

Новинка

ВСЕ

ДОМАШНИЕ РАБОТЫ

**к УМК: РУССКИЙ ЯЗЫК
5 КЛАСС**

Т. А. Ладыженская

М. Т. Баранов

Л. А. Тростенцова

ФГОС

РУССКИЙ ЯЗЫК

5

КЛАСС



С. В. Федосова

**Все домашние
работы к УМК
Т. А. Ладыженской,
М. Т. Баранова,
Л. А. Тростенцовой
Русский язык
5 класс
(учебнику и рабочей тетради)
ФГОС**



Москва
ЛадКом
2013

УДК 882 (075)
ББК 812 Р-7
Ф23

Федосова С. В.

Все домашние работы к УМК: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова Русский язык 5 класс (учебнику и рабочей тетради) — ФГОС — М.: «ЛадКом», 2013. — 224 с.

ISBN 978-5-91336-138-7

Решебник включает выполненные упражнения разнопланового характера по русскому языку в 5 классе, как на уроках, так и при выполнении домашних заданий.

Пособие облегчит проверку выполненных заданий, поспособствует лучшему запоминанию изученного материала.

Решебник будет полезен при подготовке к ЕГЭ, вне зависимости от того, какую программу по русскому языку изучают в школе.

©Издательство «ЛадКом», 2013

Введение

Работа на уроках русского языка в 5 классе и выполнение домашних заданий занимают у учащихся много времени. Данное издание поможет ученикам и их родителям правильно выполнить упражнения УМК «Русский язык. 5 класс» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. Пособие облегчит проверку выполненных заданий, поспособствует лучшему запоминанию изученного материала.

В пособии содержатся выполненные упражнения разнопланового характера, включающие все основные разделы языкознания, входящие в учебник русского языка для 5 класса.

Книга будет полезна, если ученику пришлось пропустить несколько занятий в школе. В этом случае готовые домашние работы помогут не только грамотно сделать заданные на дом упражнения, но и быстро заполнить образовавшийся из-за отсутствия на уроках пробел в знаниях.

Решебник позволит ученикам проверять свои знания, готовиться к урокам, изучать школьную программу самостоятельно и углублённо.

Желаем успеха всем учащимся на уроках русского языка!

УЧЕБНИК. ЧАСТЬ 1

ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ

§ 2. Общение устное и письменное

- *Материал для самостоятельных наблюдений*

Рисунок № 1 — устное общение.

Рисунок № 2 — письменное общение.

Рисунок № 3 — письменное общение.

- *Упр. 6*

Пословицы об устной речи и слушании: 2, 3, 4, 5, 7.

Пословицы о письменной речи и чтении: 1, 6.

Хорошую речь хорошо и слушать.

Человек, владеющий литературным языком, обращает на себя всеобщее внимание, вызывает у людей симпатию, потому что он обаятелен, независимо от внешних данных красив.

§ 5. Стили речи

- *Упр. 14*

Высказывание 1. — разговорный стиль речи,

Высказывание 2. — научный стиль речи,

Высказывание 3. — художественный стиль речи.

- *Упр. 16*

Стиль данного текста научный.

- *Упр. 19*

До свидания. Доброе утро! Здравствуйте!

ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ

§ 6. Звуки и буквы. Произношение и правописание

• Упр. 21

1. Игра, книга, мир, спор, успех.
2. Варезки, коньки, метель, снежки, снег.

§ 7. Орфограмма

• Упр. 25

Дома́, дуб, ска́зка, столы́; трава́, висе́л, лесо́к, лиса́,
топо́р, тяну́л, часы́, ве́чером, широко́, звёздный.

• Упр. 26

роса	цирк
весна	циркуль
ледовый	щука
листок	

• Упр. 27

солнце	дуб
сережка	плуг
лестница	огород
пробка	стриж
	мороз

• Упр. 28

Капо́т, маши́на, ма́сляный, рулево́й, со́брать, сдвинуть,
отвинти́ть, о бензи́не, в ма́сл[е], ско́рость.

§ 8. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова

• Упр. 29

Хо́дики	Ча́с
ходи́ли	часово́й

• Упр. 30

Сосна́ — со́сны, тропá — тропы́, зерно́ — зёрна, гнездо́ — гне́зда, росá — ро́сы, звезда́ — звёзды; столбы́ — сто́лб, дома́ — до́м, снопы́ — сно́п, поля́ — по́ле; дожди́ — до́ждь, гроза́ — гро́зы, цвета́ — цве́т, листьы́ — ли́ст, зонты́ — зо́нт, стрела́ — стрёлы.

Возить — во́зит, почини́ть — почи́нит, броди́ть — бро́дит, ходи́ть — хо́дит, лови́ть — ло́вит, схвати́ть — схва́тит, приноси́ть — прино́сит, посади́ть — поса́дит, накоси́ть — нако́сит, осмотре́ть — осмо́тит.

• Упр. 31

Ночной́ — но́чь, пасту́х — па́с, небесный́ — не́бо, полевой́ — по́ле, холмистый́ — хо́лм, загляде́ться — гля́дя, удивля́ться — див́о, ожива́ть — жи́во, корми́ть — ко́рм, пляса́ть — пля́с, за́пах — па́хнуть.

• Упр. 33

Июльская гроза

Взяла́ (взя́ть), дождя́ (дождь), посмотре́л (смо́тр), колосёв (ко́лос), водяных (во́дный), лицу́ (ли́ца), бегу́щее (бе́г), висели (ви́с).

• Упр. 34

Здесь чудный лу́г, и я лнежу.

Здесь — лне́са, красивый́ длинный прутд.

Когда отряд идет в поход, я запневаю́ песни. . .

На днях в лесу нашел я груетзд́ и очень был доволен. . .

• Упр. 35

Прожи́вать в городе — жи́вший, проже́ вать пищу — проже́ванная; сви́ла гнездышко — сви́ть, свела́ по ступенькам — свёл; слеза́ть с крыши — слёз, слиза́ть сметану —

сли́занный; отво́рить дверь — отво́рит, отва́рить карто-
фель — отва́рит; прими́рить врагов — ми́рный, примеря́ть
костюм — ме́рить.

• Упр. 36

Си́деть за партой — се́деть с возрастом, поло́ска-ть кошку — поло́ска-ть белье, спе́ши на по́мощь — спи́ши за́дание.

• Упр. 37

Велоси́пед, гимна́стика, маршру́т, коче́вник.

• Упр. 38

новинка	гото́вить
местечко	мину́та
далеко	команди́р
накорми́ть	помидоры́
долина	мали́на
ни́зина	календа́рь
берега	ваго́н
пирова́ть	балко́н
подари́ть	кварти́ра

§ 9. Правописание проверяемых согласных в корне слова

• Материал для самостоятельных наблюдений

ду́б — дубра́ва, уло́в — уловный, кру́г — круглый,
го́д — годово́й, чи́ж — чи́жиковый, воз — возница,
тру́бка — труба́ч, травка — травяной, бесе́дка — бе-
седо́вать, бере́зка — березо́вый, ко́сьба — ко́сить, до-
ро́жка — доро́жный.

• Упр. 40

Лу́г — лу́га; оши́бка — оши́бочный; сосе́д — сосе́ди;
обе́д — обеда́ть; тру́бка — трубо́к; голо́д — голо́дный;

трудо́ — трудо́ться; насме́шка — насме́шливый; ут́юг — ут́юги; масша́б — масша́бный; ро́бкий — ро́бость; но́гти — но́готь.

• Упр. 41

Бли́зкий (близо́к); ни́зкий (низо́к), ско́льзящий (ско́льзящий), жу́ткий (жуто́к), ле́гкий (лего́к), мя́гкий (мяго́к), чу́ткий (чуто́к).

Везти́ (везу́); ползти́ (ползу́), и́дти (иду́), отгры́зть (отгрызу́).

Просьба́ (проси́ть); ко́сьба (коси́ть), мо́лотьба (мо́лотить), хо́дьба (ходи́ть), выде́ржка (выде́рживать), выса́дка (высади́ть).

• Упр. 42

Голу́бка, коро́бка, скри́пка, ги́бкий.

Вере́вка, ловкий, выши́вка, ше́фский.

Сапо́г, пото́к, вра́г, дру́г, подвиг, но́гти.

Се́ледка, редкий, меткий, мо́лотьба.

Но́жка, варе́жка, ладо́шка, руба́шка.

Указка, ко́сьба, дерзкий, про́сьба.

• Упр. 43

Сорвать пло́д с дере́ва — постро́ить пло́т, зали́вной лу́г — репча́тый лу́к, исследова́ть свой ро́д — закры́ть ро́т, иво́вый пру́т — заросши́й тиной пру́д, мо́лод ду́шой — кузнечный мо́лот.

§ 10. Правописание неизменяемых согласных в корне слова

• Упр. 47

Окрестно́сть (окрест), радостный (радо́сть), грустный (грусте́н), вкусный (вкусе́н), чудесный (чудесе́н),

неизвестный (неизвестен), прекрасный (прекрасен),
интересный (интересен), участник (участвовать),
вестник (известие), ненастный (ненастье).

• Упр. 48

Прелестный (прелесть), празднично (праздновать),
окрестность (окрест), пастбище (пастись), грустно (грусть),
чувствую (чувство), здравствуйте (здравствовать).

§ 11. Буквы *и, у, а* после шипящих

• Упр. 50

<u>ш</u> иповник	нач <u>а</u> льный
<u>ж</u> ирный	ов <u>ч</u> арка
<u>ж</u> ивотное	<u>ш</u> авель
с <u>ш</u> ить	стуч <u>а</u> ть
	пи <u>ш</u> ать

Чудеса, в нашу рощу, чужой, шупальце, чувствовать,
прыгать с парашутом, строгое жюри.

• Упр. 51

Посетителям выставки были розданы рекламные бро-
шюры.

Объявлен состав жюри XIV Международного конкурса.

Свой первый прыжок с парашютом Дмитрий совершил
под руководством опытного инструктора.

• Упр. 52

животное, живой, живописец, чубатый, чуваши, чугун-
ный, чудак, шило, шиворот, шавель.

1. Домашние животные способны стать незаменимыми
воспитателями для детей.

2. Своим названием чубатый голубь обязан своеобраз-
ному двойному хохолку, украшающему его голову.

3. «Все тот же ль он, иль усмирился? иль корчит так же чудака?» (А. С. Пушкин)

• Упр. 53

В лесу стояла необычайная тишина. Вершины сосен были освещены солнцем. С моря подул свежий ветерок. В вышине зазвучала музыкальная трель жаворонка. Что нужно человеку, чтобы чувствовать себя счастливым?

§ 12. Разделительные **ъ** и **ь**

• Упр. 55

Состоялся съезд Союза композиторов. Правильно составить рекламное объявление. Все дорожки в саду замела снежная вьюга (не после —). Возвести внешний защитный барьер (не после —).

• Упр. 56

Воробей — воробья — воробьи, муравей — муравья — муравьи, ручей — ручья — ручьи;

кол — колья, лист — листья, колос — колосья;

заячий — заячье — заячья, собачий — собачье — собачья, медвежий — медвежье — медвежья;

разлить — разолью — разольёт, сбить — собью — собьёт, зашить — зашью — зашьёт, добиться — добьюсь — добьётся.

• Упр. 57

Отъехать, подъехать, объехать, уехать, въехать; изъездить, съездить; съёжиться, поежиться; объявиться, появиться.

• Упр. 58

Серьёзная опасность, объединиться с друзьями, письмо мальчика, объявил благодарность, подъехать к мосту,

съедобный гриб, взъерошенные воробьи, необъятные просторы, вьются над степью, журчанье ручья, необъятный мир, персональный компьютер.

§ 13. Раздельное написание предлогов с другими словами

• Упр. 59

Мой весёлый звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Покатился в огород,
Докатился до ворот,
Подкатился под ворота,
Добежал до поворота.
Там попал под колесо,
Лопнул, хлопнул — вот и всё.

(С. Маршак)

• Упр. 60

Летний полдень

Солнце стоит неподвижно над головой (голова), над (моей) головой и жжет траву. Воздух перестал (пере — приставка) струиться и висит без движения (движение), без (малейшего) движения. Ни дерево, ни вода не шелохнутся; над деревней (деревня), над (безмолвной) деревней и полем лежит невозмутимая тишина — и всё как будто вымерло (вы — приставка). Звонко и далеко раздаётся (раз — приставка) человеческий голос в пустоте (пустота), в (звнящей) пустоте.

(И. Гончаров)

• Упр. 61

Из-под ворот раздались выстрелы. «Из-под куста мне ландыш серебристый приветливо кивает головой» (М.Ю. Лермонтов). Из-под крыльца вылез старик.

Из-за туч выглянуло солнце. Из-за острова выплыла лодка. Из-за гор ввысь взмыл орел.

- Упр. 62

1. Из-под земли вода, из-под ворот, из-за дач.
2. Из глубин земли, из дворцов, из подворотни.

- Упр. 64

Спасение от ястреба

И тут заяц покати́л по прямой дорожке прямо на меня. Подбежав почти вплотную, он присел. Ястреб не решился напасть на зайца и взмыл ввысь. Я пошел по дороге. Вслед за мной заковылял и заяц. Так и дошли мы с длинноухим попутчиком до опушки. Но, как только до леса осталось шагов двадцать, заяц пустился наутек.

(Н. Никольский)

§ 14. Что мы знаем о тексте

- Упр. 65

Художественный вымысел, научный доклад, устный рассказ.

Подпись к фотографии, пояснения к схеме, приложение к рисунку.

Заполнение телеграммы, перевод статьи, чтение приказа.

Понимать услышанное, проверять задание, написать письмо.

- Упр. 67

II часть является текстом. Заголовок: Зимний рассвет

- Упр. 68

Осенний вечер

Вечерело. Быстро сгущались сентябрьские сумерки. На высоком небе робко проступали первые звездочки. Деревья сливались в одну темную массу. Стояла тишина.

Лыжная прогулка

В тихий зимний день вхожу в лес на лыжах. Чистые сугробы лежат под деревьями. Над лесными тропинками согнулись под тяжестью снега стволы молодых берез.

• Упр. 69

Мотор осекся и замолчал. Самолет стремительно понесся вниз. Падая, самолет задел верхушки сосен. Сломав несколько деревьев, машина развалилась на части. Но мгновением раньше Алексея вырвало из сиденья, подбросило в воздух, и, упав на широкоплечую вековую ель, он соскользнул по ветвям в глубокий сугроб. Это спасло ему жизнь.

• Упр. 70

Хитрый заяц

Раз с ним на охоте произошёл такой случай. **Отправился** он на охоту за зайцами. Через час нашли его собаки в лесу зайца и **погна**ли. Он стал на дорожке и ждет.

Гоняют зайца собаки по лесной вырубке, а заяц всё не **выбегает**. Куда же он девался? Подождал, подождал он и **пошёл** на полянку **посмотреть**, в чём дело. **Глядит**: **носятся** его собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне **спрятаться**?

Вышел он на середину полянки и сам ничего не поймет. Потом случайно **глянул** в сторону, да так и замер. В пяти шагах от него, на верхушке высокого пня, **притаился** заяц, глазёнки так и **впились** в него, будто просят: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно ему стало убивать зверька. Опустил он ружьё, отозвал гончих. **Пошли** они других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живёт, зайчат уму-разуму учит.

(По Г. Скребицкому)

§ 15. Части речи

• Упр. 71.

Имя существительное обозначает предмет (кто? что?).

Имя прилагательное обозначает признак предмета (какой? чей).

Глагол обозначает действие предмета (что делать? что сделать?).

• Упр. 72

Имена существительные	Местоимения	Глаголы	Наречия
мама гвозди минут ножки молотком брат	нам я	дала пилил работал	подряд

• Упр. 43

Существительные	Прилагательные	Глаголы
<div>смор</div> <div>поплавок</div> <div>поход</div> <div>интерес</div> <div>синева</div>	<div>осмотрительный</div> <div>плавательный</div> <div>походный</div> <div>интересный</div> <div>синий</div>	<div>смотреть</div> <div>плавать</div> <div>ходить</div> <div>интересоваться</div> <div>посинеть</div>

• Упр. 74

Существительные

Школа (Работает средняя общеобразовательная школа.
Открылась школа для дошколят.)

Прилагательные

Веселый (Играла веселая музыка. Мы провели веселые каникулы.)

Глаголы

Просыпается (Солнце просыпается с рассветом. Ребенок часто просыпается ночью.)

Наречия

Отлично (Выполнить упражнение на отлично. Отлично выглядеть.)

Местоимения

Мы (Все затраты мы берем на себя. Мы, со своей стороны, сделали все возможное.)

Числительные

Семь (Семь чудес света. Семь — нечетное число.)

Частицы

Не, ни (Так и не ясно, повезло или нет. Не видно ни зги. Пожелать ни пуха ни пера. Вещи, которые нельзя делать ни в коем случае.)

Междометия

Ох, ах (Ох, какой любопытный! Ох, какой ужас! Ах, красиво! Ах, он больше не вернется!)

• Упр. 75

Собака Клепарда

Кинуться (куда?) назад. Сжимая (как?) крепко. Шагнул (как?) тверже. Прыгнуло (как?) вдруг. Убегать (как?) страшней.

• Упр. 77

Быстро, но осторожно Владик и Толька **перебежали** дорожки (проверяемая согласная в корне слова), ныряли в чащу (буква а после шипящей) кустарника, **ползли**

вверх, **спускались** вниз, ничего не оставляя на своем пути незамеченным.

Вскоре они **очутились** (буква у после шипящей) высоко над берегом моря. Слева **громоздились** изрезанные ущельями горы. Справа **торчали** (буква а после шипящей) остатки невысокой крепости. Ребята остановились. Было очень жарко. Торжественно **гремел** из-за пыльного кустарника мощный хор невидимых цикад. Внизу **плескалось** море. А кругом **не было** ни души (буква и после шипящей).

§ 16. Глагол

• Упр. 79

На уроке физкультуры

У школьников проходит урок физкультуры. Учитель дает команды с помощью свистка. Одна из учениц поднимается по канату. Мальчик прыгает через перекладину. Второй ученик выполняет упражнение на кольцах. Еще одна ученица бросает мяч в баскетбольную корзину. Все стараясь выполнить упражнения как можно лучше.

• Упр. 80

1. Стучит, бренчит, вертится, не говорит, а показывает. (Часы.) — настоящее время. 2. Хмурилось, гремело, сверкало, разразилось. (Гроза.) — прошедшее время. 3. Течет-течет (настоящее время) — не вытечет (будущее время), бежит-бежит настоящее время — не выбежит (будущее время),. (Река). 4. Сеет, веет, крутит, мутит, и ревет, и льет, и метет. (Погода осенью.) — (настоящее время), 5. Сложу, вложу, за море пушу (будущее время) — и там говорит (настоящее время). (Письмо.)

• Упр. 81

Беречь — береж[**ешь**], берег[**ут**]. Стеречь — стереж[**ешь**], стерег[**ут**]. Нести — нес[**ешь**], нес[**ут**]. Везти — вез[**ешь**], вез[**ут**]. Вести — вед[**ешь**], вед[**ут**]. Пасты — пас[**ешь**], пас[**ут**].

• Упр. 82

Глаголы в 1-м лице: леж[У], гляж[У], мечта[Ю], не лета[Ю].

Глаголы во 2-м лице: сид[ИМ], смотри[ИМ], не выйд[ЕШЬ].

Глаголы в 3-м лице: лет[ЯТ], моkn[УТ], не хот[ЯТ], теч[ЕТ].

• Упр. 83

Стихотворение «Лилия»

Прячется (настоящее время), ждет (настоящее время),
взошел (прошедшее время), пробудит (будущее время),
запросится (будущее время), глядит (настоящее время),
горит (настоящее время), томится (настоящее время),
блещет (настоящее время), благоухает (настоящее время),
трепещет (настоящее время).

§ 17. -Тся и ться в глаголах

• Упр. 84

1. Не надо (что делаеть?) хвали́ться, коли не знаешь,
как хлеб (что делаеть?) роди́тся. 2. Нечего (что делаеть?)
торопи́ться — не каша (что делаеть?) вари́тся. 3. Нужно (что
сделаеть?) наклони́ться, чтоб из ручья воды (что сделаеть?)
напи́ться. 4. Тот трудá (что делаеть?) не бойтся, кто
умеет (что делаеть?) труди́ться. 5. Грамоте (что делаеть?)
учится — вперёд пригоди́тся. 6. За всё (что делаеть?)
бере́тся, да не всё (что делаеть?) удае́тся.

• Упр. 85

1. Свищет ветер под крутым забором, (что делаеть?)
пряче́тся в траву. 2. А по двору метелица ковром шелковым
(что делаеть?) стеле́тся, но больно холодна. 3. Полыхают
зори, (что делають?) курятся туманы, над резным окошком
занавес багряный. 4. А рядом, у проталинки, в траве,
между корней, бежит, (что делаеть?) струится маленький
серебряный ручей. 5. В тёмной роще на зелёных елях (что
делають?) золотится листья вялых ив. Выхожу я на высокий
берег, где покойно (что делаеть?) плеще́тся залив.

§ 19. Личные окончания глаголов

• Упр. 88

I спр. Веду, ведёшь, ведёт, ведём, ведёте, ведут.

Пою, поёшь, поёт, поём, поёте, поют.

II спр. Говорю, говоришь, говорит, говорим, говорите, говорят.

Молчу, молчишь, молчит, молчим, молчите, молчат.

• Упр. 89

1. Весной час упуст[ишь], годом не наверста[ешь]. 2. За двумя зайцами погон[ишь]ся — ни одного не пойма[ешь]. 3. Не тот стрелок, кто стреляя[ет], а тот, кто попада[ет]. 4. Смелый побежда[ет], трус погибает[ет]. 5. Солдатское братство рожда[ет]ся в бою. 6. Труд все побеждает[ет]. 7. На обмане далеко не уед[ешь]. 8. Чего в других не люб[ишь], того и сам не дел[ай]. 9. Золотые руки на серебро не куп[ишь].

• Упр. 90

Течёшь, речка, не колыхнёшься,
На крутой берег не взольёшься.
На крутой берег не взольёшься,
Жёлтым песком не возмутишься!

• Упр. 91

Слышит ли военный лётчик звук работы реактивного двигателя?

Видит око, да зуб неймет.

Одинокий голубь на карнизе за окном смотрит на меня, стучится в дом.

Плотина держит воду.

• Упр. 92

Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь. 2. Волков (что делать?) бояться — в лес не ходить. 3. Лёжа хлеба не добудешь. («труд») 4. В решете воду не удержишь.

5. Сонливого не добудишь, ленивого не дошлѣшься. («труд») 6. Кто вчера солгал, тому завтра не поверят. 7. Скажешь — не воротишь, напишешь — не сотрёшь, отрубишь — не приставишь. 8. За всё (что делать?) браться — ничего не сделать. («труд») 9. Семь дел в одни руки не берут. («труд»)

§ 20. Имя существительное

• Упр. 93

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»

Свет (м. р., ед. ч.). Диво (ср. р., ед. ч.). Море (ср. р., ед. ч.). Вой (м. р., ед. ч.). Берег (м. р., ед. ч.). Бег (м. р., ед. ч.). Брег (м. р., ед. ч.). Чешуя (ж. р., ед. ч.). Жар (м. р., ед. ч.). Богатыри (м. р., мн. ч.). Красавцы (м. р., мн. ч.). Великаны (м. р., мн. ч.). Подбор (м. р., ед. ч.). Дядька (м. р., ед. ч.). Черномор (м. р., ед. ч.).

• Упр. 94

Кто? — кондор, лев, петух. Что? — земляника, роза, тополь.

• Упр. 95

1. Суди о людях не по словам, а по делам (дат. п., мн. ч.). 2. Не за свое дело (вин. п., ед. ч.) не берись, а за своим делом (тв. п., ед. ч.) не ленись. 3. Почин дороже дела (род. п., ед. ч.). 4. Устал, но не от дела (род. п., ед. ч.), а от безделья. 5. Не спеши языком, торопись делом (тв. п., ед. ч.). 6. Пошло дело (им. п., ед. ч.) на лад, и сам тому рад.

• Упр. 96

1-е склонение: вода, земля, папа, заря.

2-е склонение: тополь, бетон, животное, молоко.

3-е склонение: тушь, рожь, дверь, ель, дочь.

• Упр. 97

Дом (2-е скл.) стоял в глухом, заброшенном саду (2-е скл.). Каждую ночь (3-е скл.) нас будил стук (2-е скл.) диких яблок (2-е скл.), падавших с веток (1-е скл.) на его тесовую крышу (1-е скл.). Дом был завален удочками (1-е скл.), дробью (3-е скл.), яблоками и сухими листьями (2-е скл.).

Мы в нем только ночевали. Все дни (2-е скл.), от рассвета (2-е скл.) до темноты (1-е скл.), мы проводили на берегах (2-е скл.) бесчисленных озер (2-е скл.). Там мы ловили рыбу (1-е скл.).

• Упр. 98

3-е скл.

вещь
ночь
молодежь
дрожь
помощь
речь
рожь
дочь
ложь
дичь
полночь
мощь
глушь

не 3-е скл.

шалаш
товарищ
сушка груш
сторож
этаж
ключ
врач
постройка дач
много луж
плащ
лещ
обруч
еж
из-за туч
много задач
богач
чертеж
малыш
кирпич
луч

Ко мне в гости пришел **товарищ** детских лет. Актеры театральной студии — учащаяся **молодежь**. Нужно учить-

ся контролировать свою **речь**. «Рожь» — картина русского художника Ивана Шишкина. И вдруг в это ненастное время блеснул солнечный **луч**.

• Упр. 100

1. Выйти к лесной опушке — выйти (1-е скл., дат. п.) к опушке. 2. Расположились на небольшой поляне — расположились (1-е скл., предл. п.) на поляне. 3. Край березовой рощи — край (1-е скл., род. п.) рощи. 4. Нигде нет настоящей тени — нигде нет (3-е скл., род. п.) тени. 5. Скрываться в буйной поросли трав — в поросли (1-е скл., предл. п.) трав. 6. Запах горькой полыни — запах (3-е скл., род. п.) полыни. 7. Играют в пышной зелени деревьев — играют (3-е скл., предл. п.) в зелени. 8. Купаются в солнечном блеске — купаются (2-е скл., предл. п.) в блеске. 9. Удивительно радостно на сердце — радостно (2-е скл., предл. п.) на сердце.

• Упр. 101

Ездили к тетке (1-е скл., дат. п.),
К тетке чечетке (1-е скл., дат. п.)
Сорок четыре
Веселых чижа (2-е скл., им. п.):
Чиж на трамвае (2-е скл., предл. п.),
Чиж на машине (1-е скл., предл. п.),
Чиж на телеге (1-е скл., предл. п.),
Чиж на возу (2-е скл., предл. п.),
Чиж на оглобле (1-е скл., предл. п.),
Чиж на дуге (1-е скл., предл. п.).

§ 21. Имя прилагательное

• Упр. 102

Во второй части сад в конце лета описан наиболее ярко. Достигается это с помощью прилагательных. (Какие?) Медоносные цветы. С их (каким?) соломенно-травянистым запахом. (Какие?) Пушистые сиреневые сережки мяты.

• Упр. 104

В дальн[ЕМ] (в каком походе?) походе; с неожиданн[ОЙ] (с какой радостью?) радостью; на розоват[ЫХ] (на каких облаках?) облаках; к раскидист[ОЙ] (к какой ели?) ели; на могуч[ЕМ] (на каком дубе?) дубе; под кудряв[ОЙ] (под какой березкой?) березкой; из-за мрачн[ОЙ] (из-за какой тучи?) тучи.

• Упр. 105

Ранн[ИМ] летн[ИМ] утром (тв. п.) (каким утром?) приятно побродить по лесу, подышать чист[ЫМ] свеж[ИМ] воздухом (тв. п.) (каким воздухом?). 2. С ранн[ЕГО] утра (род. п.) (какого утра?) и до поздн[ЕЙ] ночи (какой ночи?) слышится чудесн[ОЕ] пение (им. п.) (какое пение?) лесн[ЫХ] птиц (каких птиц?). 3. Белка взобралась на верхн[ЮЮ] ветку (какую ветку?) ели (вин. п.) и исчезла в зелён[ОЙ] хвое (предл. п.) (в какой хвое?). 4. В прозрачн[ОМ] воздухе (предл. п.) (каком воздухе?) при ярк[ОМ] свете (предл. п.) (каком свете?) солнца речка кажется серебрян[ОЙ] лентой (тв. п.), (какой лентой?) а луг — праздничн[ЫМ] ковром (тв. п.) (каким ковром?).

• Упр. 106

Лесная птичка

Художественный стиль

Лес в полном смысле (предл. п.) звенел. Я узнавал тонкий, острый свист (вин. п.) синиц, клаянье дроздов, тревожные перебивки (вин. п.) сорок. Стройная, изящная птичка (им. п.) сидела на верхушке молодой ели (род. п.), на ее светлом вертикальном побеге (предл. п.), и заливалась так самозабвенно, что подпустила меня вплотную. А когда, наконец, заметила меня, то перелетела на соседнюю елочку (вин. п.), опять на самую маковку). Жаль, я не знал, что это за птичка.

• Упр. 107

Печальные поляны, печально льет.

• Упр. 108

На горизонте высокие (какие?) горы упираются вер-хушками в небо, пронзая его насквозь. Высоко (как?) — почти над облаками — летела стая белых лебедей.

Вдали раздавалась звонкая (какая?) песня. Звонко (как?) пели ребята.

• Упр. 109

На картине художника А.А. Пластова «Летом» мы видим двух крестьянок — девочку и ее бабушку. Они пошли в лес за грибами и ягодами. Ослепительно ярко светит солнце, поэтому девочка с бабушкой расположились в тени, под березками. Ветви деревьев склонились вниз, листья не колышутся, и мы видим, что стоит тихий, безветренный день. В тени трава сочная, изумрудная, а на солнечной поляне — светлая, выгоревшая. Они набрали полные корзины грибов и отдыхают. Бабушка прилегла поспать, а девочка плетет венок. Собака тоже устала и положила голову на лапы. Мне очень понравилась эта картина. Она напоминает о лете и каникулах.

• Упр. 110

Пахать землю (вин. п.), на соседнем огороде (предл. п.), участвовать в уборке урожая (предл. п.), выезжает на комбайне (предл. п.), в серьезной брошюре (предл. п.), раздаваться в вышине (предл. п.), соловьиною трель (вин. п.), налево по туристской тропе (дат. п.), продвигаться вперед сквозь чашу (род. п.), жалеть ребенка (род. п.), о неуклюжем косялапом медведе (предл. п.), трусливом зайце (предл. п.) и ловкой обезьяне (предл. п.), по щучьему веленью (дат. п.), наливные яблоки (им. п.) на ветке, тяжелые колосья (им. п.) пшеницы.

§ 22. Местоимение

• Материал для самостоятельных наблюдений

О себе — я; в разговоре с товарищем — ты; о товарище — он, она.

• Упр. 111

Мы (им. п., мн. ч.), с ним (тв. п., ед. ч.), он (им. п., ед. ч.), я (им. п., ед. ч.), на ней (предл. п., ед. ч.), с ним (тв. п., ед. ч.).

Местоимения с предлогами пишутся раздельно.

• Упр. 112

1. И вот она догадалась на прогулки брать меня (вин. п.). Теперь ей (дат. п.) нужно было только увидеть цветок или, вернее, выбрать тот, который хочется сорвать: я а, бегавший возле нее (род. п.), приводил в исполнение ее желания.

2. В статье было написано, чтобы люди не сшибали ногами не нужные им (дат. п.) и даже вредные для них (род. п.) мухоморы, но обходили бы их (вин. п.) стороной, оставляя для больных лосей как, может быть, единственное лосиное лекарство. Для нас-то (род. п.), конечно, мухомор ядовит, но пора нам (дат. п.) перестать мерить природу по себе.

(В. Солоухин)

• Упр. 113

1. Стал он кликать золотую рыбку. Приплыла к нему (дат. п., ед. ч., м. р.) рыбка, спросила: «Чего тебе надобно, старче?» 2. На него (вин. п., ед. ч., м. р.) старуха не взглянула, лишь с очей прогнать его велела. 3. А народ-то над ним (тв. п., ед. ч., м. р.) насмеялся: «Поделом тебе, старый невежа!» 4. Глядь: опять перед ним (тв. п., ед. ч., м. р.) землянка; на пороге сидит его старуха, а перед нею (тв. п., ед. ч., ж. р.) разбитое корыто.

• Упр. 114

Её (3-е л., род. п., ед. ч.), меня (1-е л., род. п., ед. ч.), я (1-е л., им. п., ед. ч.), тебя (2-е л., род. п., ед. ч.), ты (2-е л., им. п., ед. ч.), мне (1-е л., дат. п., ед. ч.), вы (2-е л., им. п., мн. ч.), вас (2-е л., род. п., мн. ч.), тебе (2-е л., дат. п., ед. ч.), мы (1-е л., им. п., мн. ч.).

§ 23. Основная мысль текста

• Упр. 117

Интересная встреча

В прошлую субботу у нас в классе состоялась встреча с ветеранами труда. Мы пригласили на нее наших шефов и Витиногу дедушку. Наш класс подготовил к этой встрече выставку сувениров, которые мы сделали сами. Наши поделки очень понравились гостям, а Витин дедушка сказал: «Среди вас не должно быть белоручек. Надо уметь все делать своими руками». Потом мы выступили с концертом, читали стихи и пели песни. Хочется еще раз устроить такую встречу.

• Упр. 118

Летние радости

Когда я вспоминаю лето, то думаю только о хорошем и радостном.

В этом году я в первый раз поехал в лагерь. Сначала мне там не очень понравилось, я очень скучал по дому. Но потом я записался в авиамодельный кружок и перестал скучать. Там я подружился со многими ребятами. Но самое главное — я сделал настоящую модель самолета! Мы запускали свои модели с высокой горы, и они прекрасно летали. Еще мне запомнились спортивные соревнования — эстафета и волейбол. Наш отряд занял первое место по волейболу, и все очень радовались. Очень хочется поехать в лагерь следующим летом, встретиться там с друзьями.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 24. Синтаксис

• Упр. 119

Я люблю осень, даже самую позднюю, но не ту, которую любят все, я люблю не морозные, ветреные дни; я люблю теплые, серые, тихие и, пожалуй, дождливые дни.

Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие, тяжелые, влажные облака; голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса. Все видно насквозь в самой глухой древесной чаще, куда летом не проникал глаз человеческий.

(С. Аксаков)

• Упр. 120

Поет зима, аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую
Седые облака.
А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
Воробышки игривые,
Как детки сиротливые,
Прижались у окна.

(С. Есенин)

• Упр. 121

К осени медведь накопил толстый слой жира. Учитель отметил всех, кто присутствует в классе. Петя стал лучшим спортсменом.

§ 25. Пунктуация

• Упр. 123

Поздняя осень

С каждым днем ночь холодеет. К рассвету воздух уже обжигает лицо легким морозом. Полотнища палатки чуть-чуть провисают, и трава седеет от первого утренника.

Пора вставать. На востоке уже наливается тихим светом заря. Уже виднеются огромные очертания ив, уже меркнут звезды.

(К. Паустовский)

• Упр. 125

1. Одиноким путник остановился у высокого дуба. Путник остановился у высокого одинокого дуба.

2. Зимой дети быстро и весело лепили на пруду снеговика. Весело зимой на пруду детям быстро лепить снеговика.

• Упр. 126

В русской пунктуации используется 10 знаков препинания: . ? ! ... , ; : — « » ()

В конце предложения ставятся . ? ! ... ? ! ?..

• Упр. 127

Основная мысль: знаки препинания необходимы для правильного чтения и понимания текста.

Если писать без знаков препинания, смысл текста может исказиться. Недаром так трудно расшифровывать древние рукописи, ведь раньше на Руси писали без знаков препинания и без пробелов. Поэтому А.П. Чехов называл знаки препинания нотами при чтении.

§ 26. Словосочетание

• Материал для самостоятельных наблюдений

Прыгать (откуда?) с самолета (как?) с парашютом. Причалить (куда?) к берегу (с чем?) с грузом.

• Упр. 128

1. Познакомиться (с чем?) с местностью, приветствовать (кого?) скалолазов, участвовали (в чем?) в походе, повернули (куда?) направо, поделиться (чем?) впечатлениями.

2. Поучительная (какая?) история, о веселых (о каких?) небывлицах, необыкновенные (какие?) приключения, нелегкую (какую?) задачу.

• Упр. 129

Сказала (кому?) Нине, купи (где?) в магазине, фунт (чего?) мяса, бутылку (чего?) кваса, сахарный (какой?) песок, спичечный (какой?) коробок, народу (где?) в лавке, большая (какая?) очередь, очередь (куда?) к кассе.

• Упр. 130

Здороваются (когда?) утром (с кем?) с учителем; дарить (что?) подарок (кому?) маме; благодарить (кого?) друга (за что?) за помощь; извиниться (перед кем?) перед учителем (за что?) за опоздание; торжественно (как?) поздравить (кого?) сестру; похвалить (кого?) ученика (за что?) за успеваемость; немое (какое?) восхищение (чем?) природой; оценивать (что?) знания (как?) с помощью диктанта; прощание (с кем?) с приятелями (на какое время?) до следующего лета.

• Упр. 131

Записать (что?) букву, приписать (что?) букву, произнести (что?) звук, прочитать (что?) букву, увидеть (что?) букву, услышать (что?) звук.

Большая (какая?) буква, высокий (какой?) звук, дребезжащий (какой?) звук, заглавная (какая?) буква, мелодичный (какой?) звук, низкий (какой?) звук, приятный (какой?) звук, прописная (какая?) буква, рукописная (какая?) буква, печатная (какая?) буква, строчная (какая?) буква.

• Упр. 132

Начало урока, читает книгу, интересная книга, стремиться к знаниям, компьютерный класс, беседовать с товарищем, посетить музей, изредка посещать.

Урок, на уроке, читал, беседа, посещение, в музее, музейный.

Существительные: урок, начало, книга, к знаниям, класс, с товарищем, беседа, музей, посещение.

Прилагательные: интересная, музейный, компьютерный.

Глаголы: читал, читает, стремиться, беседовать, посетить, посещать.

Наречие: изредка.

• Упр. 133

Слышится (глагол.) издалека, торжественный марш (сущ.), праздничный салют (сущ.), рапорт (сущ.) дежурного, приветствовать (глагол.) гостей, обращаться (глагол.) к героям, серьезно (глагол.) готовиться, помощь (сущ.) взрослым, школьная (сущ.) олимпиада, приближаться (глагол.) к цели.

Слова с проверяемой безударной гласной в корне: издалека (даль), гостей (гости), обращаться (обратный), помощь (помощник), приближаться (близко).

• Упр. 134

Лучи (какие?) солнца — солнечные (какие?) лучи. Опушка (какая?) леса — лесная (какая?) опушка. Жители (какие?) города — городские (какие?) жители. Собрание (какое?) класса — классное (какое?) собрание. Библиотека (какая?) школы — школьная (какая?) библиотека.

Солнечные лучи осенью уже не греют. В пятницу состоится классное собрание.

Лесные (какие?) обитатели — обитатели (какие?) леса. Сельский (какой?) житель — житель (какой?) села. Водяная (какая?) струя — струя (какая?) воды. Книжная (какая?) обложка — обложка (какая?) книги.

• Упр. 135

После урока дежурный стирает записи с доски. Учитель вызвал меня к доске. Я долго стоял у доски. Девочка подошла к доске. Мы повесили таблицу на доску. Надо было сделать упражнение самостоятельно, а не списать с доски. Теперь мы разделим доску на две части. Все смотрели на доску. «Отойди от доски, а то не видно задания».

• Упр. 136

С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом.

Звучание музыки, блеск красок, игра света, шум и тень садов, неясность сна,

• Упр. 137

Летит коршун. Он увидел. Выбежала птичница.
Раздается выстрел.

Хищный (какой?) коршун. Увидел (кого?) цыплят. Громко (как?) кричит. Хватает (что?) ружье.

§ 27. Разбор словосочетания

• Упр. 139

На футбольном матче. Главное слово — (на) матче. На матче (каком?) футбольном. Футбольном — зависимое слово. Главное слово выражено именем существительным. Зависимое слово выражено именем прилагательным и связано с главным при помощи окончания.

Смотрели внимательно. Главное слово — смотрели. Смотрели (как?) внимательно. Внимательно — зависимое слово. Главное слово выражено глаголом. Зависимое слово выражено наречием и связано с главным по смыслу.

Хранить память. Главное слово — хранить. Хранить (что?) память. Память — зависимое слово. Главное слово

выражено глаголом. Зависимое слово выражено существительным в Винительном падеже и связано с главным при помощи окончания.

Пригласить её. Главное слово — пригласить. Пригласить (кого?) её. Её — зависимое слово. Главное слово выражено глаголом. Зависимое слово выражено местоимением в Родительном падеже и связано с главным при помощи окончания.

• Упр. 140

Главная мысль: чем глубже человек познает родной язык, тем лучше он подготовлен к овладению другими языками.

духовн[ое] (какое?) богатство, родн[ой] (какой?) речью, не почувствовал (чего?) красот[ы], к овладению (чем?) язык[амии].

§ 28. Предложение

• Материал для самостоятельных наблюдений

Сумерки (основа предложения состоит из подлежащего). Потянуло вечерней прохладой (основа предложения состоит из сказуемого). Туристы быстро поставили палатки (основа предложения состоит из подлежащего и сказуемого). Иду за дровами для костра (основа предложения состоит из сказуемого).

• Упр. 141

1. На траве и кустах заблестела роса. Послышалось пение птиц. Я вышел из палатки и направился к реке. Прибрежные камыши изредка шуршат.

2. Утро. Рассвело незаметно. Иду, любуюсь дорогой, прислушиваюсь к звукам. Вот и река.

• Упр. 142

Вечер. Какая тишина! Светает.

Эти предложения выражают законченную мысль, имеют интонацию конца предложения, в конце стоят знаки завершения.

1. Вечер. На небе зажигаются первые звезды. Это восходит луна. Светает. Запели в роще птицы. От зари разливается яркий свет. Подул свежий ветерок. Взошло солнышко. На траве и кустах заблестели капельки росы.

2. Отчего розовеет горизонт на востоке?

3. Какая тишина! Как красив на рассвете лес!

• Упр. 143

Смеркалось. На закате догорала заря. За лесом ее не было видно, но всюду чувствовалась борьба света с тьмою. Ночные тени успели прокрасться в лес и закутали в сумрак высокие кроны деревьев. Между ветвями деревьев виднелись звезды и острые рога полумесяца.

Светало. Костер догорал. Над рекою повис густой туман. Сквозь него неясно были видны горы. Веселые голоса, шутки, смех разносились далеко по долине.

(В. К. Арсеньев)

• Упр. 144

Пень-зазнайка

Сжатое изложение

В лесу стоял большой пень. Заметил он, что все люди ему кланяются.

Возгордился старый пень и сказал деревьям, что он в лесу самый главный и они тоже ему кланяться должны. Но деревья продолжали стоять вокруг него молча и прямо.

Пень рассердился. Но тут прилетела маленькая синичка и объяснила пню, что люди вовсе не кланяются ему, а ищут возле него опята.

§ 29. Виды предложений по цели высказывания

• Упр. 145

Кленовые листья | повисали на нитках осенней паутины.

• Упр. 150

Паром.

Темной ночью в тарантасе
Едем с фонарем. (повеств.)
«Ася, спишь?» (вопр.) Не спится Асе! (повеств.)
Впереди паром! (повеств.)
Едем шагом (в гору тяжело),
В сонном поле гром. (повеств.)
«Ася, слышишь?» (вопр.) Спит бедняжка,
Проспала паром! (повеств.)
В темноте Ока блеснула
Жидким серебром. . . (повеств.)
Ася глазки разомкнула. . . (повеств.)
«Подавай паром!» (побуд.)

(М.И. Цветаева)

§ 30. Восклицательные предложения

• Упр. 155

Между стволов сосен промелькнула белка. Куда она скрылась? Где ее домик? Кругом стоит тишина. Хорошо осенью в лесу! А сколько грибов! Но что это? Паучок уцепился за хрустальную паутинку и летит. Куда он летит? Где остановится? Счастливого тебе путешествия, паучок!

• Упр. 157

Необычный день в школе

В День учителя мы пришли в школу пораньше, чтобы поздравить своих педагогов. А они нам и говорят, что сегодня все уроки будут вести старшеклассники! Мы удивились и даже не поверили. Но так и было! На уроке русского языка две девочки из десятого класса организовали у нас викторину. На математике девятиклассник Витя очень интересно объяснил нам новую тему. А на физкультуре весь восьмой класс учил нас играть в волейбол.

Наши учителя в это время пили чай в канцелярии и часто заглядывали к нам, потому что беспокоились. Но все было в порядке! А после уроков мы все пошли в актовЫй зал на праздничнЫй концерт. Мне очень понравилось, как прошел День учителя. Побольше бы таких необычных дней!

§ 31. Члены предложения

• Упр. 159

Поднялась за рекой большая тёмная туча. Пронесся по лесным макушкам сильный ветер. Упали первые тяжелые капли. Вскоре хлынул тёплый проливной дождь.

§ 32. Главные члены предложения. Подлежащее

• Упр. 160

Листья (сущ., им. п.) падают с кленов. Люди (сущ., им. п.) в парке ходят по золотому ковру. Ребятишки (сущ., им. п.) собирают красивые огненные листья в букеты. Я (мест., им. п.) прислушиваюсь. Листья (сущ., им. п.) падают не беззвучно. Я (мест., им. п.) слышу музыку листопада. Вот девочка (сущ., им. п.) подняла голову. Она (мест., им. п.) тоже слушает золотой хоровод.

(В. М. Песков)

• Упр. 161

Но лето быстрое летит.
Настала осень золотая.
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

(А. Пушкин)

• Упр. 162

Три девицы под окном
Пряли поздно вечером.

Входят семь богатырей.
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных.

(А. Пушкин)

§ 33. Сказуемое

• Упр. 163

Внизу под ногами шуршат сухие листья. По дорожке справа и слева от меня прыгают воробьи. Что едят воробьи? Они едят корм. Кот Васька сидит около забора. Он поглядывает на птиц. Одна птичка подлетела к нему совсем близко. Васька прыгнул. Птицы разлетелись.

• Упр. 164

Ранняя осень. Дни (какие?) тихие, солнечные. Небо над головой (какое?) голубое. Полдни (каковы?) светлы и погожи. Воздух (каков?) прозрачен. Даль (какова?) чиста и светла. Ночи (каковы?) прохладны. Природа осенью (что такое?) — красота.

• Упр. 165

Сначала мелькнул вдали маленький голубой лоскуток, а потом показалось море во всю ширь. На солнце море искрится, переливается разными оттенками синего и зеленого. В лунную ночь на море серебрится зыбкая дорожка света. В шторм море сначала волнуется и чернеет. Когда буря разыграется, оно гремит и рокошет.

• Упр. 166

Погода в лесу ненастная. Все вокруг серо. Облетевшие деревья голы. Но воздух чист и свеж. Опустевший лес тих и мрачен.

• Упр. 167

Лик его (каков?) ужасен. Движенья (каковы?) быстры. Он (каков?) прекрасен. Ретив и смирен (каков?) верный конь.

Дружба

На окраине небольшого курортного города люди наблюдали необычную дружбу между серым жаворонком и золотыми рыбками.

Однажды на край бассейна с золотыми рыбками прилетел жаворонок. Его гнездо было недалеко. В клюве жаворонок держал большого червя. Мимо проплывала золотая рыбка и увидела червя. Она высунулась из воды.

Жаворонок не испугался. Он опустил голову и сунул червя в открытый рот рыбы. После этого птичка прилетала по нескольку раз в день. Золотые рыбки привыкли к птичке и плыли к ней за червями.

Ученые говорят, что у жаворонка, наверное, погибли птенцы — дети. Раскрытые рты рыбы напоминали жаворонку раскрытые клювы голодных птенцов.

(Из журнала «Юный натуралист»)

§ 34. Тире между подлежащим и сказуемым

• Упр. 169

Земля (сущ.) (что такое?) — кормилица (сущ.). Книга (сущ.) (что такое?) — лучший товарищ (сущ.). Повторение (сущ.) (что такое?) — мать (сущ.) учения. Учение (сущ.) (что такое?) — свет (сущ.), а неученье (сущ.) (что такое?) — тьма (сущ.). Хлеб (сущ.) (что такое?) — имя существительное (сущ.). Глагол (сущ.) (что такое?) — часть речи (сущ.). Азбука (сущ.) (что такое?) — к мудрости ступенька (сущ.).

• Упр. 170

Твой брат (кто такой?) — шахматист? Моя сестра (кто такая?) — тренер по плаванию. Она (какова?) настойчива и трудолюбива. Наша мама (кто такая?) — домохозяйка. Папа (кто такой?) — шофер такси. Бабушка (кто такая?) — пенсионерка. Она (какая?) очень добрая и ласковая. Мой дедушка (кто такой?) — врач.

• Упр. 171

Партер (сущ., им. п.) — это нижний этаж (сущ., им. п.) зрительного зала в театре, кино. Планер (сущ., им. п.) — это безмоторный летательный аппарат (сущ., им. п.). Сувенир (сущ., им. п.) — это памятный подарок (сущ., им. п.).

• Упр. 172

Моя мать шьет одежду. — Моя мать (сущ., им. п.) — швея (сущ., им. п.). Старший брат учится в институте. — Старший брат (сущ., им. п.) — студент (сущ., им. п.). Младший брат недавно поступил в школу. — Младший брат (сущ., им. п.) — первоклассник (сущ., им. п.). Сестра учится только на пятерки — Сестра (сущ., им. п.) — отличница (сущ., им. п.).

• Упр. 174

Главная мысль выражена в строчках: «Суровой осени печален поздний вид».

Печален вид. Спят растенья. Заря горит.

§ 35. Нераспространенные и распространенные члены предложения

• Упр. 175

Блекнут травы (нераспр.). Дремлют хаты (нераспр.). Рощи вспыхнули вдали (распр.). По незримому канату протянулись журавли (распр.). Гаснет день (нераспр.). Скоро звезды тихим светом упадут на дно реки (распр.). Я прощаюсь с теплым летом без печали и тоски (распр.).

• Упр. 177

Громко прозвенел резкий звонок. Ученики громко и оживленно разговаривали. В класс неожиданно вошла наша учительница. Сразу наступила тишина. Начался урок русского языка. Дети внимательно слушали объяснение новой темы. Вдруг вбежал опоздавший Петя.

• Упр. 178

1) По цели высказывания предложения бывают повествовательные, вопросительные и побудительные. Я вымыл пол. Ты вымыл пол? Вымой пол, пожалуйста.

2) Восклицательные предложения выражают сильные чувства и произносятся с усиленной интонацией. В конце таких предложений ставится восклицательный знак. Как хорошо!

3) По наличию второстепенных членов предложения бывают распространенными и нераспространенными. Настала осень. Настала прохладная осень.

4) В конце предложения ставятся точка, вопросительный или восклицательный знак, в зависимости от интонации. Пойдем сегодня в лес? Прекрасен осенний лес! Мы гуляли в лесу.

§ 37. Дополнение

• Материал для самостоятельных наблюдений

Держал (что?) палочки (вин. п.). Держал (что?) колотушку (вин. п.). Ударял (чем?) ею (тв. п.).

• Упр. 180

Свежий ветерок (им. п.) играет листьями (тв. п.). Листочек (И.п.) оторвался от ветки (род. п.) Тонкая паутина (им. п.) зацепилась за сучок (вин. п.). Орел (им. п.) охотится за цыплятами (тв. п.). Дикие гуси (им. п.) готовились к отлету (дат. п.). Лесник (им. п.) предупредил туристов (вин. п.) об опасности (предл. п.) пожара (род. п.). Дети (им. п.) простились с матерью (тв. п.). Под кустом (тв. п.) ребята (им. п.) заметили зайчонка (вин. п.).

• Упр. 181

Катя предлагает Васе фрукты. Лена смотрит на Петю и Мишу. Катя наливает чай из чайника. Петя держит в руке ложку. На большой тарелке лежит торт.

• Упр. 182

Покрывает (что?) дороги. Покрывает (чем?) ковром.
Разгребаёт (что?) листья. Ищет (что?) орех. Выживает
(кого?) птиц. Готовят (что?) корм. Расскажет (о чем?) о
полях.

• Упр. 183

Кошка

Приблизилась (к кому?) к человеку (дат. п.). Узнали (о ком?) о кошках (предл. п.). Ловили (кого?) крыс и мышей (род. п.). Спасали (что?) урожай (вин. п.). Приплыли (на чем?) на кораблях (предл. п.). Купили (кого?) животных (род. п.). Продали (кого?) кошек (род. п.). Продали (кому?) народам (дат. п.).

• Упр. 185

На замечательной выставке цветов (предл. п.), любоваться астрами, георгинами, хризантемами (тв. п.), поздравлять победителей (род. п.), юные цветоводы (им. п.), всюду радостные лица (им. п.), с чудесными песнями (тв. п.), оживленная беседа (им. п.), слышатся везде.

Развешаются знамена (им. п.). Дети (им. п.) растут и развиваются.

§ 38. Определение

• Упр. 186

1. Падают резные (какие?) листья. Яркая (какая?) оси́нь блестит. Кружится жёлтый (какой?) лист. Пти́чьи (чьи?) гне́зда опустели. Пошел редкий (какой?) дождь.

2. За Доном в лесу прижилась тихая, ласковая (какая?) осень. С шелестом падали с тополей сухие (какие?) листья. На мертвой (какой) траве лежала роса. Горький (какой?) запах заполнял лес.

• Упр. 187

Поздняя осень

Стоит ненастная погода. Третий день дует холодный ветер. Закружились в прозрачном воздухе желтые листья. Вот с березки падают последние листочки. На дорожке лежат бурые листья осинки, красноватые листья тополя. Улетают последние перелетные птицы. Появились осенние зайчата — листопадники.

• Упр. 188

Вчера светило яркое солнышко. Дул слабый, теплый ветерок. Сегодня погода переменялась. Дует холодный, порывистый ветер. Солнце скрылось за серые тучи. Накапывает мелкий дождик.

• Упр. 189

Центральная (какая?) укрепленная (какая?) часть. Русского (какого?) средневекового (какого?) города. В прекрасных (каких?) древних (каких?) городах. На высоких (каких?) берегах. Роскошные (какие?) дворцы. Великолепные (какие?) церкви. Богатых (каких?) горожан. Каменными (какими?) стенами. С оборонительными (какими?) башнями. Кирпичными (какими?) стенами. Каменными (какими?) соборами.

• Упр. 190

Берестяных грамот. Большими любителями. Деловую переписку. Разными новостями. Редкий житель. Берестяные листы. Прилежный мальчик. Смешных человечков. Оважного всадника. Берестяная «тетрадь».

Великий Новгород, Исторический музей, Московский Кремль — устойчивые сочетания.

§ 39. Обстоятельство

• Упр. 191

Изменилась (когда?) вечером — обстоятельство. Совершил (где?) здесь — обстоятельство. Изгнал (как?)

безжалостно — обстоятельство. Запер (где?) в комнатах — обстоятельство. Пригласил (как?) учтиво — обстоятельство. Погасли (где?) в зале — обстоятельство. Появился (где?) в занавесе — обстоятельство. Шагнул (куда?) в просвет — обстоятельство. Объявил (как?) громко — обстоятельство.

• Упр. 192

Деревья постепенно (как?) облетают. Листья летят (откуда?) отовсюду и падают (куда?) на воду. Караси забираются (куда?) в ил. Из-за туч (откуда?) выглянуло солнышко. Облака плывут (куда?) на восток. Вечером над рекою (где?) прошла гроза. Тонконогие осинки застенчиво (как?) толпятся (где?) у опушки.

• Упр. 193

Когда ты просыпаешься? Я просыпаюсь (когда?) в семь часов утра. 2. В котором часу ты уходишь из дома в школу? Мне надо выйти из дома (когда?) в восемь часов утра. 3. Как долго ты бываешь в школе? Обычно я бываю в школе (как долго?) до двух часов дня. 4. Когда возвращаешься домой? Возвращаюсь домой (когда?) около половины третьего. 5. Как долго делаешь уроки? Делаю уроки обычно (как долго?) часа полтора два. 6. В котором часу ложишься спать? Спать ложусь обычно (когда?) в девять часов вечера.

• Упр. 195

Вверху (где?) одна
Горит звезда,
Мой ум она
Манит (как?) всегда,
Мои мечты
Она влечет
И (откуда?) с высоты
Мне радость льёт.

(М. Лермонтов)

• Упр. 196

Разноцветным ковром расстилалась земля. Дым расстилается по земле. Затеряться в бескрайних землях снежных просторов.

• Упр. 197

Ты приходил вчера? Крошечная собачка залаяла впереди. Быстро бежал растрепанный мальчик.

• Упр. 198

Главными членами предложения являются подлежащее и сказуемое.

Дополнение отвечает на вопросы косвенных падежей (все падежи, кроме именительного). Определение отвечает на вопросы: какой? чей? который?

Обстоятельство отвечает на вопросы: где? когда? куда? откуда? как? почему? зачем?

§ 40. Предложения с однородными членами

• *Материал для самостоятельных наблюдений*

(Кто?) Ласточки, грачи, дрозды, жаворонки, соловьи.

Они (что делают?) волнуются, кричат, суетятся.

Направляются (куда?) на Кавказ, в Крым, в Египет, в Индию.

Зимы (какой?) суровой и морозной.

Заботятся (о ком?) о воробьях, галках и сороках.

• Упр. 199

Дама сдавала в багаж (что?):

Диван,

Чемодан,

Саквояж,

Картину, корзину, картонку

И маленькую собачонку.

(С. Маршак)

• Упр. 200

Кузнечики, сверчки, скрипачи и медведки (кто?) затянули в воде свою скрипучую музыку. В поле, в роще, в воздухе (где?) царствовало безмолвие. Лес (что сделал?) зазвенел, застонал, затрещал. Пашня всюду заросла (какими?) сильными, живучими, неприхотливыми сорняками. По улице ветер гнал (что?) перья, стружки, пыль. Искры летели (куда?) налево, направо, вверх.

§ 41. Знаки препинания в однородных предложениях

• Упр. 204

Долго сидел, но ничего не высидел. Много читает, а дела не знает. Зимой и летом одним цветом. Людей слушай, а свой ум имей. Ум и разум надоумят сразу. Чужого не хватай и своего не бросай.

• Упр. 205

1. Бледно-серое небо светлело, холодело, синело. (И. С. Тургенев.) 2. Веселые голоса, шутки и смех разносились по долине. 3. Справа, слева, впереди забелели березовые стволы. 4. Тучи плыли по небу медленно, скучно. (М. Горький.) 5. В теплом, но сыром воздухе чувствовалось дыхание осени.

• Упр. 206

Каштанкою овладели отчаяние и ужас. Кот увидел Каштанку, вскочил, вытянул спину, задрал хвост и взъерошил шерсть. Каштанка лизнула незнакомцу руку и заскулила еще жалостнее. Он чмокнул губами и сделал Каштанке знак рукой.

Гусь заговорил о чем-то быстро, горячо, отчетливо, но непонятно. Сначала он дал ей хлеба и зеленую корочку сыра, потом кусочек мяса, полпирожка, куриных костей.

• Упр. 207

Этот путь короткий, но очень трудный. Потоки воды размывают края оврага и роют ямы на его дне. Дождь

прошел, но землю не напоил. Ветер загудел, затрещал и сорвал крышу с сарая. Осенью солнце не греет, а блестит ярче летнего. Дети ходили в лес за грибами и ягодами.

• Упр. 208

Древние египтяне делали лодки из тростника — папируса и плавали по Нилу и даже по морям.

На деревянных лодках некогда путешествовали по Руси, двигались по рекам и озерам.

Жители островов Океании тоже делали деревянные лодки и выдалбливали их из целого ствола дерева.

Люди построили теплоходы и катера, но по-прежнему применяют лодки.

В настоящее время гондолы используют в Венеции, на них плавают по улицам-каналам этого города.

• Упр. 210

1. В нашем лесу растут разные деревья: ель, сосна, осина, дуб, береза, клен. 2. В реке мы ловили и мелкую, и крупную рыбу: окуней, плотву, ершей, щук. 3. Весной к нам вернулись птицы: скворцы, дрозды, дикие утки. Летом на лугах распускаются цветы: ромашки, васильки, колокольчики.

• Упр. 211

В тайге водятся хищные животные: волки, рыси. 2. Спортсмены ведут тренировки во все времена года: зимой, летом, весной и осенью. 3. Пятиклассник без ошибок написал названия дней недели: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье. 4. На столе лежали инструменты: молоток, долото, пила, клещи.

• Упр. 212

С середины лета до поздней осени в лесах стоит грибная пора. В березовых рощах, сосновых борах, под

раскидистыми лапками елей растёт белый гриб. На стройных ножках стоят подберезовики. Издалека видны красные шляпки подосиновиков. В любом лесу могут (что сделать?) встретиться сыроежки с красными, желтыми, белыми шляпками. Большими семьями (что делают?) селятся около пней опенки. Рыжики растут на полянках между молодыми соснами и елями, (что делают?) забираются под сухие опавшие листья. Надо (что сделать?) нагнуться и поискать их в сухой траве.

§ 42. Предложения с обращениями

• Упр. 214

1. Здравствуйте, Иван Федорович!
2. Мамочка, доброе утро!
3. Добрый день, тётя Марина!
4. Спасибо, Толя, за марки!
5. Дядя Коля! Спокойной ночи!

• Упр. 215

1. Мама, разреши мне сегодня пойти на выставку игровых автоматов. — Разреши мне, мама, пойти сегодня на выставку игровых автоматов. — Разреши мне сегодня пойти на выставку игровых автоматов, мама!

2. Ребята, не забудьте подготовиться к олимпиаде по русскому языку. — Не забудьте, ребята, подготовиться к олимпиаде по русскому языку. — Не забудьте подготовиться к олимпиаде по русскому языку, ребята!

• Упр. 216

1. Сережа, что ты делаешь? 2. Маша! У меня для тебя новость! 3. Знаешь, мама, я сегодня не доделал уроки. 4. Будь здорова, мама!

• Упр. 219

Извините, скажите, пожалуйста, как пройти к почтамту. Будьте добры, покажите вон тот журнал. Пожалуйста, скажите, который час?

• Упр. 220

Женщина, передайте, пожалуйста, талончик. Светлана, вы уже закончили работу? Светлана Александровна, не могли бы вы выйти на работу в воскресенье? Светочка, ужин уже готов? Мама, можно мне пойти в кино?

• Упр. 221

Посылаю тебе дружище книгу «Живое слово», в ней собраны лучшие образцы русского языка. Обнимаю тебя, детишка моя!

§ 43. Письмо

• Упр. 222

Обращения: Дорогой Павлик! Пока, до свиданья, Павлик.

• Упр. 225

Дорогой Слава!

Как твоя жизнь? Что интересного происходит? Я хочу рассказать тебе о том, как ходил вчера в кукольный театр Образцова. Билет мне достался случайно. Я гулял во дворе, и мне его предложила бабушка моего друга, у них оказался лишний. Я одевался и думал, что зря взял этот билет. Мне казалось, что кукольный театр — забава для малышей. И вот мы подходим к театру и видим, как на его стене начинают открываться маленькие окошечки. Из окошек вылезают смешные игрушечные звери и птицы и издают разные звуки. А внутри театра оказался музей кукол, там были куклы со всего мира. Я обрадовался, что мы пришли пораньше и успели все это посмотреть. А спектакль оказался совсем не для малышей, а как раз для нас. Это была пьеса писателя Мольера о глупом важном господине Журдене, который хотел стать аристократом и учился вести себя культурно. Спектакль был очень веселый, мы много смеялись. Когда ты к нам приедешь, надо тебе

обязательно на него сходить. И я тоже с удовольствием посмотрю его еще раз!

Счастливо! Пиши и приезжай скорее!

Твой друг.

§ 44. Синтаксический разбор простого предложения

• Упр. 228

Ночь уходит. Предложение повествовательное, невосклицательное, нераспространенное.

Поредел (где?) над сопками туман. Предложение повествовательное, невосклицательное, распространенное.

Реки и озера засверкали. Предложение повествовательное, невосклицательное, нераспространенное.

Над Москвою (где?) розовеют дали. Предложение повествовательное, невосклицательное, распространенное.

Утро начинается (где?) в Москве. Предложение повествовательное, невосклицательное, распространенное.

Я горжусь (ком?) тобой, друг! Предложение повествовательное, невосклицательное, распространенное.

Не работа сушит, а забота. Предложение повествовательное, невосклицательное, нераспространенное.

Не печь кормит, а руки. Предложение повествовательное, невосклицательное, нераспространенное.

• Упр. 229

Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка!»

Перед нами известная картина Ф.П. Решетникова. На переднем плане картины мы видим мальчика. У него светлые взъерошенные волосы, чуть-чуть оттопыренные уши. Вся поза мальчика выражает грусть. Он хмуро опустил голову и плечи и даже боится поднять взгляд. Почему мальчику стыдно? На этот вопрос отвечает нам название картины — «Опять двойка». Даже если не знать названия, можно о нем догадаться. Посмотрите на

портфель мальчика. Он потрепан и обвязан веревочкой, чтобы не развалиться. Ясно, что его хозяин не очень добросовестный ученик. На заднем плане мы видим семью мальчика. Усталая мама смотрит на сына с укором. Наверное, он уже не раз обещал ей хорошо учиться и опять нарушил слово. Строго смотрит на брата аккуратная старшая сестра. Даже малыш смеется над непутевым братом. Только собака рада приходу любимого хозяина. Видимо, мальчик ходит с ней гулять, заботится о ней. Мне очень понравилась эта картина и ее главный герой. Я думаю, что он хороший добрый мальчишка, только немножко ленивый. А двойки он обязательно исправит!

§ 45. Пунктуационный разбор простого предложения

• Упр. 231

1. Птичьи голоса звенели всюду: в поле, в лесу, в роще.
2. Солнце показалось из-за туч, но вскоре скрылось.
3. Мухи, осы и шмели укрываются в сухие убежища.
4. До чего же красив осенний лес!
5. Ребята, вы видели когда-нибудь вековые, могучие корабельные сосны?

§ 46. Простые и сложные предложения

• Упр. 234

Первые три предложения: Заунывный ветер гонит стаю туч на край небес. Ель надломленная стонет. Глухо шепчет темный лес — простые, в них одна грамматическая основа (ветер гонит, ель стонет, лес шепчет.)

Последнее предложение: На ручей, рябой и пестрый, за листком летит листок, и струей сухой и острой набегает холодок — сложное, потому что в нем две основы: листок летит, холодок набегаёт. Оно состоит из двух простых предложений, соединённых союзом и. Они разделяются на письме запятой.

• Упр. 235

1. Лето собирает, а зима поедает. Летом ласточка день начинает, а соловей кончает.

2. Рыба видит приманку, а не крючок. Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает. Счастье в воздухе не вьется, а руками достается.

• Упр. 237

1. Утром шел дождь, и трава еще была мокрая. Утром шел дождь, но уже через час трава была сухая.

2. Солнце светило ярко, но Наташа на прогулку не пошла. Солнце светило ярко, и Наташа пошла на прогулку.

3. Солнце зашло за горы, но мы не спешили домой. Солнце зашло за горы, когда мы приближались к деревне. Солнце зашло за горы, и мы прибавили шаг.

• Упр. 238

В небе появилась и засверкала первая вечерняя звёздочка. В небе ярко сверкнула первая звездочка, и в окнах домов замелькали первые огоньки.

Первый луч солнца выглянул из-за тучи, и макушка сосны заискрилась розовым светом.

• Упр. 239

|Учитель объявил|, что |наш класс пойдёт в поход|. |Мне поручили взять ведро, а моему товарищу палатку|. |Я опасался|, что |в день экскурсии будет плохая погода|, но |счастье нам улыбнулось|. |Утром я увидел|, что |солнце ослепительно яркое|. |За мной зашли товарищи|, и |мы отправились к школе|. |Учитель ждал|, когда |соберутся все ученики|. |Но вот все в сборе|, и |мы с песнями тронулись в путь|.

• Упр. 240

|Где-то за лесом всходит солнце|, |но птицы еще не проснулись|. |Через некоторое время смолк шум деревьев|, |и пошел дождь|. Путешественники достигли вершины, откуда увидели внизу долину. Я долго ждал, что придет автобус. Наш класс отправился на экскурсию, чтобы

сходить в музей. |На моего друга можно положиться|, |так как он не подведет|.

§ 47. Синтаксический разбор сложного предложения

• Упр. 242

1) Листья сыплются за школой, 2) слышен громкий спор сорок (повеств., сложное, бессоюзное). Прозвенел звонок веселый, 2) начинается урок (повеств., сложное, бессоюзное). 1) Пролетают паутинки с паучками в серединке, 2) и высоко от земли пролетели журавли (повеств., сложное, простые предл. соедин. союзом и).

(Л. К. Татьяничева)

• Упр. 243

Странная встреча в лесу

Я почти не дышал, не шевелился. Оленю надоела неясность. Он шаркнул передней ногой и опять замер. Не знаю, чем бы кончилось единоборство двух пар любопытных глаз, но откуда-то появилась сойка и застрекотала. А это в лесу сигнал: опасность! Сигнал сорвал с места оленя. Он прыгнул в сторону, задел ореховый куст. Мелькнуло между осинами тело оленя, стихли удары копыт по сухим листьям.

Сойка с минуту не могла успокоиться, прыгала по осине и стрекотала. Лес на два километра вокруг по этому крику знал: что-то случилось.

Это текст, так как предложения в нем связаны между собой по смыслу и объединены общей темой. В тексте В. М. Пескова соединены описание и повествование.

• Упр. 244

Тетрадь (для чего?) для отзывов, огромное (какое?) впечатление, сочувствовать (кому?) герою, терпел (что?) унижения, страницы (чего?) повести, тяжело (как?) переживать, познакомиться (с чем?) с новинками, серьезная

(какая?) брошюра, подготовка (к чему?) к сочинению, грамотно писать (что?) диктант, изучать (что?) грамматику, занятия (по чему?) по информатике, подражать (кому?) старшеклассникам.

§ 48. Прямая речь

• Упр. 246

«А ты что ж, кумушка, в дорогу?» — ей с возу Курица кричит. «Стой, братцы, стой!» — кричит Мартышка. «Ах ты, обжора! Ах, злодей!» — тут Ваську Повар укоряет. «Кумушка, мне странно это: да работала ль ты в лето?» — говорит ей Муравей. «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?» — ей Мишка отвечал. «Куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки?» — Лисицу спрашивал Сурок.

(И. А. Крылов)

• Упр. 247

Отец серьезно спросил: «Ты уверен?» 2. Мальчик воскликнул: «Вот это да!» 3. Экскурсовод сообщил: «Экскурсия закончена». 4. «Все это неправда», — возразил Александр. 5. «Разве ты не читал эту книгу?» — удивилась девочка. 6. Учитель физкультуры скомандовал: «Шагом марш!»

• Упр. 248

1. «Проводи нас, **дедушка**», — попросили мы лесника. 2. «Ступайте, **ребята**, за мной!» — пригласил он. 3. Ребята ответили: «Мы готовы, **Иван Ильич**». 4. Лесник предложил нам: «Ешьте, **ребята**, яблоки!» 5. «Спасибо, **дедушка**, большое», — поблагодарили дети. 6. Лесник сказал: «Возьмите яблоки с собой в дорогу». 7. Вслед нам неслось: «Счастливого пути, приходите еще».

• Упр. 249

1. «Здравствуй, сестрица, что ты кушаешь?» — спрашивает волк. 2. «Рыбу», — отвечает лисица. 3. «Дай мне,

лисичка, хоть одну», — просит серый. 4. А рыженькая учит: «Ты, братец, ступай на реку и опусти хвост в прорубь». 5. Волк пошел на реку, опустил хвост в прорубь. Сидит и приговаривает: «Ловись, рыбка, и маленькая, и большая». 6) «Так-то лиса учила меня рыбу ловить», — говорит волк. 7) «Эх, братец, у тебя хвоста нет, а у меня голова разбита», — жалуется лиса.

• Упр. 250

Я попросил прохожего: «Будьте любезны, подскажите, где здесь кинотеатр!» Я подошел к очереди и спросил: «Скажите, пожалуйста, кто последний?» Я обратился к соседке по парте: «Будь добра, дай ластик».

§ 49. Диалог

• Упр. 252

- Кто тебя выучил так хорошо играть на дудке?
- Иохим выучил, — ответил Петрусь.
- Очень хорошо! А отчего ты такой сердитый?
- Я... не сержусь на вас, — сказал мальчик тихо.
- Ну, так и я не сержусь... Давай играть вместе.
- Я не умею играть с вами, — ответил он потупившись.
- Не умеешь играть?.. Почему?
- Так.
- Нет, почему же?
- Так, — ответил он чуть слышно и еще более потупился.

Ему не приходилось еще никогда говорить с кем-нибудь о своей слепоте, и простодушный тон девочки, предлагавшей с наивною настойчивостью этот вопрос, отозвался в нем опять тупой болью.

В диалоге участвуют два человека — мальчик Петрусь и девочка.

• Упр. 253

— Здравствуй, **Ваня!** Куда ты идешь? — поинтересовалась Катя.

— К Пете. Он болен, — ответил Ваня.
— А что с ним случилось? — спросила Катя.
— Помогал соседке тушить пожар и обжег руку, — объяснил Ваня.

— Ты к нему надолго? — спросила Катя.
— На весь вечер, — проговорил Ваня.

• Упр. 254

— Что это? — спросил вдруг Костя, приподняв голову.
— Это кулички летят, посвистывают.
— Куда же они летят?
— А туда, где, говорят, зимы не бывает, — объяснил Павел.

— А разве есть такая земля?
— Есть.
— Далеко?
— Далеко, далеко, за теплыми морями.

(И. С. Тургенев)

Это текст, так как предложения в нем связаны между собой по смыслу и объединены общей темой.

• Упр. 255

Сегодня Света не пришла в школу. Мы с Олей решили ее навестить и узнать, что с ней случилось.

— Что у тебя с ногой, Света?
— Упала на катке вчера, еле-еле до дома дохромала.
— А зачем забинтовали?
— Врач сказал, что там в кости трещина. Поэтому гипс наложили.

— Бедняга! Очень больно было?
— Ага, очень. А сейчас уже не болит.
— Ты теперь, наверное, долго в школу не придешь?
— Наверное. Принесите мне каких-нибудь веселых книжек, а то очень скучно.

• Упр. 256

— Здравствуйте! Попросите, пожалуйста, Арсения.

- Арсения, к сожалению, сейчас нет. Что ему передать?
- Будьте добры, передайте, что звонил Саша.
- Хорошо, обязательно передам. Всего хорошего.
- До свидания.

Повторение

• Упр. 257

Стыдно перед соловушкой

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги сели они на траву отдохнуть и пообедать.

Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевелинуться.

Соловей перестал петь.

Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулек в сумку.

Зачем ты берешь с собой мусор? — сказала Оля. — Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

Стыдно... перед соловушкой, — тихо ответила Лида.

(В. Сухомлинский)

• Упр. 258

1. Выпал снег. 2. Снег лежит на земле. 3. Быстро замерзла маленькая речушка. 4. Я купил молока и хлеба. 5. Случайный прохожий обернулся и увидел меня.

• Упр. 259

1. Солнце село, и тьма окутала лес. 2. «Ты надолго приехал?» — поинтересовался я. 3. Ребята, берегите природу!

• Упр. 260

Пушкин входит в нашу жизнь в самом начале ее и уже не покидает до конца. Со слуха я знал его «Сказку о царе Салтане», «Полтавский бой» из «Полтавы», «Сон Татьяны» из «Евгения Онегина». «Капитанская дочка» явилась для меня первой в жизни самостоятельно прочитанной книгой. С того вечера я стал читателем книг его, и мне бесконечно дорого, что этим я обязан Пушкину. Пушкин — певец свободы, великий патриот и провозвестник светлого будущего своего народа.

(По А. Твардовскому)

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 51. Гласные звуки

• Упр. 263

С[а]м — с[о]м, м[и]р — м[э]р, д[у]м — д[ы]м.

• Упр. 264

[а]: дар, шар;

[о]: кот, лоб;

[и]: мир, кит;

[ы]: тыл, мыть;

[э]: сэр, мэр;

[у]: круг, луч.

• Упр. 265

Прекрасные и удивительные вещи лежат на витрине магазина: раскрытые готовальни, перочинные ножи, волшебный фонарь с кр[а]сн[ы]м глазом, микроскоп, увеличительное стекло, фотоаппарат. Сколько великолепных, чудесных вещей! Н[о] больше всего мне нравится настоящий футбольный мяч с резиновой красной камерой, кожаной крышкой и кожаными шнурками. Я разглядываю его и думаю: «Хорошо б[ы] вернуть детство [и] погонять такой легкий, к[а]к перышко, мяч!»

• Упр. 266

Удивительный день, изумительный воздух, поразительный факт, дивная природа, чудесная картина.

Сегодня все радуется в лесу: дивная природа, изумительный воздух, отличная погода.

• Упр. 267

Азбука, ива, облако, устрица, эра. Со звука [ы] слова в русском языке не начинаются.

§ 52. Согласные звуки

• Упр. 268

Нож — нос — [ж]-[с]; кот — кит — [о]-[и].

Балка — палка — [б]-[п]; брат — брать — [т]-[ть]; жёсть — шесть — [ж]-[ш]; сон — тон — [с]-[т]; мы — вы — [м]-[в]; дом — дым — [о]-[ы]; рак-мак — [р]-[м].

• Упр. 269

В русском языке преобладают согласные звуки.

Вот что говорят об этом ученые. Возьмем подряд из любого предложения несколько слов, в которых имеется сто звуков. Среди этих звуков примерно шестьдесят будут согласные, а сорок — гласные.

Значит, в нашей речи преобладают согласные звуки.

Звуков — 2 гл., 4 согл.; вот — 1 гл., 2 согл.; значит — 2 гл., 4 согл.

• Упр. 271

Четыре черненьких чумазеньких чертенка чертили черными чернилами чертеж.

Купи кипу пик, купи кипу пуха.

Бык туп, тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа.

В семеро саней семеро Семёнов с усами уселись в сани сами.

Два щенка щека к щеке щиплют щетку на щитке.

Ехал Грека через реку, видит Грека — в реке рак.
Сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку цап!

На дворе трава, на траве дрова. Не руби дрова на траве двора.

От топота копыт пыль по полю летит (3 раза).

Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.

Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон, как же кукушонок в капюшоне смешон.

Мама мыла Милу мылом, Мила мыло не любила.

Сшит колпак, да не по-колпаковски. Вылит колокол, да не по-колоколовски. Надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать. Надо колокол переколоколовать, перевыколоколовать.

Тридцать три корабля лавировали лавировали, лавировали лавировали да не вылавировали.

Три свистели елe свистели на ели.

У Маши в каше мошка. Сложила кашу в плошку и накормила кошку.

• Упр. 272

Недостатки в речи Саши объясняются тем, что Саша говорил слишком быстро, не произносил много звуков, он торопился и глотал звуки и слова. Речь его непонятная, при разговоре казалось, что во рту у Саши каша. А звуки надо произносить внятно, не торопясь.

• Упр. 273

Когда читаешь вслух, не спеши. Читать надо сидя, при хорошем освещении, чтобы не напрягать глаза. Прочитывай все слова с выражением — внятно и громко. Когда читаешь вдумывайся, о чем идет речь, ведь не понимая, мы не сможем запомнить. Запоминай написание букв, чтобы в дальнейшем не допускать ошибок. Нужно читать выразительно, соблюдая знаки препинания, чтобы все понимали, о чем идет речь. Для лучшего усвоения материала можно поделить текст на небольшие части и

читать каждую из них по несколько раз. Так лучше запомнить. Необходимо чтобы вас ничто не отвлекало от чтения.

• Упр. 274

Может ли ребёнок научиться говорить без помощи людей? Науке известны случаи, когда дети были вскормлены и воспитаны дикими **животными**: волками, леопардами, обезьянами, медведями и даже... овцой. И «говорили» эти люди-звери не на каком-либо человеческом языке, а по-звериному. Их горло издавало сигнальные **крики** тех животных, которые воспитали их: волчий вой, обезьяний визг. С огромным трудом удавалось потом научить их говорить по-человечески.

(По А. М. Кондратову)

§ 53. Изменение звуков в потоке речи

• Упр. 275

Травá — травы. В слове трава первый гласный звук находится в слабой позиции. Находим такое однокоренное слово, чтобы гласный звук в первом слоге находился в сильной позиции, то есть под ударением: тра́вы.

Го́род — городá . В слове города оба гласных звука в корне находятся в слабой позиции. Изменяем слово так, чтобы первый гласный звук находился в сильной позиции — под ударением: го́род. Изменяем слово так, чтобы второй гласный звук находился в сильной позиции — под ударением: иногород́ний.

Пя́тый — пята́к. В слове пятак к первый гласный звук находится в слабой позиции. Подбираем такое однокоренное слово, чтобы первый гласный звук находился под ударением: пята́й.

Косьба́ — коси́ть. В слове косьба согласный звук [с] находится в слабой позиции — перед согласным [б]. Подбираем такое однокоренное слово, чтобы этот

согласный звук находился в сильной позиции — после него стоял гласный: косить.

• Упр. 276

Кукушка

О том, что кукушки подбрасывают своих будущих детей в гнёзда других птиц, знают, наверное, все. Но, конечно, лишь немногим удавалось наблюдать, как это происходит... Перед тем, как положить своё яйцо, кукушка обычно проглатывает чужое, чтобы вернувшаяся хозяйка гнёзда не уловила своим чувствительным брюшком разницы в их количестве. Яйцо-подкидыш чуть больше по размеру, а по окраске чаще всего мало отличается от тех, что отложила приемная мать.

§ 54. Согласные твердые и мягкие

• Упр. 277

Стал — сталь

В слове стал на конце твердый согласный звук [л], а в слове сталь — мягкий согласный звук [л'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Удар — ударь

В слове удар на конце твердый согласный звук [р], а в слове ударь — мягкий согласный звук [р'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Вес — весь

В слове вес на конце твердый согласный звук [с], а в слове весь — мягкий согласный звук [с'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Брат — брать

В слове брат на конце твердый согласный звук [т], а в слове брать — мягкий согласный звук [т'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Банка — банька

В слове банка в середине твердый согласный звук [н], а в слове банька — мягкий согласный звук [н'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Мел — мель

В слове мел на конце твердый согласный звук [л], а в слове мель — мягкий согласный звук [л'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Спор — спорь

В слове спор на конце твердый согласный звук [р], а в слове спорь — мягкий согласный звук [р'], (значок ' указывает на мягкость согласного).

Стал темным — блестящая сталь; сильный удар — ударь по мячу.

• Упр. 280

Спор — спорить; проверка — проверить; трудовой — трудись; желтый — желтеть; гордый — гордись; закалка — закаляться.

• Упр. 281

В прошлое воскресенье наш класс посетил Исторический музей [з'].

§ 55. Повествование

• Упр. 282

Шкатулка проснулась

1. Чудесный звон.
2. Шкатулка проснулась.
3. Дом наполнен звоном.
4. Шкатулка замолчала.

• Упр. 283

Игра шкатулки: Как-то осенью, поздней ночью, в старом и гулком доме раздался стеклянный переливающийся

звон, будто кто-то ударял маленькими молоточками по колокольчикам, и из этого чудесного звона возникла и полилась мелодия...

Это неожиданно проснулась после многолетнего сна и заиграла шкатулка. В первую минуту мы испугались. Очевидно, в шкатулке соскочила какая-нибудь пружина.

Шкатулка играла долго, то останавливаясь, то снова наполняя дом таинственным звоном, и даже ходики притихли от изумления.

Шкатулка проиграла все свои песни, замолчала, и как мы ни бились, но заставить её снова играть мы не могли.

Переливающийся **звон**, чудесного **звона**.

Этот текст художественного стиля. Писатель красочно описывает игру шкатулки и чувства тех людей, которые слушали ее игру.

§ 56. Согласные звонкие и глухие

• Упр. 284

Балка — палка

Звук [б] — звонкий, твёрдый согласный, имеет парный глухой [п].

Почка — бочка

Звук [п] — парный глухой имеет парный звонкий, твёрдый согласный [б].

Горка — корка

Звук [г] — звонкий, твёрдый согласный, имеет парный глухой [к].

Злой — слой

Звук [з] — звонкий, твёрдый согласный, имеет парный глухой [с].

Шалость — жалость

Звук [ш] — парный глухой имеет парный звонкий, твёрдый согласный [ж].

Колос — голос

Звук [к] — парный глухой имеет парный звонкий, твёрдый согласный [г].

Жар — шар

Звук [ж] — звонкий, твёрдый согласный, имеет парный глухой [ш].

Доска — тоска

Звук [д] — звонкий, твёрдый согласный, имеет парный глухой [т].

Точка — дочка

Звук [т] — парный глухой имеет парный звонкий, твёрдый согласный [д].

Слить — злить

Звук [с] — парный глухой имеет парный звонкий, твёрдый согласный [з].

• Упр. 286

Поспевает брусника,
Стали дни холоднее.
И от птичьего крика
В сердце только грустнее.
Стаи птиц улетают
Прочь за синее море,
Все деревья блистают
В разноцветном уборе.
Солнце реже смеется,
Нет в цветах благовонья.
Скоро осень проснется
И заплачет спросонья.

(К.Д. Бальмонт)

§ 57. Графика

• Упр. 288

Едва (V) ли у кого поднимется (V) рука (V), чтобы вырезать ножом на живом теле дерева свое имя. Если

же и найдется такой, то рука товарища остановит его. Под нашей защитой (V) должны находиться звери, птицы, зеленый мир, полевые цветы. Они будут радовать (V) не одно поколение. Зелёные патрули охраняют все живое (V) на земле.

• Упр. 289

Дуб [п] качает [т] головою,
Сосны ветками шумят,
И осыпан мокрой хвоей
По утрам осенний сад [т].

(А. Барто)

§ 58. Алфавит

• Упр. 291

Станок: буква «эс» обозначает звук [с], буква «тэ» — звук [т], буква «а» — звук [а], буква «эн» — звук [н], буква «о» — звук [о], буква «ка» — звук [к].

Цифра: буква «цэ» обозначает звук [ц], буква «и» обозначает звук [ы], буква «эф» — звук [ф], буква «эр» — звук [р], буква «а» — звук [а].

Мощный: буква «эм» обозначает звук [м], буква «о» — звук [о], буква «ша» — звук [ш'], буква «эн»; буква «эн» — звук [н], буква «ы» — звук [ы], буква «и краткое» — звук [й'].

Хорошо: буква «ха» обозначает звук [х], буква «о» — звук [а], буква «эр» — звук [р], буква «о» — звук [а], буква «ша» — звук [ш], буква «о» — звук [о].

Число: буква «че» обозначает звук [ч'], буква «и» — звук [и], буква «эс» — звук [с], буква «эль» — звук [л], буква «о» — звук [о].

• Упр. 292

В слове лист — 4 буквы: «эль», «и», «эс», «тэ».

В слове строчка — 7 звуков: [с], [т], [р], [о], [ч], [к], [а].

• Упр. 295

Ж. Верн. «Пятнадцатилетний капитан», Т. Крюкова. «Хрустальный ключ», Л. Кэрролл. «Алиса в Стране чудес», Н.Н. Носов. «Дневник Коли Синицына», А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила», Д. Роулинг «Гарри Поттер и орден Феникса», М. Твен «Приключения Тома Сойера», Л. Толстой «Детство», И. Тургенев «Муму», А. Чехов «Каштанка».

• Упр. 296

В слове рот — 3 буквы: «эр», «о», «тэ».

В слове шубка — 5 букв: «ша», «у», «бэ», «ка», «а».

• Упр. 297

В стихотворении говорится об алфавите.

• Упр. 298

Каланчов, Карачинцев, Карпинский, Качкин, Квасцов, Котёночкин, Кошкин, Кулагин, Куняев, Кутепов.

• Упр. 299

Вариант, веранда, вестибюль, ветеран, впоследствии, вперегонки, выпел, викторина, декламировать.

• Упр. 300

Слово «алфавит» состоит из названий первых двух букв греческого алфавита: «альфа» и «вита». Взятые вместе (в несколько измененном виде), они и образуют слово «алфавит».

Алфавит — «а», «эль», «эф», «а», «вэ», «и», «тэ».

Азбука — «а», «зэ», «бэ», «у», «ка», «а».

§ 59. Описание предмета

• Упр. 301

Моя лампа

Когда я учился в первом классе, мне подарили настольную лампу. Она и сейчас стоит на моём столе.

Лампа зеленоватого цвета, удобная, современная. Её можно двигать в разные стороны. Зимними тёмными вечерами я включаю лампу, и мне легче делать уроки. Мне кажется, что лампа помогает мне выполнять домашние задания. Иногда мне хочется положить ее в портфель и взять с собой в школу.

• Упр. 302

Детские счеты

Когда я пошла в первый класс, мне купили детские счеты. Они и сейчас есть у меня.

Счеты небольшие, всего сантиметров пятнадцать в длину. Но зато они очень удобны. Их можно положить в портфель. Но не только этим нравятся мне счеты. Их рамка окрашена в приятный нежно-розовый цвет. Тоненькие нити проволочек слегка изогнуты, и по ним, словно маленькие трамвайчики, перекатываются косточки белого и красного цвета. На одном прутике всего четыре костяшки, и они не так громко стучат, как остальные.

§ 60. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака

• Упр. 303

чк: без очков, о внучке, в строчке, в кавычках;

чн: срочно, уточним, солнечным, в ночную;

чт: прочти, почтовый, мечтать, у мачты;

щн: овощного, мошному, в изящном.

Мечтать — 6 звуков, 7 букв.

• Упр. 304

Трость — о тросточк[е], горсть — о горсточк[е], весть — о весточк[е].

Река — речка — речной, ночь — ночка — ночной.

Уточнить — уточню, улучшить — улучшу, кончить — кончу.

Камень — о каменщик[е], барабан — о барабанщик[е], караван — о караванщик[е].

Бант — о бантик[е], бинт — о бинтик[е], куст — о кустик[е], зонт — о зонтик[е].

Помощь — о помощник[е].

• Упр. 305

О госте, о мысли, о вести, о скорости, о крепости, о гвозде, о ленте, о болезни, о песни, о ветви; чистим, поместим, грустим, простим.

В глаголах в неопределенной форме больше букв, чем звуков, потому что мягкий знак не обозначает звука.

• Упр. 306

Шарик тоненько-тоненько потянул за ниточку! Он все летел и уменьшался. Он залетел за облачко, оно было пушистое и маленькое, как крольчонок, потом снова вынырнул, пропал и совсем скрылся из виду. И в глазах у меня замелькали какие-то хвостатые точки и узоры.

• Упр. 308

Звук [ш] в этих словах обозначен буквой «че».

§ 61. Двойная роль букв е, ё, ю, я

• Упр. 310

1) ем, ёлка, юг, ясный; 2) боец, приём, каюта, стоят; 3) отъезд, съёмка, выюга, обезьяна.

Буквы е, ё, ю, я обозначают в этом случае два звука. Буквы е, ё, ю, я после согласных стоят в словах: мера, полёт, клюв, сяду. Они обозначают один звук.

• Упр. 311

Письмо — 6 букв, 5 звуков; мысль — 5 букв, 4 звука; возьмём — 7 букв, 6 звуков; восьмой — 7 букв, 6 звуков; баян — 4 букв, 5 звуков; юг — 2 букв, 3 звука; еда — 3 буквы, 4 звука; ёлка — 4 буквы, 5 звуков; честный — 7 букв, 6 звуков; праздник — 8 букв, 7 звуков.

• Упр. 312

1) словарь, письменный, вестибюль, портфель, жизнь, возьми, борьба, цель, сентябрь, ходьба, кольца, меньше. 2) таблица, письменный, ответ, вестибюль, портфель, газета, слёт, жюри, лицо, портрет, время, люди, сентябрь, боксёр, рюкзак, меньше.

И, ю, е не обозначают мягкости: брошюра, жизнь, жюри, меньше, парашют.

• Упр. 313

1) Девушка, пожалуйста, покажите мне новые модели платьев и свитеров. 2) Галина Ивановна, дайте мне, пожалуйста, два билета в партер. 3) Лена, одолжи мне, пожалуйста, ракетку для игры в теннис. 4) Ирина, давай зайдем в ателье.

Подчеркнутые согласные стоят перед буквой е.

• Упр. 314

В сарае то стучал молоток, то взвизгивала пила. Я распахнул дверь и увидел своего друга. Взырошенный и вспотевший, он склонился над ящиком и приделывал к нему динамик.

— Что это такое? — спросил я.

— Птичье общежитие, — ответил Павка.

— Как же птицы разместятся в нем? — поинтересовался я.

— По квартирам. Вьюрку из перьев выложим, а славке из двух листьев сошьём, — объяснил друг.

— А радио зачем? — не сдавался я.

— Для приманки. Вроде охотничьего манка. Заведём пластинку с соловьём — тьма-тьмущая налетит, — хвастался Павка.

(По В. Голышкину)

§ 62. Орфоэпия

• Упр. 315

Безударные гласные о, е в слабой позиции (в первом предударном слоге) произносятся как [а], [и].

Звонкие парные согласные в слабой позиции перед глухими произносятся как глухие.

Звуки [ч'] и [щ'] всегда произносятся мягко.

Звуки [ж] и [ш], напротив, всегда произносятся твердо.

• Упр. 316

Алфавит, километр, му[з']ей, нача́ть, орфо[э]пия, расположи́ть, [т']екст, [т']ема.

• Упр. 317

— Апельси́ны продаёшь?

— Конечно́, — отве́чает продаве́ц. — Мо́жет, ну́жно?

— Разу́меется, ну́жно. Ско́лько берёшь?

— Немно́го. Пя́ть.

• Упр. 319

Произноси [шн] и [шт]: конечно, скучно, скучный, скворечница, прачечная, что, что-то.

Правильно ставь ударение: алфавит, докуме́нт, досќ, киломе́тр, столó.

Произноси перед е мягкий согласный: фанера, рельс, тема, текст, портфель, академик.

Произноси перед е твердый согласный: кашне, теннис, модель, модельный, ателье, шоссе, фонетика.

Как ты проводишь досуг? Какой у тебя любимый предмет? Где здесь магазин? До пункта назначения остался один километр.

§ 63. Фонетический разбор слова

• Упр. 320

Люб-лю́.

[л'] — звонкий, мягкий, [у] — гласный, безударный, [б] — звонкий, твёрдый, [л'] — звонкий, мягкий, [у] — гласный, ударный.

5 б., 5 зв

В слове *люблю* 5 букв, 5 звуков.

Гро-зý.

[г] — звонкий, твёрдый, [р] — сонорный, твёрдый, [а] — гласный, безударный, [з] — звонкий, твёрдый, [у] — гласный, ударный.

5 б., 5 зв.

В слове *грозы* 5 букв, 5 звуков.

Мáя.

[м] — сонорный, твёрдый, [а] — гласный, ударный, [й'] — сонорный, мягкий, [а] — гласный, безударный.

3 б., 4 зв.

В слове *мая* 3 буквы, 4 звука.

Когдá.

[к] — глухой, твёрдый, [а] — гласный, безударный, [г] — звонкий, твёрдый, [д] — звонкий, твёрдый, [а] — гласный, ударный.

5 б., 5 зв.

В слове *когда* 5 букв, 5 звуков.

Гром

[г] — звонкий, твёрдый, [р] — сонорный, твёрдый, [о] — гласный, ударный, [м] — сонорный, твёрдый.

4 б., 4 зв.

В слове *гром* 4 буквы, 4 звука.

Повторение

• Упр. 321

Чужая рука

Учительница отдает Петрову домашнее сочинение и говорит:

— Петров, мне показалось, что это почерк твоей сестры.

— Возможно. Я писал работу ее рукой.

Отдает — [д], Петрову — [э], Петров — [э].

• Упр. 322

Обыкновенные съедобные ягоды необычных размеров; душистая клубника с удивительным ароматом; диковинные плоды садовой малины; хочется полакомиться сочными свежими ягодами; ароматные листья чёрной смородины; красота даров природы. Алеет внизу, румянится, краснеет справа, желтеет слева, белеет, чернеет.

Я вчера пила такой ароматный чай! Какой душистый цветок?

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 64. Слово и его лексическое значение

• Упр. 328

Арена — круглая площадка в цирке, на которой даются представления.

Лиловый — светло-фиолетовый, цвета сирени или фиалки.

Боронить — разрыхлять вспаханную землю бороной.

Старый слон вспоминал цирковую арену, высокий купол, веселых зрителей.

На лугу пестрели цветы: лиловые фиалки, голубые колокольчики, бело-желтые ромашки.

Весна — время пахать, боронить, сеять.

• Упр. 329

Позёмка — выюга, во время которой дует низовой ветер.

Изморозь — похожий на иней осадок, образующийся в туманную морозную погоду на ветвях деревьев, проводах.

Пурга — сильная снежная выюга, метель, снежная буря.

Все дороги замела снежная пурга.

• Упр. 330

24 февраля

1. Вчера шел снег, большой, крупный, прямо снегопад.

2. И вдруг над всем этим снегом засияло безоблачное голубое-голубое небо.

3. В тени он темноватый, сероватый, а на солнце искрится, блестит, сверкает.

4. Глаз не оторвешь — так он притягивает к себе.

(Из дневника ученика)

Безоблачное. Лексическое значение — без облаков. Грамматическое значение — прилаг., ср. р., ед. ч., им. п.

Небо. Лексическое значение — воздушное пространство над нами. Грамматическое значение — сущ., ср. р., ед. ч., им. п.

Искрится. Лексическое значение — блестит, сверкает искорками. Грамматическое значение — глг., II спр., в наст. вр., 3 лице, ед. ч.

Снег, снегом — однокоренные слова в первых двух предложениях.

• Упр. 331

По горизонтали: 1. пенка. 4. набор. 5. лотос.

По вертикали: 1. пенал. 2. набат. 3. адрес.

• Упр. 333

Часто люди не могут понять друг друга или смысл чего-то, потому что не знают точного значения того или иного слова. Если, например, использовать толковый словарь, легче договориться.

• Упр. 334

1) Оранжевый — желто-красный, цвета апельсина. Лиловый — светло-фиолетовый, цвета фиалки, сирени.

2) Ель — вечнозеленое хвойное дерево с короткими иголками и небольшими круглыми шишками. Сосна — вечнозеленое хвойное дерево с длинными иголками и продолговатыми шишками.

• Упр. 335

Голубое небо, голубые глаза, голубое море, голубой цвет, голубая незабудка.

Лазурное небо, лазурное море, лазурный цвет.

Бирюзовое небо, бирюзовый цвет.

Небесные глаза, небесный цвет, небесно-голубая незабудка.

• Упр. 336

1. М. Горький советовал: «Обогащайте себя знанием русского языка, читайте таких мастеров словесного искусства, каковы Пушкин, Гоголь, Лев Толстой, Лесков, Чехов».

2. «Чем проще слово, тем более оно точно, чем правильнее поставлено — тем больше придаёт фразе силы и убедительности», — считал М. Горький.

Лексикон — запас слов и выражений человека.

§ 65. Однозначные и многозначные слова

• Упр. 337

Изумрудный

1) Сделанный из изумруда. 2) Ярко-зеленый, цвета изумруда.

Изумрудное (прилаг.) ожерелье, изумрудная (прилаг.) трава.

Квартал

1) Часть города, ограниченная пересекающимися улицами.

2) Четвертая часть года.

Новые (прилаг.) кварталы, первый (прилаг.) месяц (суш.) квартала.

• Упр. 338

Айсберг (однозн.), изморозь (однозн.), ретивый (однозн.), свирепый (многозн.), шарада (однозн.), коралловый (многозн.), кроссворд, (однозн.), земля (многозн.).

• Упр. 339

1) Форма предмета: шляпка гриба — соломенная шляпка; гребень горы — гребень петуха.

2) Характер действия: барабанить в барабан — барабанить в дверь; варить сталь — варить обед.

• Упр. 340

В стихотворении говорится о железнодорожном полотне.

Стальное полотно, ситцевое полотно.

• Упр. 341

Свежая газета (только что вышедшая), свежий фильм (только что показанный), свежие обои (новые), свежее бельё (чистое), свежее молоко (доброкачественное), свежие розы (только что сорванные), свежее утро (прохладное), свежий ветер (прохладный).

• Упр. 342

Хвост звёзд, хвост семян, хвост птицы, хвост самолета, хвост коровы, хвост скорпиона.

У звёзд — сущ., ж. р., 1 скл., стоит в мн. ч., род. п.

• Упр. 343

Многозначное слово идёт.

• Упр. 344

След, чтобы вытерли паркет, и посмотрели вслед — отпечаток обуви. Незримый прочный след в чужой душе на много лет — память о себе.

• Упр. 346

Мальчик перепутал разные значения многозначных слов: школа, нос, ствол.

§ 66. Прямое и переносное значение слов

• Упр. 347

Ледяная глыба (прям.) — ледяной взгляд (перен.); море пшеницы (перен.) — голубое море (прям.); копирует чертеж (прям.) — копирует походку (перен.).

Я с трудом выдержал его ледяной взгляд. По обеим сторонам дороги широко раскинулось море пшеницы. Маленькая дочка копирует походку мамы.

• Упр. 348

Зимний праздник природы

Настали чудесные солнечные февральские дни. Утром, как всегда, я вышел побродить вокруг усадьбы и понаблюдать. В природе творилось нечто необычайное. Казалось, что она праздновала какой-то небывалый праздник лазоревого неба, жемчужных берез, коралловых веток и сапфировых теней на сиреновом снегу.

(И. Э. Грабарь)

Необычайное

• Упр. 349

Бежать. Прямое зн. — быстро передвигаться с помощью ног.

Переносные значения — быстро двигаться; быстро протекать (о времени). Общее в значениях — быстрое перемещение чего-либо.

Гнездо. Прямое зн. — жилище птицы. Переносное — жилище человека. Общее в значениях — жилище.

Серебряный. Прямое зн. — сделанный из серебра. Переносное — звонкий, мелодичный. Общее в значениях — способность изделий из серебра мелодично звенеть.

Стремительно бежит время. Путешественник возвратился в родное гнездо. Девочка пела песню тонким серебряным голоском.

• Упр. 350

1) Пурга хочет потонуть (перен.) в снегах. 2) Ветер уснул (перен.). 3) Вьюга разгулялась (перен.) 4) Наклонились ели (перен.). 5) Ставни заскрипели (перен.).

• Упр. 351

Мальчик перепутал переносное значение слов гореть, светиться, сковать с прямым.
значением слова горят.

• Упр. 352

Вчера разыгралась буря, и снежинки закружились в хороводе. Поздней осенью деревья скинули с себя последние одежды, и мороз сковал землю. Речка застыла и замолчала, вьюга одела ее берега в зимнюю шубу.

§ 67. Омонимы

• Упр. 353

Вал — очень высокая волна.

Вал — длинная земляная насыпь.

Вал — часть механизма, машины.

Рысь — хищное животное.

Рысь — один из видов бега лошади.

Мы видели в музее картину Айвазовского «Девятый вал». В сломанном тракторе слесарь заменил карданный вал. Замок был огражден высоким крепостным валом.

В зоопарке мы видели рысь с кисточками на ушах. Лошадь бежала рысью.

• Упр. 354

1) Боксёр — порода собаки. Боксёр — спортсмен на ринге.

2) Заставить — занять. Заставить — принудить.

3) Строевой — прямой и высокий. Строевой — относящийся к строю солдат.

Мебелью [й'у].

• Упр. 355

1) Скосил траву — скосил глаза. 2) Косяк лошадей — косяк двери. 3) Заплетала косу — точил косу — на песчаную косу.

Поле пшеницы — поля тетради — поля шляпы — магнитное поле.

Лошадей, вбивал; на опушк[е], рош[и].

• Упр. 356

1) Принесите пристрелянный лук. Ребята, принесите, пожалуйста, репчатый лук!

2) Кран с горячей водой не работает. На стройке не работает кран, достроить верхние этажи на этой неделе не удастся.

• Упр. 357

Эти слова не являются омонимами, потому что они относятся к разным частям речи и совпадают лишь в некоторых формах.

Стакан из стекла (стекло) — вода стекла (стечь); косить косой (коса) — косой взгляд; тёплую печь — печь пироги; разводить голубей (голубь) — небо стало голубей (голубой); раствор соли (соль) — соли кашу (солить).

Баба Яга положила Иванушку на тёплую печь. Старуха принялась печь пироги.

§ 68. Синонимы

• Упр. 359

Метель, пурга, буран — снежная буря. Зной, жара — высокая температура воздуха. Дорожка, тропинка — узкая полоска земли для удобства ходьбы. Алфавит, азбука — перечень букв в определенном порядке.

• Упр. 360

Родина — отечество, отчизна; охранять — караулить, сторожить; бесконечный — бескрайний, беспредельный.

За окном поезда все тянутся бескрайние, беспредельные степи. Бесконечная дорога убегает лентой вдаль.

• Упр. 361

Глаголы: мчаться, нестись, лететь, бежать; бросать, кидать, швырять.

Прилагательные: тревожный, беспокойный; огромный, громадный.

Существительные: пища, еда.

Куда ты вечно несешься с огромной скоростью? Почему ты бросился бежать? Зачем вы швыряете камнями в голубей? Как вам понравится, если будут кидать в вас?

• Упр. 362

Разговор, болтовня; высокий, долговязый; глаза, очи; перегнать, обскакать; медленный, черепаший.

Это не серьезный разговор, а пустая болтовня.

• Упр. 363

Сер^{ЫМ} днем, пасмурн^{ЫМ} днем; сер^{ЫМ} костюмом; коричневые носки, карие глаза;

о мокр^{ОМ} луге, о сыром луге; о сыром воздухе; голубым платьем, голубым небом; лазурн^{ЫМ} небом.

Правило: безударные гласные в окончании имен прилагательных.

• Упр. 364

Он уперся в бока, откинулся назад, рассматривая парнишку, и вдруг засмеялся.

Парнишка смущенно, недоверчиво шмыгнул носом, сморщился так, что нос его вздернулся кверху, и тоже — совсем по-детски — залился озорно и тоненько. От неожиданности Метелица приснул еще громче, и оба они хохотали так несколько минут. (А. А. Фадеев.)

Схеме соответствует последнее предложение.

• Упр. 365

На картине была изображена девушка. Она смотрела на воду канала и, казалось, созерцала что-то. Всё лицо её, тонкое и печальное, было погружено в раздумье. Она не замечала ни прохожих, которые с любопытством взирали на неё, ни дворников, которые лениво глазели у ворот.

Она [девушка] смотрела на воду канала и, казалось, созерцала что-то. Всё лицо её [девушки], тонкое и печальное, было погружено в раздумье. Она [девушка] не замечала ни прохожих, которые с любопытством взирали на неё, ни дворников, которые лениво глазели у ворот.

Созерцать — рассматривать, пассивно наблюдать.

Смотреть — направлять взгляд, чтобы увидеть кого-нибудь, что-нибудь.

• Упр. 366

Зимнее утро

Я просыпаюсь и подхожу к окну. Морозное солнечное утро. Синее огромное небо над головой. Всё засыпано снегом. Он ослепительно блестит на земле, отражая солнце. Серебром сверкают в синеве неба стволы берёз, и ярко сияют кристаллики снега на ветвях деревьев. Светятся снежной белизной стены домов, блистают железные крыши, лучатся и искрятся на солнце свисающие с крыш сосульки. Невозможно оторвать глаз от этой фантастической красоты ясного зимнего утра. «Быстрее в лес! На лыжи!» — думаю я и мгновенно выскакиваю на улицу.

• Упр. 367

Добрая речка

1. Скворёнушка — небольшая лесная река. 2. Она пробирается по дну глубокого оврага, течёт и течёт себе по камушкам. 3. Жизнь у неё своя, на других не похожая. 4. Жара стоит на земле, высыхают зеленые травы, прячется от зноя все живое, а у Скворёнушки в овраге прохлада. 5. Зелени разной, и цветам, и малиннику — всему привольно расти возле Скворёнушки.

Правило: -тся и -ться в глаголах.

• Упр. 368

Сочинение

Перед нами картина И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». Художник изобразил ясный, солнечный февральский день. Небо безоблачное, ярко-голубое, а ближе к горизонту — густо-синее. Снег светло-голубой, в тени синеватый. В центре картины — белоствольная береза. Она ветвистая, высокая, ствол ее слегка изогнут, а на макушке еще остались прошлогодние буро-желтые листья. Другие, дальние березки меньше и стройнее. Стволы берез тоже залиты голубоватым отсветом. Видимо, из-за обилия голубого цвета картина и названа «Февральская лазурь».

§ 69. Антонимы

• *Материал для самостоятельных наблюдений*

Ребята вышли из дома ранним утром (сущ.), а возвратятся вечером (сущ.).

Петя поднимается (глагол) в гору, а Коля спускается (глагол.).

Петя идёт тяжело (нареч.), а Коля легко (нареч.).

Петя большой (прилаг.), а Коля маленький (прилаг.).

У Пети тёмные волосы (прилаг.), а у Коли светлые (прилаг.).

• Упр. 369

1) Ранний — поздний, тогда — теперь, утро — вечер.

2) Белый — чёрный, яркий — тусклый, бледный — румяный.

3) Широкий — узкий, короткий — длинный, высокий — низкий.

4) Жара — холод, горячий — холодный, нагреть — остудить.

5) Близо — далеко, подземный — надземный, вверх — вниз.

Наречия: тогда — теперь, близо — далеко, вверх — вниз.

• Упр. 370

1. Ученье — свет, а неученье — тьма. 2. Мягко стелет, да жёстко спать. 3. В глаза не хвали, а за глаза не кори. 4. Сытый голодного не разумет. 5. За маленьким погнался, а большое потерял. 6. Меньше говори, а больше делай.

• Упр. 371

Волк простодушный, а лиса хитрая. Лев храбрый, а заяц трусливый. Муха малюсенькая, а слон огромный. Ягнёнок слабый, а волк сильный. Лисица умная, а ворона глупая. Стрекоза ленивая, а муравей трудолюбивый.

• Упр. 372

Низкий — высокий; здоровый — больной; входить — выходить; сложное — простое; друг — враг; рано — поздно; добро — зло; истина — ложь; сильный — слабый; громко — тихо; вверх — вниз; горячо — холодно.

Повторение

• Упр. 374

1. «Школьный словарь антонимов». М.Г. Львов.
2. Москва, 1999.
3. Словарь предназначен для школьников.
4. Словарная статья состоит из грамматических помет, самого слова (чаще всего с толкованием) и антонимов к нему.

• Упр. 375

План.

1. Необыкновенная тишина.
2. Снежное безмолвие.
3. Первый снег очень к лицу земле.
4. Застенчивая невеста.

Мёртвая тишина, умер дождь, умер снег, умер ветер, умер глумливый, беспокойный сад, ровный свет, одинокая луна, стеклянный дождь, нарядная земля.

УЧЕБНИК. ЧАСТЬ 2

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 70. Морфема — наименьшая значимая часть слова

• Упр. 376

Уборк[а], хлебн[ый], украс[ят], принесл[и], говорлив[ый].
заколк[а], безветренн[ый], землян[ой], надреж[ут],
приберег[ли].

§ 71. Изменение и образование слов

• Упр. 377

С Юрой — сущ. в форме тв. п., ед. ч.; приходим — глаг. в форме наст. вр., в 1-м лице, во мн. ч.; красят — глаг. в форме наст. вр., в 3-м лице, во мн. ч.; лестничную — прилаг. в форме ж. р., ед. ч., вин. п.; клетку — сущ. в форме ед. ч., вин. п.

Провода — проводить, водить, проводка.

• Упр. 378

Загадка природы

- 1) в животном, жить; загадки, загадочен, разгаданная;
- 2) мир — в мире; мы — нами; загадочны — загадочен; загадка — загадки.

Привлекательность, земли, в животном, мир[е], тёмн[ые],
чащи, убивает, волнения, сильнее, желание, жить.

Предложения с однородными членами: первое, второе, третье.

§ 72. Окончание

• Упр. 379

Из коридора мы входим в светлую комнату.

Из коридор[а] — сущ., род. п., ед. ч.; вход[им] — глаг., 1-е л., мн. ч.; в светл[ую] — прилаг., ед. ч., ж. р., вин. п.

В кабинете одно окно и балкон. У окна находится кожаный диван. С другой стороны дивана помещается книжный шкаф. В углу приютился телевизор, рядом пристроился столик с телефоном.

• Упр. 380

Если внутрь кладут творог[],
Получается пирог[].
Если поверху кладут,
То ватрушкою зовут.
Приходи сосед[] к соседу
На весёлую беседу.
Где друзья, там и я.
А где я, там и друзья!
Так и этак мы друзья,
Так и этак вместе.

• Упр. 382

Темнее[ет]. И вот ещё запах[]: в сад[у] — костёр[],
и крепко тян[ет] душист[ым] дым[ом] вишнёв[ых] сучь[ев].
В темнот[е] в глубин[е] сад[а] — сказочн[ая] картин[а]. А
чёрн[ое] неб[о] чертят[] огнист[ыми] полоск[ами] падающ[ие]
звёзд[ы]. Долго гляд[ишь] в его тёмно-син[ую] глубин[у],
пока не поплывёт[] земл[я] под ног[ами].

(И. Бунин)

• Упр. 383

Четверг[] (им. п., ед. ч.): четверг[а] (род. п.), четверг[у]
(дат. п.), четверг[] (вин. п.), четверг[ом] (тв. п.), о чет-
верг[е] (предл. п.); мест[о] — мест[а] (им. п., мн. ч.), мест[],
мест[ам] (дат. п.), мест[а] (вин. п.), мест[ами] (тв. п.),

о мест[ах]; дел[о] — дел[а] (им. п., мн. ч.), дел[] (род. п.), дел[ам] (дат. п.), дел[а] (вин. п.), дел[ами] (тв. п.), о дел[ах] (предл. п.).

• Упр. 384

Декабрьск[ий] день[] в моей оконн[ой] рам[е].

Не просветлев, темне[ет] небосклон[].

Торчат[], как мётл[ы], ветв[и] за дом[ами].

Забит[ый] снег[ом], одичал[] балкон[].

(С. Я. Маршак)

Одичал балкон — в переносном значении (обезлюдил, пустой, завален снегом).

§ 73. Основа слова

• Упр. 386

На гор[е] шум[ит] ветл[а],

На ветл[е] звен[ит] пчел[а].

В нашу лодк[у] иногда

Набира[ется] вода.

(Ю. Мориц)

• Упр. 387

Лиловая сирень

Пышные нежные гроздья сирени царят над садом.
Цвета тёплых весенних сумерек. Тех непередаваемых
сиреневых оттенков, что живут на рассвете яркого дня
над морем.

(Г. Е. Николаева)

Художественный стиль

Сиреневый — фиолетовый, лиловый (светло-фиолетовый, цвета сирени или фиалки).

• Упр. 388

Двухлетней Саше в слове «отпугивать» почудился тот же корень, что в «пуговице». Она так и спросила

у бабушки, попытавшейся расстегнуть ей пальто: «Зачем ты меня отпугиваешь?» Ей, очевидно, хотелось, чтобы пальто оставалось «запуганным», то есть застёгнутым на все пуговицы.

(К. Чуковский)

Саша не знала слова «расстегивать».

Неизменяемые слова: пальто, очевидно, и, чтобы.

• Упр. 389

Захватывающая книга

Никита сел читать «Всадника без головы». За круглым столом под большой лампой сидели с книгами матушка и Аркадий Иванович. За большою печью — тр-тр, тр-тр — пилил деревяшечку сверчок. Потрескивала в соседней тёмной комнате половица.

Всадник без головы мчался по прерии, хлестала высокая трава, всходил красный месяц над озером. Никита чувствовал, как волосы у него шевелятся на затылке. Он осторожно обернулся — за чёрными окнами пронеслась какая-то сероватая тень. Матушка сказала, подняв голову от книги: «Ветер поднялся к ночи, будет буран».

• Упр. 390

Здравствуй, дорогой Миша!

Как ты поживаешь? Что интересного происходит? Мы вчера просто замечательно сходили в гости к Людмиле Ивановне (ты ее хорошо помнишь). Взрослые пили чай на кухне, а мы с Колей играли в его комнате. Сначала мы посмотрели новый фильм — продолжение «Звёздных войн». Фильм нам очень сильно понравился, и мы решили в него поиграть. Мы так увлеклись игрой, что не заметили, как стемнело за окном. Мама позвала меня домой, а заканчивать игру так не хотелось! Мы решили

доиграть в следующие выходные. А пока я сижу и рисую самые интересные места из «Звёздных войн».

До свидания! Не забывай мне писать!

Твой друг Коля.

§ 74. Корень слова

• Упр. 391

Смелый, осмелеть, смельчак, смелость, осмелиться.

• Упр. 392

1. Светлый, осветлить, светиться, светлячок, просвет.

2. Тёмный, темнота, темноватый, потемнеть, затемнение.

• Упр. 393

Лыжи, лыжный, лыжник, лыжня; вода, безводный, водяной; водить, водитель; носильщик, носильщик, носить, перенос, заносить; носик, переносица; красный, красноватый, краснота, красненький, покраснение; красивый, красота.

• Упр. 394

1) На скалу набрасывались яростные валы (вал).

2) Ветер развевает (веять) праздничные флаги).

3) Я даю (дать) сигнал.

4) Яков настойчиво развивает (развитие) силу воли.

5) Я дою (дойка) корову.

6) У реки пасутся волы (вол).

• Упр. 395

Спешить (к поезду) — спешка, спешный, спешим, поспешить, поспешный.

Серый (костюм) — сероватый, сереть, серенький.

Горец — горный, пригорок, гора.

• Упр. 396

Секрет названия

Землянка.

1) Землянка названа так потому, что это углубление в земле. Объяснить название предмета помогает корень слова земля.

2) Корень можно использовать для объяснения названия, потому что в нем заключено общее значение родственных слов.

• Упр. 397

Дни недели рассказывают о себе

Однажды Вова раскрыл календарь. И вдруг он услышал, как дни недели заговорили. «А знаешь, почему я так называюсь?» — спросил вторник. «Ведь я в неделе второй по счету, потому я и вторник». «Я стою посередине недели, поэтому я среда», — продолжила среда. «А я — четвертый», — сказал четверг. «А про пятницу я уже и сам догадался!» — закричал Вова. «Пятница — пятая по счету!»

§ 75. Рассуждение

• Упр. 398

Тезис:

— А я знаю, мама, почему среда средой называется. Это потому, что она посередине недели висит. Верно я говорю?

— Верно, — согласилась мать.

Эта часть текста — рассуждение.

Среда называется так, потому что она стоит в середине недели.

• Упр. 400

Петербург назван в честь своего основателя Петра I. Новосибирск назван так потому, что он построен

в Сибири. Берингов пролив назвали в честь мореплавателя В. Беринга.

• Упр. 401

Снегири прилетают, когда наступает зима — выпадает снег, ударяет мороз.

Пустырь — это пустое место.

Домовой — сказочный «хранитель» дома.

§ 76. Суффикс

• Упр. 404

На баяне играет баяни^{ст}, на гитаре — гитар^{ист}, на пианино — пиани^{ст}, на виолончели — виолончел^{ист}, книги переплетает переплет^{чик}, грузит груз^{чик}, охотится охот^{ник}.

Гитара (1 скл.), виолончель (3 скл.), книга (1 скл.).

• Упр. 405

В Рязани живет рязан^{ец}, в Петербурге — петербурж^{ец}, в Воронеже — воронеж^{ец}, в Новгороде — новгород^{ец}, в Тамбове — тамбов^{ец}, в Сибири — сибиря^к, в России — россия^{нин}, в Астрахани — астрахан^{ец}, во Владимире Владимир^{ец}, в Саратове — саратов^{ец}, в Москве — москв^{ич}.

• Упр. 406

Волейбол — волейбол^{ист} — волейбол^{ист}ка, шахматы — шахмат^{ист} — шахмат^{ист}ка, парашют — парашют^{ист} — парашют^{ист}ка, теннис — теннис^{ист} — теннис^{ист}ка, велосипед — велосипед^{ист} — велосипед^{ист}ка.

• Упр. 407

Чита(ть) + -тель — читат^{ель}; преподава(ть) + -тель — преподават^{ель}; наблюда(ть) + -тель — наблюда^{тель}; учи(ть) + -тель — учит^{ель}, води(ть) + -тель — водит^{ель}, строи(ть) + -тель — строит^{ель}.

Общее значение — тот, кто производит действие.

• Упр. 408

Син-еват-ый = не совсем, чуть-чуть синий.

Рыж-еват-ый = не совсем, чуть-чуть рыжий.

Кисл-оват-ый = не совсем, чуть-чуть кислый.

Сыр-оват-ый = не совсем, чуть-чуть сырой.

• Упр. 409

Чай будет сладковатый. Суп солонватый. Лимон кислватый.

• Упр. 410

Зимний день

День был мягкий и мглистый. Красноватое солнце невысоко висело над длинными, похожими на снеговые поля слоистыми облаками. В саду стояли покрытые инеем розоватые деревья. Неясные тени на снегу были пропитаны тем же теплым светом. Было необыкновенно тихо.

(А. Н. Толстой)

Красноватое солнце — чуть-чуть красное. Розоватые деревья — чуть-чуть розовые.

• Упр. 411

Столик, носочек, карандаш; сын, голос, флажок, ветерок; диванчик, костюмчик, карманчик; конфетка, корзинка, рыбка; кисточка, вазочка, кофточка; свеженький, аленький, желтенький, красненький.

• Упр. 412

Ивушка, ивушка, зелёная моя!

Что же ты, ивушка, невесела стоишь?

Или тебя, ивушка, солнышком печёт,

Солнышком печёт, частым дождичком сечёт,

Под корешок ключева вода течёт?

• Упр. 413

Незнакомая комната

Открыв глаза, Незнайка увидел, что лежит в чужой комнате. По углам стояли маленькие креслица.

На стенах висели ковры́ки и картины с изображением разных цветов. У окна стоял круглый столы́к. На нём возвышалась куча разноцветных ниток для вышивания и лежала подушечк@а, вся утыканная иголками, словно ошетилившийся ёжик.

§ 77. Приставка

• Упр. 415

Безоблачное небо, безлунная ночь, безударный гласный, безвкусная еда, безболезненный укол, безграмотный ученик.

• Упр. 416

- 1) Час обеда приближался,
Топот по двору раздался:
Входят семь богатырей,
Семь румяных усачей.
Старший молвил: «Что за диво!
Всё так чисто и красиво.
Кто-то терем прибирал
Да хозяев поджидал».

- 2) Перед утренней зарёю
Братья дружною толпою
Выезжают погулять,
Серых уток пострелять.

(А. Пушкин)

Входят — выходят, выезжают — въезжают.

• Упр. 417

Сероватый, ракетчик, домик, вывезут,
безлюдный, кожаный, беспосадочный, шахматистка,
слышим, бескрайний, удалец,
прошумит, посадка, приедешь.

Стояло сероватое безлюдное утро. Наша шахматистка заняла первое место.

• Упр. 418

1) паркет н[ый], груз чик[]; 2) привезут[], переход[],
выбегут[], без голос[ый]; 3) перепис чик[], пришколь н[ый],
без вред н[ый].

• Упр. 419

Упорный листок

Художественный стиль

Снег, лист, мороз, березняк, сугроб, лес, сумрак,
орешник, куст, кончик, огонёк.

Жёлтая, лежит, чёрный, холодный, зацепить.

• Упр. 420

Выборочное изложение

Последний лист орешника

Поздней осенью человек пошёл в лес и увидел куст орешника, на ветке которого ещё держался последний прозрачный листок. Все деревья стояли голые, под ними лежали кучи листьев. Под осиной — чёрные листья, под берёзой — желтые, под лиственницей — оранжево-синяя хвоя.

«Как этот листок смог уцелеть?» — удивлялся человек. Ему казалось, что одинокий лист орешника похож на жёлтый огонек. Только он один светится в темном и мрачном лесу.

§ 78. Чередование звуков

• Упр. 421

1) подруга — дружный — друзья; ходоки — хожу —
хождение; светит — свеча — освещать; воздух —

воздушный; возразить — возражение; носить — ноша;
камень — камешек, баран — барашек; гребет — гребля;
насыпь — сыплю.

2) доска — дощечка; блестять — блестят; колыхать —
колышет; сказать — скажу; писать — пишу; кормить —
кормлю; ловить — ловлю; разграфить — разграфлю.

• Упр. 422

Сидеть — сижу (д//ж), стерегу — стережёт (г//ж),
дощечка — доска (ш//с), стремиться — стремление
(м//мл), вертеть — верчу (т//ч), посетить — посещение
(т//щ), любить — любблю (б//бл), купить — куплю
(п//пл), дорога — придорожный (г//ж), ухо — наушник
(х//ш), облако — заоблачный (к//ч), печет — пеку (ч//к),
воскликнуть — восклицательный (к//ц).

Куплю пенал, стережёт дом, посетил музей, пеку хлеб.

• Упр. 424

Друг — друзьями — дружба — дружка — дружному —
дружно.

Пословицы и поговорки о дружбе

1. Дерево держится корнями, а человек друзьями.
2. Легче друга потерять, чем найти.
3. Где дружба и совет, там и свет.
4. Нет лучше дружка, чем родимая матушка.
5. Дружному и смелому круглый год — лето.
6. Дружно не грузно, а врозь — хоть брось.
7. Вражда не делает добра.
8. Все за одного и один за всех.
9. Для друга и семь верст не околица.

10. Для милого дружка и сережку из ушка.
11. Друг за друга держаться — ничего не бояться.
12. Друг познается в беде.
13. Крепкую дружбу и топором не разрубишь.
14. Легко друзей найти, да трудно сохранить.
15. Не имей 100 рублей а имей 100 друзей.

§ 79. Беглые гласные

• Упр. 425

Вихор — вихры, угол — углы, чехол — чехлы;
 кашель — кашля, узел — узла, ремень — ремня;
 подо́звать — подзывать;
 флаж^ок — флаж^ка, лист^ок — лист^ка;
 гор^ец — гор^ца, куп^ец — куп^ца.

Осенний листок, листок бумаги, листок стенгазеты,
 больничный листок.

• Упр. 426

Пух — пуш^ок — пуш^ка, клок — клоч^ок — клоч^ка,
 берег — береж^ок — береж^ка, снег — снеж^ок — снеж^ка;
 орех — ореш^ек — ореш^ка, платок — платоч^ек — платоч^ка,
 узелок — узелоч^ек — узелоч^ка.

• Упр. 427

Лес осенью

Меж редеющих **верхушек**
 Показалась синева.
 Зашумела у **опушек**
 Ярко-жёлтая листва.
 Птиц не слышно.
 Треснул мелкий
 Обломившийся **сучок**,
 И, хвостом мелькая, белка
 Лёгкий делает **прыжок**.

Стала ель в лесу заметней —
Бережёт густую тень.
Подосиновик последний
Сдвинул шляпу набекрень.

(А. Т. Твардовский)

Верхушѐк — верхушѝка, опушѐк — опушѝка, сучо́к — сучѝка, прыжо́к — прыжѝка.

• Упр. 428

Флажо́к — флажѝков, горе́ц — горцев, сучо́к — сучѝка, чуло́чек — чулочѝка, молоде́ц — молодѝца, чехо́л — чехла, уго́л — угла, ветер — ветра, подзывать — подо́звать,

§ 80. Варианты морфем

• Упр. 431

Губо́чка — губѝка, де́нь — дневной; заброси́ть — забрасыва́ть; ло́жь — лжец; бо́к — бо́чок; снежо́к — снег, вбега́ть — перебежа́ть, нако́лоть — нака́лывать, украша́ть — украси́ть, готовлю́ — готовѝка.

§ 81. Морфемный разбор слова

• Упр. 432

В сарафанчи́к[е], уходи́т, шерстя́н[ым] (шарфом), тих[ая], безлу́н[ая] (ночь).

§ 82. Правописание гласных и согласных в приставках

• Упр. 433

Впу́стить, вта́щить; обте́сать, обстру́гать; подго́товить, подшути́ть; предви́деть, предчу́ствовать; надвя́зать, надпи́лить; сбере́чь, сже́чь; отброси́ть, отсти́рать.
Предви́деть, предчу́ствовать, сбере́чь, сже́чь.

• Упр. 434

Обойти, пере́смотреть, подо́стлать, провожа́тый, про́возгла́шать; подно́жие, подмо́стки, обледе́неть, обнару́живать, надзи́ратель.

• Упр. 435

Рвать — надор́вать — прер́вать — подор́вать; звать — ото́звать — за́звать — обо́звать — со́звать; гнать — подо́гнать — за́гнать — со́гнать — про́гнать.

• Упр. 436

Уважение трудно заработать, но легко потерять.
2. Хотя в пень коло́тить, лишь бы день проводить.
3. Ему дай яичко, да еще и облупленное. 4. За пирогом да чаем и мы не подкачаем. 5. Умел взять, умей и отдать.
6. С лодырем поведешься — горя наберешься. 7. Наскоро делать — переделывать.

§ 83. Буквы з и с на конце приставок

• Упр. 437

Безбо́лезненный, бесп́латный, беско́зырка, возо́награ́дить, воспе́ть (подвиг), взо́махнуть, вскри́кнуть, низве́ргаться (с высоты), изти́баться, испор́тить.

• Упр. 438

Бесшу́мный, бесчу́сленный, расчу́ртить, расше́рить, расще́дриться, бесчу́вственный, расше́велить, расще́лина, Безвкусный, разо́жимать, безо́жизненный.

• Упр. 439

Безра́ботица (сущ.), безо́наказанно (нареч.), безо́молвный (прил.), взо́белениться (гл.), взо́балтывать (гл.), низве́ржение (сущ.), разо́сада (сущ.), разо́минуться (гл.).

• Упр. 440

Вздыхаться, разглядеть, разбег, безбрежный, возглас, безграничный, изморозь, чрезмерный,

справиться, исправить, расцвет, расправить, рассердить, распечатать, вскарабкаться, беспомощный, расположиться, беспредельный, бесцельный, рассмотреть, расцвет, расписание, сбегать, списать.

Расположиться — две приставки.

• Упр. 441

По расписанию урок русского языка у нас сегодня первый.

Учительница раздала тетради.

Дежурный стер с доски, мы раскрыли тетради и начали работать.

Сначала мы занимались исправлением ошибок, а потом надо было вспомнить и рассказать правило о правописании приставок. Мы рассмотрели таблицу и воспользовались правилом о написании приставок на -з (— с). Мы писали разборчиво.

• Упр. 442

Разбить, распустить, раздавать, распилить.

Сгрузить, счистить, сжечь, стрести, сделать.

• Упр. 443

1) сдать, сбегать, сбить, сделать, спуститься, говорить, распуститься, растолкать;

2) раздать, избежать, разбить, бездействовать, разговориться;

3) здесь, здание, здоровый, здравствуй, возчик, низкий, здешний.

• Упр. 444

Въезжать в квартиру, обставить комнату, расставить мебель, втащить кресло, расположиться на диване,

распланировать время, отмыть стекла окон, покрасить двери, на огромном балконе, расцвела герань, повесить полочку для книг, журналов, брошюр, разгладить расшитое полотенце.

• Упр. 445

Развинтить, распустить, ввинтить, вставить;
подставить, поддержать;
отдавать, раздавать, оттаять, растаять;
сыпать, сгореть;
испугаться, иззябнуть;
безрадостный, бессильный;
рассчитать, разгорячиться;
надстроить, расстроить, надписать, расписать,
Ввинтить, поддержать, оттаять, сыпать, иззябнуть,
бессильный, рассчитать.

Точный расчёт, верно рассчитать, расчётливый человек.

• Упр. 446

А цветок и говорит:

— Здесь во время Отечественной войны пролилась кровь героя. На этом месте я и вырос.

Девочки низко поклонились цветку Мака. Он такой же алый, как кровь героя.

— Может быть, здесь прошёл мой дедушка? — тихо промолвила девочка с синими глазами. . .

(В. А. Сухомлинский. Сочинение ученицы)

Тире в начале строки поставлены потому, что это диалог девочек и мака.

§ 84. Буквы а — о в корне —лаг- — -лож-

• Упр. 447

Изменить положение, высказать предположение, закончить изложение, просклонять прилагательное, произвести сложение, уменьшить слагаемое.

• Упр. 448

Уложить (нет а за корнем), положить (нет а за корнем) — полагать, наложить (нет а за корнем) — налагать, приложить (нет а за корнем) — прилагать, переложить (нет а за корнем) — перелагать, проложить (нет а за корнем) — пролагать, сложить (нет а за корнем) — слажить, разложить (нет а за корнем) — разлагать, изложить (нет а за корнем) — излагать, возложить (нет а за корнем) — возлагать, предложить (нет а за корнем) — предлагать, вложить (нет а за корнем) — влажить, доложить (нет а за корнем).

Возложить венок, предложить помощь, проложить путь, налагать взыскание.

• Упр. 449

Изложите изученное подробно. Положите ручки, Сядьте ровно. Я предполагаю, что это изложение вы хорошо напишите. Запишите это предложение. Расположите трудные слова по алфавиту.

• Упр. 450

Дедушка отложил газету и уютно расположился в кресле. Бабушка предложила ему чашку чая. Их внучка уложила куклу спать.

§ 85. Буквы а — о в корне -раст- — -рос-

• Упр. 451

Вишенка росла (не перед ст, щ), подростала и, наконец, выросла (не перед ст, щ); сберегли растение; выращенный школьниками сад; небольшой росточек (искл.).

• Упр. 453

-раст- (-ращ-)

Растёт, вырастет, подрастёт, удивительное растение, вырастишь, разрастаются побеги дикого винограда, выращу кактус, выращённые деревья,

-рос-

Росла, выросла, подросла, маленький росточек (искл.), вырос, куст разросся, морские водоросли.

• Упр. 454

Мы положили в землю горошину. Горошина начала расти. Затем появился небольшой росточек, потом выросли листочки. Горошек подрастал. На нем стали расти стручки. Они доросли до куста. Куст гороха перерос другие кустики. Мы берегли растение и выращивали его с любовью.

• Упр. 455

1. Росла за горой, за пригорочком сосенка с подприсосёночком. 2. У Антипы росла одна липа, а Филипп посадил семь лип. 3. Расту большой, не будь лапшой. 4. Вырастил в огороде лебеду — людям на смех, себе на беду.

• Упр. 456

Растительность нашей местности, предлагать способ пересадки деревьев, проложить тропинку в зарослях, крошечный росточек (искл.), подросли на грядке, выращенный нами сад, произрастать в пустыне, разложить растения для гербария, слева от меня.

Веточка вырастает из почки. Разрастаются лесные полосы. Вырастет и распустится тюльпан. Всюду и везде буду рассказывать о выставке.

§ 86. Буквы ё — о после шипящих в корне

• Упр. 457

Желудёвый — жёлудь, желтизна — жёлтый; шелко-
ви́стый — шёлк, дешевизна — дешёвый; челно́к —
чёлн, черне́ть — чёрный, вычёркнуть — вычёркивать;
щеголя́ть — щёголь, щелчо́к — щёлкнуть, щека́ — щёчка.

• Упр. 458

Смирнов по-хозяйски зашёл за решётку,

Умело взял в руки железную щётку.

Протер этой щёткой поверхность металла,
Как зеркало сразу она засияла.

(С. В. Михалков)

Первое предложение — с однородными членами.

Зашёл — пришёл, ушёл, перешёл, обошёл.

• Упр. 459

Широкое шоссе, опытный шофер, пришёл в лес, лихой
жокей, искусный жонглер, частая расчёска, вкусный
шоколад, сапожная щётка, тяжёлый жёрнов, верный
расчёт, заслуженный почёт, коренной шотландец, длинная
чёлка, широкая решётка, румяная щёчка, очертания леса,
тихий шорох.

• Упр. 460

В новом квартале, уютный кабинет, просторный балкон,
широкий диван, телефон, телевизор, фиолетовый, лиловый,
флаги развеваются, растение развивается, даю сигнал, дою
корову, правильный маршрут, спортивный велосипед, втор-
ник, четверг, пианино, гитара, баскетболист, шоколадная

конфета, соломенная корзина, синий костюм, грамотный ученик, приближался слева, выезжают со двора, блестящий паркет, прочный чехол, чёрный ремень, крошечный ручеёк, земляничное варенье, растолкать с утра, разрезать пирог, бесчисленное множество, безводная пустыня, сильно возгордиться, категорически воспротивиться, бесплатный проезд, бессолнечный рассвет, расцвет культуры, расписание уроков, сбить кеглю, сдать экзамен, крепкое здоровье, остановиться здесь, высотное здание, точный расчёт, верно рассчитать, расчётливый человек, въезжать в квартиру, сложение чисел, предлагать угощение, выращенный дома, растущий организм, нежный росток, густые заросли, зеленый крыжовник, аккуратный шов, пришёл домой, тонкая жёрдочка.

§ 87. Буквы *и* — *ы* после *ц*

• Упр. 462

Цинга, куцый, овцы, акация (на -ция), цыплята (искл.), циркуль, секция (на -ция), цыган (искл.), синицын, у гостиницы, циновка, белолицый, панцирь, нарцисс, сигнализация (на -ция), у ящерицы, у проказницы-мартышки, молодцы-храбрецы, умницы-разумницы, падчерицын, дикция (на -ция).

• Упр. 463

Делегация (на -ция) молодежи, на научной конференция (на -ция), добрые традиция (на -ция), информационное (на -ция) сообщение, великолепная иллюминация (на -ция), весёлая мультипликация (на -ция), все радиостанция (на -ция), операция (на -ция) на сердце, тяжёлая ситуация, (на -ция) цикл передач, сотрудники редакция (на -ция), циклевать пол.

Цитировать наизусть, чертить циркулем, участвовать в репетиции (на -ция), обладать хорошей дикцией (на

-ция), подготовить декорацию (на -ция), цирковой номер, в секции (на -ция) волейбола, экспедиция (на -ция), коллекцию (на -ция) минералов, сильный циклон, посадки цитроновых.

Учитель предложил цитировать наизусть отрывки из текста. Декламатор должен обладать хорошей дикцией. Больному предстояла операция на сердце.

• Упр. 464

Центральный (центр), целевой (цель), оценить (ценный).

Милиция (на -ция), цыплячий (искл.), цыганский (искл.), цынковый, цыкл, цыфра.

• Упр. 465

«Циркулюс» — значит «круг»

Что общего между циркулем и цирком? Я рассудил так: главное в цирке — это арена. На ней выступают акробаты, фокусники, жонглеры и дрессировщики. А арена какая? Круглая. Так же, как и здание самого цирка. Но ведь и циркуль имеет отношение к кругу. Он его чертит.

Повторение

• Упр. 466

1) Буквы з и с на конце приставок: бескрайний, рассветать, избежать, беззаботный;

2) гласные и согласные в приставках: подсказать, обходить, отбиваться, сделать сберечь;

3) о-а в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-: излагать, разложить, отрастать, выросли, предложить;

4) безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корнях слов: уважать, отдавать, развязать, удивить.

• Упр. 467

Синие цветы

На поляне (сущ., ед. ч., 1-е скл., ж. р., дат. п.) около лесной опушки (сущ., ед. ч., 1-е скл., ж. р., род. п.) росли синие (какие?) цветы. Они жались друг к другу. Заросли их были похожи на маленькие (какие?) озёра с густой синей (какой?) водой.

Я нарвал большой букет этих цветов. Когда я встряхивал его, в цветах погромыхивали созревшие семена.

Цветы были незнакомые, похожие на колокольчики. Но у колокольчиков чашечка всегда склоняется к земле, а у этих неизвестных (известие) цветов сухие чашечки стояли, вытянувшись вверх.

(К. Г. Паустовский)

Текст в художественном стиле.

• Упр. 468

Мы хозяева нашей природы

Мои молодые друзья! Мы хозяева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Мало того, чтобы сокровища эти охранять, их надо открывать и показывать.

Для рыбы нужна чистая вода — будем охранять наши водоемы. В лесах, степях, горах разные ценные животные — будем охранять наши леса, степи, горы.

Рыбе — вода, птице — воздух, зверю — лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу — значит охранять Родину.

(М. Пришвин)

• Упр. 470

Сочинение по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине»

Перед нами картина «Сирень в корзине». В центре ее — пышный букет сирени. Художнику удалось пере-

дать свежесть только что срезанных веток. Для этого он использует разнообразные оттенки сиреневого цвета: от густо-фиолетовых до светло-лиловых. Совсем светлые цветы сирени даже чуть-чуть розоватые, голубоватые. Есть и ослепительно-белые гроздья. Великолепные цветы оттеняют темно-зелёные тонкие листочки. Корзина, в которой стоит сирень, совсем темная, ведь она полностью в тени пышного букета. От картины веет весной. Художнику удалось передать щедрость и красоту природы.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

§ 88. Имя существительное как часть речи

• Упр. 471

В компьютерном классе (в чем?) стоят специальные столы (что?), а на них — персональные компьютеры (что?). На них наши старшеклассники (кто?) учатся информатике и программированию. Когда задание (что?) сделано, учитель (кто?) разрешает им поиграть

в игры (во что?). Играть на компьютере очень интересно.

• Упр. 472

1. Река, ручей, водопад, океан, озеро (им. п.) — естественные потоки воды.

2. Оттепель, гололедица, дождь, град, изморось (им. п.) — явления природы.

3. Шахтёр, юноша, мальчик, ученица, бабушка (им. п.) — люди.

• Упр. 473

Книги — наши друзья

Человек, который любит читать, — счастливец (м. р., ед. ч., им. п.). Он окружён множеством умных, добрых

и верных друзей. Друзья эти — книги (ж. р., мн. ч., им. п.).

Книги — источник (м. р., ед. ч., им. п.) знаний. Огромный мир врывается к нам в комнату со страниц любимых **книг**.

• Упр. 475

Цикада (им. п.) — насекомое (им. п.), обитающее в степях (предл. п.), в Крыму (предл. п.), на Кавказе (предл. п.). Жокей (им. п.) — профессиональный наездник (им. п.) на скачках (П.п.), бегах (предл. п.). Брошюра (им. п.) — небольшая книжка (им. п.). Жёрнов (им. п.) — мельничный каменный круг (им. п.) для размола (Р.п.) зерна (Р.п.).

Главные члены во всех предложениях выражены именами существительными.

• Упр. 476

Малая родина

Сначала мы любим то место, где родились и выросли. Человек прежде всего узнаёт свой дом, сад, в котором запоминает каждую яблоню, каждую стежку.

Сердце никогда не забудет дом матери, игры детства, дорогу в школу. Мы любим берёзу, которая растёт у родного дома, тихую речку, свою городскую улицу.

Так начинается любовь к родной стране.

Узнаёт — запоминает — не забудет

• Упр. 477

Покой — сущ., м. р., 2 скл., стоит в ед. ч., им. п., в предложении — подлежащее (что?).

На досуге — сущ., м. р., 2 скл., стоит в ед. ч., предл. п., в предложении — обстоятельство (когда?).

К (голосам) детворы — сущ., ж. р., 1 скл., стоит в ед. ч., род. п., в предложении — дополнение (кого?).
Переезд — сущ., м. р., 2 скл., стоит в ед. ч., им. п.,

в предложении — подлежащее (что?). Без неровностей — сущ., 3 скл., стоит в ед. ч., род. п. в предложении — дополнение (без чего?).

• Упр. 478

Смелость, храбрость, доброта, отвага, грубость, синева, нежность, бесстрашие.

Смелый, храбрый, добрый, отважный, грубый, синий, нежный, бесстрашный.

Смелость — храбрость, отвага, бесстрашию

• Упр. 479

Сомнение, бег, резьба, дело, пахота, работа, косьба, ходьба, труд, дремота, ненависть, занятие.

Сомневаться, бегать, резать, делать, пахать, работать, косить, ходить, трудиться, дремать, ненавидеть, заниматься.

• Упр. 480

Мы часто путаем два понятия (ср. р., 2 скл.) — закат (м. р., 2 скл.) солнца (ср.р., 2 скл.) и вечернюю зарю (ж. р., 1 скл.). Вечерняя заря начинается, когда солнце уже зайдет за край (м. р., 2 скл.) земли (ж. р., 1 скл.). Тогда она овладевает меркнувшим небом (ср.р., 2 скл.), разливает по нему множество (ср. р., 2 скл.) чистых красок (ж. р., 1 скл.) — от червонного золота (ср. р., 2 скл.) до бирюзы (ж. р., 1 скл.) — и переходит в поздние **сумерки** и в ночь (ж.р., 3 скл.). Кричат в кустах (м. р., 2 скл.) коростели (м.р., 2 скл.), бьют перепела (м. р., 2 скл.), гудит выпь (ж.р., 3 скл.), горят первые звезды (ж.р., 1 скл.), а заря еще долго дотлевет над далями (ж.р., 3 скл.) и туманами (м. р., 2 скл.).

(К. Паустовский)

• Упр. 481

Густо-розовый цвет (2 скл., им. п.) неба (2 скл., род. п.) говорит о том, что художник (2 скл., им. п.) изобразил

восход (2 скл., вин. п.) или закат (2 скл., В.п.) солнца (2 скл., род. п.). Слева высятся стройные темные ели (3 скл., И. п.). Мы видим очищенное от снега (2 скл., род. п.) шоссе (нескл.). Оно уходит за горизонт (2 скл., вин. п.). По шоссе едет машина (1 скл., им. п.). Рядом с ней дорогу переходят люди (2 скл., им. п.). Справа мы можем заметить лыжника (2 скл., вин. п.) в красном свитере (2 скл., предл. п.).

§ 89. Доказательства в рассуждении

- Упр. 482

Страсть к чтению

И грустно и смешно вспоминать, сколько тяжёлых унижений, обид и тревог принесла мне быстро вспыхнувшая страсть к чтению. Огня мне не давали, денег на покупку свеч у меня не было, *но все эти неудобства исчезали в наслаждении, с которым я рассматривал иллюстрации и читал объяснения к ним. Эти иллюстрации раздвигали предо мной землю всё шире и шире, украшая её сказочными городами, показывая мне высокие горы, красивые берега морей. Жизнь чудесно разрасталась, земля становилась заманчивее, богаче людьми, обильнее городами и всячески разнообразнее.*

(М. Горький)

- *Материал для самостоятельных наблюдений*

Милый Коля Бирюков! Ты говоришь, что любишь читать, пишешь сочинения, но не можешь понять, для чего нужно изучать грамматику. Ведь русский язык ты и без того знаешь.

Я тоже люблю читать книги и тоже немного сочиняю. Но должен сказать, что... знание склонений, спряжений, причастий и даже деепричастий, то есть знание грамматики, не раз оказывало мне услугу.

Тот, кто не изучал грамматики, не знает законов языка. Он говорит более или менее правильно. Но такого

человека легко сбить с толку. Он может незаметно для себя самого испортить свой язык, усвоить неправильные обороты речи. Ведь он не изучал правил русского языка и не знает, что правильно и что неправильно.

Вывод:

Склонять, спрягать, соединять отдельные слова в предложения такой человек научился бессознательно, как научился ходить. Этого знания языка ему хватает для выражения самых простых мыслей. Но когда ему понадобится выразить мысль сложную, требующую пояснений и дополнений, — вот тогда ему трудно придется, если он не знает законов языка.

§ 90. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

• Материал для самостоятельных наблюдений

Кто? Тренер, мальчики, девочки, собака

Что? Берёзы, термос, рюкзак, палатка, костёр, дрова, корзины, грибы, топор, молоток, котелок, кол, трава.

• Упр. 485

Одушевлённые: цар[я], Салтан[а], Пушкин[а], Арин[ы] Родионовн[ы], царевич[], корабельщик[ов], Султан[у] Султанович[у], государ[ю], в мух[у], жен[у], дет[ей].

Неодушевлённые: в имен[и], в сказк[ах], в запис[и], со слов[], пропуск[], конец[], на остров[].

• Упр. 486

1. Зайчик (о) идёт да плачет. Ему навстречу медведь (о): «О чём ты, зайчик, плачешь?» А зайчик говорит: «Отстань, медведь! Как мне не плакать? Была у меня избёнка (н) лубяная, а у лисы (о) ледяная: попросилась она ко мне погреться, да меня и выгнала».

2. И стал тут конь (о) Ивана (о) молить: «Отпусти ты меня, Иванушка, а я тебе великую сослужу службу (н)».

3. Солнце (н) посылает: «Лети, ветер (н), за тридевять земель (н), в тридесятое царство (н), достань живой и мёртвой воды (н)».

4. «Избушка (н), избушка, повернись ко мне лицом!(н)» — попросил Иванушка (о).

• Упр. 487

Мама, когда мы пойдем в цирк? Лена, сделай уроки! Пойдем гулять, Миша. Люблю тебя, мой город!

• Упр. 488

Название города, имя мальчика, название реки, имя друга, название газеты, имя соседа, название кинофильма, название спектакля, имя товарища, имя подруги.

§ 91. Имена существительные собственные и нарицательные

• Упр. 489

О Бородино, Бородино! Кто из русских людей... не мечтал постоять посреди твоего поля?!

1812 и 1941 год сочетаются здесь в трепетном и величественном соответствии: оба раза люди стояли грудью перед Москвой. Оба раза защищали Родину.

Поле русской славы — Бородинское поле!

Дважды измерила тобой Россия самоотверженность, отвагу, любовь и непобедимость славных сыновей своих.

• Упр. 490

Куликовская битва, Ледовое побоище (битва на Чудском озере), Пугачёвский бунт, Отечественная война 1812 года, Великая Отечественная война.

• Упр. 491

Николай Васильевич Гоголь, Сергей Александрович Есенин, Исаак Ильич Левитан, Михаил Юрьевич Лермонтов, Андрей Александрович Миронов, Юрий Владимирович Никулин, Константин Георгиевич Паустовский,

Александр Сергеевич Пушкин, Пётр Ильич Чайковский, Антон Павлович Чехов, Иван Иванович Шишкин.

• Упр. 492

У нас какая фамилия? — спросил Ваня.

— Как какая? Ты что, не знаешь? Державины.

— А вот и нет! — воскликнул хитро Ваня. — У нас у всех разные фамилии. Мы с дедушкой картошку копали, мы были Картошкиными. А бабушка вязала носки, она была Вязалкина. А теперь дедушка будет читать газеты. Он будет Газеткин. А ещё дедушка за день был Пчеловодов, Топоров, Дровосеков, Печников, Землекопов, Столяров.

Все засмеялись, и игра в фамилии продолжалась целый вечер.

(По В. Крупину)

• Упр. 493

Олененок Бемби, пантера Багира, пёс Белый Клык, пёс Алый, кошка Ю-Ю.

• Упр. 494

Принц Мио, мальчик Юм-Юм, лошадь Мирамис, птица Горюн, рыцарь Като, Остров Зелёных Лугов, Страна Чужедальняя.

(А. Линдгрэн. «Мио, мой Мио»)

• Упр. 495

Арктика — северная полярная область Земли, включающая окраины материков Евразии и Северной Америки, почти весь Северный Ледовитый океан с островами (кроме прибрежных островов Норвегии), а также прилегающие части Атлантического и Тихого океанов. Южная граница Арктики совпадает с южной границей зоны тундр. Иногда Арктику ограничивают с юга Северным полярным кругом.

Имена собственные называют географические названия.

• Упр. 496

1) Саратов, Москва, Санкт-Петербург, Лос-Анджелес, Рио-де-Жанейро.

2) Волга, Ока, Дунай, Амазонка, Нил.

3) Ладожское озеро, Онежское озеро, Байкал, Виктория, Онтарио.

• Упр. 497

Волга, Калуга, Байкал — географические названия.

2) Лев Николаевич Толстой, Илья Ефимович Репин — фамилии, имена, отчества.

3) Барсик, Каштанка, Бурёнка, Жучка — клички животных.

• Упр. 498

Московский Кремль

Каменной сказкой издавна называли Московский Кремль, история которого уходит корнями в глубину столетий.

Укреплённый посёлок вятичей возник на берегу Москвы-реки, в устье реки Неглинной, в конце XI века. Центр посёлка находился на высоком Боровицком холме, который получил своё название по шумевшему вокруг густому сосновому бору. В начале XIV века город был обнесён мощной дубовой стеной. В 1367 году при князе Дмитрии Ивановиче, впоследствии Донском, деревянные стены были заменены каменными. В XIV же веке были возведены древний Успенский собор и Архангельский собор.

Московский Кремль имеет 20 башен. Самая «старшая» из них Тайницкая (1485 год), а самая «юная» — Царская (1680 год), самая нарядная и известная — Спасская башня.

• Упр. 499

Улица Азина, улица Академика Антонова, улица Братьев Никитиных, улица Вавилова, улица Рахова, улица

Водопьянова, проспект Кирова, площадь Гагарина, улица Героев краснодонцев, улица Гоголя, улица М. Горького, улица Григорьева, улица Некрасова, улица Пушкина, ул. Лермонтова, улица Чапаева, площадь Столыпина, площадь Федина, площадь Чернышевского.

• Упр. 500

1. Город Орёл, птица орёл, теплоход «Орёл». 2. Журнал «Огонёк», яркий огонёк. 3. Добросовестный труд, газета «Труд».

• Упр. 501

1. В нашей семье читают газеты «Московский комсомолец», «Бульвар», «Аргументы недели», журнал «МК-Бульвар».

2. Мне понравились кинофильмы «Хатико, самый верный друг», «Назад в будущее», «Люди в чёрном», «Звёздные войны», «Артист».

3. Я видел такие спектакли: «Волшебник Изумрудного города», «Звездный мальчик», «Собачье сердце».

4. Я смотрю такие передачи: «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Своя игра», «Башня».

§ 92. Род имен существительных

• Упр. 502

Сильное впечатление (ж. р.), городская молодёжь (ж. р.), известная фамилия (ж. р.), железнодорожный путь (м. р.), прочный рельс (м. р.), белоснежная простыня (ж. р.), румяное яблоко (ср. р.), свежий картофель (м. р.), рассыпчатая картошка (ж. р.), полевая мышь (ж. р.).

• Упр. 503

Молодёжь пел^а (ж. р.). Картофель зазелен^{ел} (м. р.). Солнце сажил^{ось} (ср. р.). Яблоко зрел^о (ср. р.). Полотенце висел^о (ср. р.). Рояль сто^{ял} (м. р.).

• Упр. 504

Полевая мышь (ж. р.), долгий путь (м. р), концертный рояль (м. р.), знаменитая фамилия (ж. р.), абрикосовое повидло (ср. р.), зелёное яблоко (ср. р.).

• Упр. 505

Дополнения к таблице: день (м. р.) рождения, ка: (ср. р.), туфля (ж. р.).

• Упр. 506

1. Яблочное повидло (им. п.) — хорошая (ж. р., ед. ч., им. п.) начинка (им. п.) для пирожков (р. п.). 2. У яблочного (ср. р., ед. ч., род. п.) повидла (род. п.) приятный (м. р., ед. ч., им. п.) вкус (им. п.). 3. На полке (предл. п.) стояла банка (им. п.) с яблочным (ср. р., ед. ч., тв. п.) повидлом (тв. п.). 4. В буфете (предл. п.) продавались пирожки (им. п.) с яблочным (ср. р., ед. ч., тв. п.) повидлом (тв. п.).

§ 93. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа

• Упр. 508

В это утро мы с Вовкой (ед. ч.) славно поработали. Выкосили траву (ед. ч.) под окошками (мн. ч.), засыпали семена (мн. ч.) и крупу (ед. ч.) в многочисленные тарелочки (мн. ч.) и черепушки (мн. ч.) для птиц (мн. ч.), сменили воду (ед. ч.) в баночках (мн. ч.) и, сверх того, ещё пропололи грядку (ед. ч.) клубники (ед. ч.).

(Ф. Абрамов)

• Упр. 509

1. Грабли, плоскогубцы, ножницы, кусачки, вилы.
2. Горелки, жмурки, салки, прятки, городки.
3. Дрожжи, чернила, сливки, опилки.

• Упр. 510

Мощаницы, Новоселки, Озёры, Холмы, Белые Колодези, Горы, Сенницы.

Наша лодка причалила в деревне Белые Колодези. За час мы дошли до села Горы. В посёлке Озёры находится крупный магазин, и мы решили закупить там продукты.

• Упр. 511

Воро́та, за́морозки, по́хороны, тиски́, хло́поты, черни́ла.

• Упр. 512

Тайные чернила

Не раз чернила-невидимки выручали разведчиков, которые между строк самого обычного письма сообщали своим товарищам важные известия.

В первом абзаце 10 существительных.

§ 94. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа

• Упр. 514

1. Молодёжь, человечество, студенчество, крестьянство, учительство.

2. Железо, молоко, керосин, бензин.

3. Темнота, бегство, выполнение, синева, удивление.

• Упр. 515

1) За́суха, зло́ба, ненави́сть, свёкла, си́лос, хво́рост, хво́я, хло́пок.

2) Еди́нство, боя́знь, дремо́та, доста́вка, досу́г, страда́, фарфо́р, цеме́нт, щаве́ль.

3) Каучу́к, молодёжь.

• Упр. 516

Его детство прошло в маленькой деревне. Дети играли на лугу. Студенты пошли на лекцию. Студенчество активно участвовало в забастовке. Листья падали на землю. Листва осыпалась с деревьев.

• Упр. 517

1) Цифра, восстание, воззвание, предположение, шорох, растение, цирк, цитата, праздник.

2) Заморозки, будни, потёмки, ворота.

3) Шёпот, тьма, серебро, мрак, темнота, оттепель.

Темнота — тьма, темень, потемки, мгла, мрак.

• Упр. 518

Необъятные, необозримые просторы (мн. ч.). Уходящее за горизонт (ед. ч.) шоссе (ед. ч.). Справа лента (ед. ч.) железной дороги (ед. ч.). Расположиться внизу у насыпи (ед. ч.). На верхушке (ед. ч.) остроконечной ели (ед. ч.). Везде ощущаем присутствие (ед. ч.) человека (ед. ч.). Природа (ед. ч.) полна жизни (ед. ч.).

Необъятная ширь, неоглядная даль, родное приволье, вольное раздолье, неохватный простор.

§ 95. Три склонения имён существительных

• Упр. 519

Берёза (1 скл.), вечер (2 скл.), оттепель (3 скл.).

• Упр. 520

Ветка (1 скл.), ветвь (3 скл.); яблоко (2 скл.), яблоня (1 скл.); заяц (2 скл.), зайчишка (1 скл.); соловей (2 скл.), соловушка (1 скл.); площадь (3 скл.), площадка (1 скл.); сетка (1 скл.), сеть (3 скл.)

§ 96. Падеж имён существительных

• Упр. 522

1. **Ячень** (вин. п.) (что делают?) сеют, когда цветет калина.

2. Когда **ячень** (им. п.) (что делает?) колосится, соловей замолкает.

• Упр. 523

Уважать (кого?) учителя (род. п.), уважение (к кому?) к учителю (дат. п.); презирать (кого?) труса (род. п.),

презрение (к кому?) к трусу (дат. п.); благодарность (кому? за что?) другу за помощь (дат. и вин. п.), благодарный (кому? за что?) другу за помощь (дат. и вин. п.); радоваться (чему?) солнцу (дат. п.), радость (от чего?) от солнца (род. п.); гордиться (кем?) братом (тв. п.), гордость (за кого?) за брата (род. п.).

• Упр. 524

В тетради (предл. п., 1 скл.), в тетради (предл. п., 3 скл.).

Ученик не знал, что бывают разные склонения.

• Упр. 525

Всюду и везде трудятся люди (им. п.). Строители (им. п.) возводят дома (вин. п.). Конструкторы (И.п.) создают новые машины (вин. п.). Хлеборобы (им. п.) выращивают пшеницу (вин. п.). Шахтёры (им. п.) добывают уголь (вин. п.). Писатели (им. п.) пишут книги (вин. п.). Детей (вин. п.) учат преподаватели (им. п.).

• Упр. 526

1. Выехать (откуда?) из города, из Москвы, из Томска (род. п.). Возвратиться (откуда?) из библиотеки, из школы, из Калуги (Р. п.). Выйти (откуда?) из класса, из магазина, из вагона. (род. п.).

2. Выехать (откуда?) с Урала, с Кавказа (род. п.). Возвратиться (откуда?) с дачи (род. п.).

• Упр. 527

Возле дома (род. п.) расположен крупный магазин. (Где?) Около магазина (род. п.) есть небольшой рынок, там продают овощи и фрукты. В нашем дворе, (где?) у моего подъезда (род. п.) — качели и горка. (Откуда?) Из-за детской площадки (род. п.) виден сквер.

• Упр. 528

Выходить из двери, прийти с урока, входить с улицы, встречать с поезда, провожать из гостей, приезжать из Крыма, вернуться с Кавказа.

• Упр. 529

Наш дом находится (где? в чём?) в узком переулке (предл. п.), выбегающем (куда? на что?) на площадь (вин. п.). (Откуда? от чего?) От площади (род. п.) начинается несколько улиц и шоссе. (Где? по чему?) По самой широкой улице (дат. п.) постоянно ездят машины со строительными материалами. (Где? на чём?) На этой улице (предл. п.) строится несколько новых современных зданий.

• Упр. 530

1. Работать (где?) на фабрике (предл. п.), на заводе (предл. п.); в больнице (предл. п.), в библиотек (предл. п.), в магазин (предл. п.), в музе (предл. п.), в театр (предл. п.). Учиться (где?) в школ (предл. п.), в техникум (предл. п.), в институт (предл. п.); на курсах (предл. п.). Жить (где?) на Кавказе (предл. п.), на Камчатке (предл. п.), на Урал (предл. п.); в Рязан (предл. п.), в Новгород (П.п.), в Сибир (предл. п.).

2. Входить (куда?) на фабрику, на завод; в больниц, в библиотек, в магазин, в театр. Провожать (куда?) в гимназию, в лицей, в институт; на курсы. Приезжать (куда?) на Кавказ, на Урал; в Псков.

• Упр. 531

Февральский снег

Снег (им. п.) **в феврале** (предл. п.) обретает краски (вин. п.). Приглядитесь (когда?) **в солнечный день** (В.п.): то золотисто-розовый, то голубой, то густо-синий в тени (предл. п.), звёздами (тв. п.) переливается. А **в лунную ночь** (вин. п.) плывёт (где?) над снегами (тв. п.) опаловый свет (им. п.). **В солнечный день** (вин. п.) замечаешь (где?) на крышах (предл. п.) штыки (вин. п.) сосулес (род. п.). На работу (вин. п.) утром идёшь (как?) по свету (дат. п.), а вечером всё позже и позже появляется (где?) в окнах (предл. п.) синева (им. п.).

• Упр. 532

1. Уже недолго ждать весны (род. п.),
 Но в этот полдень (вин. п.) ясный,
 Хотя дни (им. п.) зимы (род. п.) и сочтены,
 Она еще прекрасна.
 Ещё пленяет нас зима (им. п.)
 Своей широкой гладью (тв. п.),
 Как бы раскрытой для письма (род. п.)
 Нетронутой тетрадью (тв. п.).
 И пусть кругом белым-бело,
 Но сквозь мороз (вин. п.) жестокий
 Лучи (им. п.), несущие тепло (вин. п.),
 Ласкают наши щёки (вин. п.).
2. Дождик, дождик целый день (вин. п.)
 Поливает дом и двор (вин. п.).
 Мокнет нижняя ступень,
 Барабанит о забор (вин. п.).

(С. Маршак)

§ 97. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе

• Упр. 533

Половина площадк^хи (1-е скл., род. п.). Приблиз^хиться к баскетбольной площадк^ее (1-е скл., дат. п.). Подъех^хать к привокзальной площад^ии (3-е скл., дат. п.).

• Упр. 534

Этим летом мы отдыхали вдвоём с сестрой в лагер^ее (2-е скл., предл. п.) «Берёзка». Мы разучивали весёлые танцы на лужайк^ее (1-е скл., предл. п.). Наш отряд пош^хёл к стадиону по алле^ее (1-е скл., дат. п.) влево. Зрители расположились на склон^ее (2-е скл., предл. п.). Спортсмены собрались на площадк^ее (1-е скл., предл. п.). Команды выступали по очеред^ии (3-е скл., дат. п.).

• Упр. 535

Пла^хчет (3-е, плачет (от чего?), род. п.) от жалост^хи; не^хт (3-е, нет (в чём?), предл. п.) в лихост^хи и завист^хи, не^хт (2-е, нет (чего?), род. п.) прок^ху, не^хт (3-е, нет (чего?), род. п.) радост^хи; хороша (2-е, хороша (на чём?), предл. п.) на блюд^хе; добрался (1-е, добрался (до чего?), род. п.) до овчарн^хи; ле^хжит (2-е, лежит (на чём?), предл. п.) на сен^хе; не да^хёт (1-е, не даёт (кому?), дат. п.) скотин^хе.

• Упр. 536

1. По (1-е, дат. п.) дорожк^хе снежной зимой в лес не пройдёшь. 2. Зава^хлило ягоду в (2-е, предл. п.) болот^хе снегом. 3. Занё^хсло в (2-е, предл. п.) пол^хе зерно. 4. Белка пробилась ск^хвозь снег в мох, достала там с (3-е, род. п.) осен^хи спря^хтанные орехи и тут же их съела. 5. Ну как было не позавидовать беличьей (3-е, род. п.) памят^хи!

• Упр. 537

Из песн^хи, от книг^хи, со стройк^хи, из поездк^хи, из чаш^хи, из разведк^хи, без коле^хи, с дорог^хи, из республик^хи (1-е скл.).

2) Без опасност^хи, из молодёж^хи, без жизн^хи, после ноч^хи, от гордост^хи, после гибел^хи, от радост^хи, из пыл^хи, без памят^хи, от местност^хи, из реч^хи, без помощ^хи (3-е скл.).

• Упр. 538

Мария — о Мари^ии, изложение — в изложени^ии, заключение — в заключени^ии, вступление — о вступлени^ии, введение — о введени^ии, территория — на территори^ии, география — о географ^ии, фамилия — о фамили^ии, произведение — о произведени^ии, соревнование — в соревновани^ии, воззвание — о воззвани^ии, санаторий — в санатори^ии, предположение — о предположени^ии.

• Упр. 539

Алюмин^ий — об алюми^ии, гербар^ий — о гербар^ии, лектор^ий — о лектор^ии, планетар^ий — в планетар^ии.

санаторий — о санатории, калий — о калии, магний — о магнии, воспитание — о воспитании, занятие — о занятии, заявление — в заявлении, окончание — в окончании, собрание — на собрании, развитие — о развитии, растение — о растении, решение — о решении, условие — в условии, армия — в армии, артиллерия — об артиллерии, морфология — о морфологии.

• Упр. 540

Армия — к армии, батарея — по батарее, галерея — по галерее, лекция о Великой Отечественной войне — к лекции о Великой Отечественной войне, резолюция — к резолюции, редакция — по редакции, территория — к территории, фамилия — по фамилии, фотография — к фотографи, экскурсия — к экскурсии, электростанция — по электростанции, шея — по шее.

• Упр. 541

Марье, Марии, Наталье, Наталии, Софье, Софии, Таисье, Таисии; Валерии, Евгении, Клавдии, Ксении, Лидии, Юлии, Аксинье, Дарье

• Упр. 542

Получено письмо для Агнии Григорьевны. Брошюру передайте Лидии Ивановне в жури. Скажите Марье Николаевне о прибытии поезда. Возьмите альбом у Юлии Алексеевны. Обратитесь к Клавдии Павловне. Ждите нас около дома Евгении Борисовны.

II. Василий, Валерий, Виталий, Афанасий и Юрий — братья. Выходят они на воскресную прогулку. На Василии пуховый шарф, на Валерии узорчатые рукавицы, на Виталии шерстяная шапочка, на Афанасии свитер, а на Юрии пестрый жилет. И все эти вещи — подарки их бабушки Евдокии Никитичны.

• Упр. 543

Когда употребляется слово «заглавие» (2-е им. п.)? Можно говорить и писать о заглавии (2-е, предл. п)

и о названии (2-е, предл. п.) рассказа (2-е, род. п.), повести (3-е, род. п.), романа (2-е, род. п.), книги (1-е, род. п.), статьи (1-е, род. п.). А говоря о кинофильме (2-е, предл. п.), спектакле (2-е, предл. п.), цирковом представлении (2-е, предл. п.), употребляют только слово «название» (2-е, вин. п.), Например, вторая серия (1-е, им. п.) фильма (2-е, род. п.) вышла под другим названием (2-е, тв. п.).

• Упр. 544

Заглавие повести, заглавие статьи, имя героя, название мультфильма.

• Упр. 545

Весеннее наступление уже началось. На Кавказе цветут фиалки, прорастают в Средней Азии семена февральских посевов. Птичьи стаи заволновались на зимовках в Иран^е, в Египт^е, на Каспии^и.

(В. Песков)

Схеме соответствует второе предложение.

• Упр. 546

В Санкт-Петербурге (предл. п.) небольшие осадки, высокая влажность воздуха, температура около нуля градусов. В Москве (предл. п.) похолодает до минус двух градусов, осадков не будет. В Поволжье (предл. п.) — до минус пяти градусов, обильный снегопад. В Краснодарском крае (предл. п.) потеплеет до плюс пяти градусов, пройдут дожди.

• Упр. 547

Родные берёзки

Писатель бродил по приморскому парку и удивлялся красоте диковинных растений. Вдруг он увидел среди заморских зарослей три тоненькие берёзки. Он просто

не поверил своим глазам. Писатель думал, что берёзы в этих местах не растут. Но ведь они стояли перед им! Берёзки казались ему сиротками среди ослепительного блеска сочной южной природы. Но он всё любовался ими, не мог оторвать глаз от их нежной зелени и белых стволов. Оказывается, берёзки эти привезли вместе с кусочком полянки на пароходе, выходили, напоили водой, и они прижились здесь. Только листья и верхушки берёз были повернуты в родном севере.

Писатель глядел на деревца и вспоминал родную деревню в зелени берёз. Его тянуло на родину.

§ 98. Множественное число имен существительных

• Упр. 548

На ветв[ях] (ветвь, 3 скл.) — к ветв[ям], ветв[ями], о ветв[ях]; на дорожк[ах] (дорожка, 1 скл.) — по дорожк[ам], дорожк[амии], о дорожк[ах]; (следы) звер[ей] (зверь, 2 скл.) — к звер[ям], звер[ями], о звер[ях]; без окон[а] (окно, 2 скл.) — к окн[ам], окн[ами], об окн[ах]; без двер[ей] (дверь, 3 скл.) — к двер[ям], двер[ми], о двер[ях]; в облак[ах] (облако, 2 скл.) — к облак[ам], облак[ами], об облак[ах]; через мор[я] (море, 2 скл.) — к мор[ям], мор[ями], о мор[ях].

• Упр. 549

1. Наш край богат лесами, полями, реками и озёрами (тв. п.). 2. Нельзя не удивляться высоким могучим соснам, елям, кедрам (дат. п.). 3. В лесах пахнет ягодами, грибами, цветами (тв. п.).

• Упр. 550

Адрес — адрес[а], директор — директор[а], доктор — доктор[а], мастер — мастер[а], профессор — профессор[а], шёлк — шелк[а]; госпиталь — госпитал[и], договор — договóр[ы], инженер — инженер[ы], месяц — ме́сяц[ы], офицер — офице́р[ы], очередь — о́черед[и], плоскость —

плóскост[И], подпись — пóдпис[И], почерк — пóчерк[И], торт — торт[Ы], тренер — трéнер[Ы], шофёр — шофёр[Ы]; герб — герб[Ы], маляр — маляр[Ы], приз — приз[Ы], столяр — столяр[Ы]; выбор — вýбор[Ы], вывод — вýвод[Ы], выговор — вýговор[Ы].

• Упр. 551

1. Но вот уже трещат морозы (им. п.) и серебрятся срьд полей (род. п.).

2. Сквозь волнистые туманы (вин. п.) пробирается луна, на печальные поляны (вин. п.) льет печально свет она.

3. Мчатся тучи (им. п.), вьются тучи (им. п.), невидимкою луна освещает снег летучий.

4. Гонимы вешними лучами (тв. п.), с окрестных гор (Р.п.) уже снега (им. п.) сбежали мутными ручьями (тв. п.) на потоплённые луга (вин. п.).

5. Мальчишек (род. п.) радостный народ коньками (тв. п.) звучно режет лёд.

(А. Пушкин)

Разделительные ь и Ъ: печаль~~н~~ые, л~~ь~~ёт, печаль~~н~~о, в~~ь~~ются, руч~~ь~~ями, маль~~ч~~ишек, кон~~ь~~ками.

• Упр. 552

Листы бумаги, опавшие листь~~я~~; волч~~ь~~и зубы, зуб~~ь~~я пи~~л~~ы; кор~~н~~и дерева, съедобные корен~~ь~~я.

• Упр. 553

С кры~~ш~~, около дач, много зада~~ч~~, нет переда~~ч~~, из училищ, длинная реч~~ь~~, из-за туч, густая рож~~ь~~, наша молодеж~~ь~~.

• Упр. 554

Пара ботинок□, валенок□, сапог□, чулок□ (слова с беглыми гласными);

много дел□, мест□, яблок□, макарон□;

песни грузин□, осетин□, армян□, молдаван□, болгар□, татар□, цыган□, солдат□, партизан□;

килограмм апельсин[ОВ], мандарин[ОВ], помидор[ОВ], томат[ОВ];

группа инженер[ОВ], офицер[ОВ], тренер[ОВ], шофёр[ОВ].

• Упр. 555

Очень богат русский язык словами (тв. п.), относящимися ко временам (дат. п.) года и к природным явлениям (дат. п.), с ними связанным.

Возьмём хотя бы раннюю весну. У неё, у этой ещё зябнувшей от последних заморозков (род. п.) девочки-весны, есть в котомке много хороших слов (род. п.).

Начинаются оттепели (им. п.), ростепели (им. п.), капли (им. п.) с крыш (род. п.). Снег делается зернистым, ноздреватым, оседает и чернеет. Его съедают туманы (им. п.). Постепенно развозит дороги, наступает распутица, бездорожье. На реках (предл. п.) появляются во льду первые промоины (им. п.) с чёрной водой, а на буграх (предл. п.) — проталины (им. п.) и проплешины (им. п.). . .

Невозможно перечислить всё.

(К. Паустовский)

**§ 99. Правописание о — е после шипящих и ц
в окончаниях существительных**

• Упр. 556

1. Идём узкой деревенской улицей. 2. Слышится пение скворцов. 3. Ласточки выют гнёзда под нашей крышей. 4. За последней дачей начинается лес. 5. Следим за грачом, который летит над нами. 6. Вот и река. Её берег зарос камышом. 7. Над берёзовой рощей плывёт большое белое облако. 8. Добрым лучом солнца озаряется луг.

• Упр. 557

Товарищ — с товарищем, встреча — перед встречей, продавщица — с продавщицей, горец — с горцем, молодец — с молодцом, учительница — с учительницей, задача — над задачей, роща — рощей, ученица —

перед ученицей, палец — с пальцем, малыш — над малышом, плечо — над плечом, врач — с врачом, луч — под лучом, туча — под тучей, дворец — под дворцом, столица — перед столицей, граница — за границей, крыша — с крышей, птица — с птицей, этаж — под этажом, кирпич — с кирпичом, ключ — над ключом, мяч — под мячом, нож — с ножом, карандаш — с карандашом, гараж — за гаражом, юноша — юношей, училище — училищем, советчица — с советчицей, мудрец — мудрецом, абзац — под абзацем, падеж — падежом, пловец — перед пловцом, красавица — с красавицей, силач — силачом, ткач — ткачом, скрипачи — скрипачом, блюда — блюдцем, выигрыш — перед выигрышем, мельница — над мельницей, сказочница — со сказочницей, насмешница — перед насмешницей, гвардеец — над гвардейцем, храбрец — с храбрецом, удилище — с удилищем, бородач — с бородачом, тираж — под тиражом.

• Упр. 558

— Алёша, почему ты назвал меня невежей?

— Конечно, ты невежа: не нашёл на карте наш город.

— А ты, Алёша, перепутал слова «невежа» и «невежда».

— Почему?

— Потому что невежей называют грубого, невежливо-го человека, а невежда — это необразованный, несведущий человек, неуч.

• Упр. 559

Чёрные проталины, шёпот в аллее, жёлтые тычинки, громко шёлкать, лёгкий шорох, белая шёрстка, тёмной тучей, жёсткий волос, шелест шёлка.

Заросло камышом, выращивать птенцом, прилетают с добычей, жир под кожей, лютой стужей, схвачен лисицей, ждать скворцом, люблюсь птицей.

Шуршание: шорох, шелест.

Повторение

• Упр. 560

Сын Ярослава, князь Александр, стал княжить в Новгороде[е], имея всего лишь пятнадцать лет от роду. 2. По свидетельству летописц[ев], в целой Росси[и] не было област[и], которая не хотела бы иметь Александра Невского своим князем. 3. От вторжений шведов и немц[ев] новгородцам нужно было защища́ться. 4. После молитвы в церкв[и] Святой Софии[и] князь вышел к дружин[е] и воскликнул: «Братья! Не в силе Бог, а в правд[е]. Не убоимся множества ратных, яко с нами Бог!» 5. У войска появи́лась вера в помощ[ь] Бога. 6. Начальник дозора всю ноч[ь] высматривал расположение врагов. 7. Потери новгородц[ев] были очень малы — всего лишь двадцать человек. 8. За победу в Невской битв[е] 1240 года народ прозвал князя Александром Невским.

• Упр. 561

Интересный человек

Замечательный писатель Житков (им. п.) с детства (род. п.) отличался исключительной жадой (тв. п.) знаний (род. п.).

Он много времени (род. п.) отдавал музыке (дат. п.), литературе (дат. п.), математике (дат. п.), астрономии (дат. п.), ботанике (дат. п.), географии (дат. п.) и другим наукам (дат. п.).

Кем только не был Борис Степанович Житков (им. п.)! Был он химиком (тв. п.) и инженером-кораблестроителем (тв. п.), охотником (тв. п.) и рыболовом (тв. п.). Любил рисовать, играл на скрипке (предл. п.). Но больше всего на свете (предл. п.) любил он море (вин. п.). Ему посчастливилось побывать во многих странах (предл. п.) мира (род. п.): в Индии (предл. п.), в Китае (предл. п.), в Японии (предл. п.), в Турции (предл. п.), в Греции

(предл. п.), в Болгарии (предл. п.). Жил он во Франции (предл. п.), в Дании (предл. п.).

Необыкновенно много знал и видел Житков (им. п.)

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

§ 101. Имя прилагательное как часть речи

• Упр. 565

Шляпка гриба, покрытая (какой?) тёмно-коричневой кожей (ж. р., тв. п., ед. ч.), держится на (какой?) крепкой ножке (ж. р., предл. п., ед. ч.). Снизу шляпка затянута (какой?) белой плёнкой (ж. р., тв. п., ед. ч.). Когда её уберешь, откроется нижняя (какая?) желтоватая сторона (ж. р., вин. п., ед. ч.) шляпки.

• Упр. 566

О (чьих?) птичьих голосах (предл. п.), на (чьих?) птичьих головках (предл. п.); с серой шерстью (тв. п.), **серым** утром (тв. п.), **серым** днём (тв. п.); (чья?) соловьиная трель (им. п.), у (чьего?) соловьиного гнезда (род. п.), чёрным дымом (тв. п.), **чёрную** весть (вин. п.); в (чьём?) сорочьем гнезде (предл. п.), (чей?) сорочий стрекот (им. п.); по **шёлковым** пёрышкам (дат. п.), по шёлковой ткани (дат. п.).

• Упр. 567

Берёза

Люблю берёзку **русскую** (ж. р., ед. ч., вин. п.),
То **светлую** (ж. р., ед. ч., вин. п.), то **грустную** (ж. р., ед. ч., вин. п.),

В **белёном** (м. р., ед. ч., предл. п.) сарафанчике,

С платочками в карманчиках,

С **красивыми** (мн. ч., тв. п.) застёжками,

С **зелёными** (мн. ч., тв. п.) серёжками.

Люблю её, **нарядную** (ж. р., ед. ч., вин. п.),

Родную (ж. р., ед. ч., вин. п.), **ненаглядную** (ж. р., ед. ч., вин. п.),

То **ясную** (ж. р., ед. ч., вин. п.), **кипучую** (ж. р., ед. ч., вин. п.),

То **грустную** (ж. р., ед. ч., вин. п.), **плакучую** (ж. р., ед. ч., вин. п.).

(А. Прокофьев)

• Упр. 568

Сначала звонкие удары топора производят только лёгкое сотрясение в древесном стволе, оно становится сильнее с каждым ударом и переходит в общее содрогание каждой ветки и каждого листа. По мере того как топор прохватывает до середины, звуки становятся глуше и больнее... Ещё удар, последний; дерево оседает, надломится, затрещит, зашумит вершиной, а потом с нарастающей быстротой и шумом, подобным шуму сильного ветра, рухнет на землю!

(С.Т. Аксаков)

Стиль — художественный, тема — отношение писателя к рубке деревьев. Основная мысль — в падении срубленного дерева «есть что-то невыносимо грустное».

• Упр. 569

1) Мне нравятся добрые и смелые люди.

2) Мой друг Саша справедливый и правдивый. Моя сестра способная и талантливая. Моя мама заботливая.

• Упр. 570

Подруги говорят о Наташе, что она хорошая. Но так можно отозваться о многих людях. А вот что добавили о Наташе её мама, учителя, тренер. Мама рада, что Наташа добрая, ласковая, отзывчивая, чуткая, душевная. Учителя уважают девочку за то, что она скромная, требовательная к себе, старательная. Тренер считает, что она трудолюбивая, настойчивая.

Говоря о человеке, мало сказать, что он хороший или плохой. Нужно раскрыть значение этих слов.

Отзывчивый, чуткий, душевный.

Подруги говорят: «Наташа хорошая».

• Упр. 571

О Гагарине написано немало. Для нас, знавших его близко, Юрий Гагарин прежде всего неутомимый труженик. Он любил повеселиться, пошутить. Все помнят знаменитую гагаринскую улыбку. Но в работе он был предельно собран и серьёзен.

Юрий стремился к знаниям. Его тетрадки с лекциями, конспектами, аккуратными чертежами служили примером. Он настойчиво учился в Военно-воздушной инженерной академии имени Жуковского, в срок сдавал зачёты и экзамены, не требовал никаких поблажек. Гагарин получил диплом с отличием.

Гагарин был простым, но отнюдь не простоватым, умным и душевно щедрым. Его отличал дар мгновенно оценить ситуацию, принять правильное решение.

• Упр. 572

Добрый (прил.) к детям (дат. п.), добрый (прил.) со стариками (тв. п.); внимательный (прил.) к друзьям (дат. п.), внимательный (прил.) к родителям (дат. п.); благодарный (прил.) товарищам (дат. п.); верный (прил.) слову (дат. п.); верный (прил.) в дружбе (предл. п.); искусный (прил.) в работе (предл. п.); памятный (прил.) ребятам (дат. п.); сильный (прил.) духом (тв. п.); сильный (прил.) в математике (предл. п.).

• Упр. 573

День сегодня ясный, холодный. Небо высокое, ясное, ярко-синее. Воздух лёгкий, морозный. Снег глубокий, рыхлый, зернистый, ноздреватый, тёмный.

• Упр. 574

Весна, но холодно. Погода ненастная. Небо мутное и серое. Из низких облаков падает то снег, то дождь. Дует холодный, пронизывающий ветер и раскачивает голые ветви деревьев. Везде лужи темной воды и рыхлые сугробы снега. И всё-таки на душе радостно, потому что весна наступила.

• Упр. 575

Холод^ной водой (ж. р., ед. ч., тв. п.), с весёл^ыми юноша^ми и девушк^ами (мн. ч., тв. п.) у знаком^ой старушк^и (ж. р., ед. ч., род. п.), на огром^ном айсберг^е (м. р., ед. ч., предл. п.), с разн^ыми сувенир^ами (мн. ч., тв. п.), о весен^нем ливн^е (м. р., ед. ч., П. р.), с тонк^им ароматом (м. р., ед. ч., тв. п.).

• Упр. 576

I. Имя прилагательное — часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой? чей? Большой, деревянный, воробьиный, медвежья.

II. Имя прилагательное изменяется по родам, числам и падежам (деревянный — деревянная — деревянные; деревянного, деревянному, о деревянном). Многие прилагательные имеют полную и краткую форму (красивый — красив). В краткой форме прилагательное изменяется по родам и числам (красив — красива — красивы).

III. В предложении имя прилагательное может быть определением или сказуемым.

Завтра будет ясный день. Погода переменчива.

• Упр. 577

Робк^ий, син^ий, бел^ый, пугл^ивый, жесток^ий, труслив^ый, безжалост^ный, несмел^ый, бессердеч^ный, малодуш^ный,

бесчеловечный, медлительный, верный, неторопливый, надёжный.

Робость, синева, белизна, пугливость, жестокость, трусость, безжалостность, несмелость, бессердечность, малодушие, бесчеловечность, медлительность, верность, неторопливость, надёжность.

Робкий — нерешительный, застенчивый.

Жестокий — бессердечный, чёрствый, бездушный.

Неторопливый — размеренный, плавный, неспешный, медлительный.

§ 102. Правописание гласных в падежных окончаниях

• Упр. 578

С надёжн^хЫМ врач^хом (с врачом каким? м. р., тв. п.), со старательн^хОЙ учениц^хей (с ученицей какой? ж. р., тв. п.), о ловк^хОМ спортсмен^хе (о спортсмене каком? м. р., предл. п.), прежн^хЮЮ подруг^ху (подругу какую? ж. р., вин. п.), об умел^хОМ мастер^хе (о мастере каком? м. р., предл. п.), за метк^хИМ стрелк^хом (за стрелком каким? м. р., тв. п.), у аккуратн^хОЙ девочк^хи (у девочки какой? ж. р., род. п.), со строг^хИМ юнош^хей (с юношей каким? м. р., тв. п.), о проворн^хОМ школьн^хике (о школьнике каком? м. р., предл. п.), со старш^хИМ брат^хом (с братом каким? м. р., тв. п.), о младш^хЕЙ сестр^хе (о сестре какой? ж. р., предл. п.), с хорош^хИМ товарищ^хем (с товарищем каким? м. р., тв. п.), об опасн^хОМ наводн^хении (о наводнении каком? ср. р., предл. п.).

• Упр. 579

Я погасил костёр и пошёл вниз по реке... То по крут^хЫМ (каким? дат. п.) берег^хам сер^хОЙ (какой? тв. п.) стёной стояло осинов^хОЕ (какое? им. п.) мелко^хлесье и на отдельн^хЫХ (каких? предл. п.) осинах висел жёлт^хЫЙ (какой? им. п.) хмель, будто кто-то развесил сушить

на солн^хце новые (какие? им. п.) р^хожи. То дуплист^ая (какая? им. п.) и^хва лежала поперек реки, как мост, и около неё выскакивали из воды голо^хвли. То р^хека уходила торжествен^{ым} (каким? тв. п.) поворо^хтом в леса (какая? вин. п.), золотая и син^{яя} от осени.

(К. Паустовский)

• Упр. 580

Разноцветный снег

Снег. Обыч^{ный}, знаком^{ый} всем, бел^{ый}, пушист^{ый}, холодн^{ый} снежок. Бел^{ый}? Присмотритесь! Удивительно, как окраска неба изменяет цвет снега. В ясный зимний полдень он бел^{ый}, с чуть заметн^{ым} фиолетов^{ым} оттенком и глубок^{ими} син^{ими} тенями. Облака несколько притуш^ёвают его сияние. На закате снег окрашивается в багрянец, а позднее, на грани вечера и ночи, становится лиловато-пепельн^{ым}. Лунн^{ый} свет делает его зеленоват^{ым}, в тени — мутно-лилов^{ым}.

В солнечную погоду снег кажется розов^{ым} и золот^{ым},
а непогода отражается в нём унылой желтизной.

(По А. Яблокову)

1) _____, а 2) _____.

• Упр. 581

Снег у нас еще сохранился, но повсюду начинает таять. Утром он розовеет на солнышке. В ясный весенний день он чернеет на солнце, становится серым, пористым, грязным. Вечером он лиловый, синеватый.

• Упр. 582

Радуга

Я на радугу-дугу
Полюбуюсь побегу,
Семицветн^{ую}-цветн^{ую}
На лугу подстерегу.

Я на красную дугу
 Наглядеться не могу,
 За оранжев^{ой}, за желт^{ой}
 Вижу новую дугу.
 Эта новая дуга
Зелен^{ее}, чем луга.
 А за нею голуб^{ая},
 Точно мамина серьга.
 Я на синюю дугу
 Насмотреться не могу,
 А за этой фиолетов^{ой}
 Возьму и побегу.
 Солнце село за стога,
 Где ты, радуга-дуга?

(Е. Благинина)

У девочки с золотыми волосами были янтарные серёжки, лимонная кофточка и жёлтые туфельки.

• Упр. 583

1. От (какого? род. п.) хорошего братца можно ума набраться. 2. (какому? дат. п.) **Больш^{ому}** кораблю большое **плаванье**. 3. (каком? предл. п.) В колючем кустарнике не спрячешься. 4. **Маленькое** дело лучше (какого? род. п.) **больш^{ого}** **безделья**. 5. Горе в (какой? предл. п.) чужой земле **безъязыкому**.

• Упр. 584

Голубые перелески

Ранней весной в березовой роще можно найти одно из самых первых весених растений. Это голубые перелески. Но разве они голубые? Цветы — ярко-синие звёздочки, свежие, чистые, с белым колечком тычинок посередине. У перелесков тёмные и плотные листья. Эти листья прошлогодние, они перезимовали под снегом.

(По Н. Павловой)

§ 103. Описание животного

• Упр. 585

Красавица Ю-ю

Сначала это был только пушистый комок с двумя весёлыми глазами и бело-розовым носиком. Дремал этот комок на подоконнике, на солнце; лакал, жмурясь и мурлыча, молоко из блюдечка; ловил лапой мух на окне; катался по полу, играя бумажкой, клубком ниток, собственным хвостом... И мы сами не помним, когда это вдруг вместо чёрно-рыже-белого пушистого комка мы увидели большую, стройную, гордую кошку, первую красавицу и предмет зависти любителей.

Художественный стиль.

• Упр. 587

Тёма и Пушок

У меня дома живут два красивых кота: Тёма и Пушок, подобранные на улице совсем маленькими. Я часто наблюдаю за ними. Они домашние любимцы. Тёма гладкошерстный, чёрного цвета, с белым треугольником на мордочке, белым животиком, ярко-розовым носиком, да еще на лапках как будто белые носочки надеты.

Пушок — очень пушистый кот, светло-серый, с большим пушистым хвостом, как у белки, а нос у него такой же серый, как и он сам.

Тёма с Пушком любят поест, но в еде разборчивы. Обычно оба они едят специальный корм или перловую кашу с мясом. Пушок, как только почувствует дынный запах, сразу начинает выпрашивать кусочек дыни. Не откажется он и от рыбки. Тёма же не очень любит рыбу, но от «своего», кошачьего корма никогда не откажется. Он его сразу чует — даже если он далеко, прибежит, будет ластиться и тереться у ног.

Играют мои коты мало, так как они уже в почтенном возрасте — им по 10 лет.

Когда они были моложе, то были резвы и подвижны, очень любили играть. Играли они с маленькими пушистыми или заводными игрушками, с маленькими резиновыми мышками или мячами или вообще с любым шуршащими предметами. Они представляли, что это мышка. Тёма или Пушок залегают и тихонечко подкрадываются, а потом неожиданно прыгают и хватают «добычу», выпуская острые коготки.

Спать они любят на мягких подстилках или в больших креслах.

Еще Пушок и Тёма чутко реагирует на погоду. Если на улице пасмурно, то они лежат возле батареи, греются или спят. Но стоит выглянуть солнышку — оживляются. Поэтому мы зовем их «барометрами».

§ 104. Прилагательные полные и краткие

• Упр. 588

Там небеса и воды ясны!
Там песни птичек сладкогласны!
О родина, все дни твои прекрасны!
Где б ни был я, но всё с тобой
Душой.

(В. Жуковский)

Ясны — ясна, ясен, ясно. Сладкогласны — сладкогласна, сладкогласен, сладкогласно.

Прекрасны — прекрасна, прекрасен, прекрасно.

• Упр. 589

1. Ёзкий — ёзок, ёзко, узка́; ре́зкий — ре́зок, ре́зко, ре́зка́; мя́гкий — мя́гок, мя́гко, мя́гká; ре́дкий — ре́док, ре́дко, редка́; нёзкий — нёзок, нёзко, низка́; сла́дкий — сла́док, сла́дко, сладка́; ро́бкий — ро́бок, ро́бко, робка́.

2. Блёдный — блёден, блёдно, бледна́; го́рький — го́рек, го́рько, горька́; стра́шный — стра́шен, стра́шно, стра́сна́; че́стный — че́стен, че́стно, честна́.

Ёзкий — широкий, робкий — смелый.

• Упр. 590

У зайца-русака глаза коричневые (полн. прил.), уши длинные (полн. прил.), большие (полн. прил.), усы жёсткие (полн. прил.). Шерсть у зайца густая (полн. прил.), сверху коричнево-жёлтая (полн. прил.), с тёмными крапинками (сущ.). На шее она желтовато-коричневая (полн. прил.), сзади — серо-белая (полн. прил.). Цвет шерсти меняется (глагол.) зимой и летом. Окраска помогает (глагол.) грызунам скрываться (глагол.) от врагов.

• Упр. 591

Пригожему — пригож (кр. прил.), хорошего — хорош (кр. прил.), тягучему — тягуч (кр. прил.), горячего — горяч (кр. прил.), похожему — похож (кр. прил.), дремучего — дремуч (кр. прил.).

• Упр. 592

1. Утренний воздух чист и свеж. 2. Беленький ландыш пахуч. 3. Огромный страшный медведь неуклюж. 4. Забавный еж колюч.

• Упр. 593

Волк зол, но неумён. Заяц робок и быстр. Медведь силён, но наивен. Кот мал и хитёр.

• Упр. 594

Дорогие дети!

От души желаю вам, хорошие маленькие люди, будьте всю жизнь чутки и отзывчивы к чужому горю.

Будьте здоровы, любите друг друга.

Крепко жму ваши лапки, да будут они честны и сильны!

(Из письма М. Горького)

• Упр. 595

Будьте внимательны, дверь сейчас откроется! Будьте добры, передайте, пожалуйста, талончик. Будьте любезны, пропустите нас к выходу.

• Упр. 596

1. Спортсмены нашей школы быстры и ловки. Спортсмены нашей школы быстрые и ловкие. 2. Класс был неуютен и пуст. Класс был неуютный и пустой. 3. Будьте счастливы и здоровы! 4. Будьте осторожны и внимательны!

• Упр. 597

1. Мария очень похожа на мать. 2. Я не согласен с товарищем. 3. Я очень благодарен другу за помощь. 4. Кто в этом виноват?

• Упр. 598

Бедный зайчик

Начался ледоход, и река разлилась. Она затопила берега. Заяц не успел убежать от нахлынувшей воды и влез на толстую ветку дерева. У зайчика тревожно поднятые уши, большие испуганные глаза. Шерсть у него снизу белая, зимняя, а сверху, на спинке, уже серая. Вода скоро начнет убывать, и зайчик снова сможет скакать и радоваться весне.

§ 105. Морфологический разбор имени прилагательного

• Упр. 599

I. Чёрная окраска — прилаг. Окраска (какая?) чёрная.

II. Н. ф. — чёрный; в ж. р., в им. п., в ед. ч.

III. Окраска (какая?) чёрная.

I. Не ядовит (уж) — прилаг. Уж (каков?) не ядовит.

II. Н. ф. — ядовитый; в кр. форме, в м. р., в ед. ч.

III. Уж (каков?) не ядовит.

I. В старых плотинах — прилаг. В плотинах (каких?) старых.

II. Н. ф. — старый; в мн. ч., в предл. п.

III. В плотинах (каких?) старых.

• Упр. 600

Как я испугался

Однажды мы с друзьями пошли в лес за грибами. У всех уже были полные корзинки, а у меня на доньшке лежало всего несколько сыроежек.

И вот я заметил под ёлкой коричневую бархатную шляпку! Неужели белый? Я нагнулся, чтобы срезать гриб, и вдруг... Из-под ёлки метнулась блестящая чёрная лента! Змея! Я с криком отдернул руку и бросился прочь от злополучного места.

Но потом любопытство взяло верх, и я решил все-таки посмотреть на змею. Она не уползла далеко, а преспокойно грелась на камне на солнечном месте. Мы подошли поближе и разглядели ее. Змейка была чёрная, по бокам головы — два ярких оранжевых пятна. «Это уж!» — сказал Вася. «Он не ядовит!» Значит, я напрасно испугался.

• Упр. 601

Удивительное щёлканье (им. п.); заботятся о птенчиках (предл. п.); ловкая обезьяна (им. п.); бьют крыльями (тв. п.); с разъярённым хищником (тв. п.); над взъерошенным цыплёнком (тв. п.); любимея малышом (тв. п.); под лучом (тв. п.) солнца (род. п.).

Верховые лошади (им. п.) энергичны, быстры. У чистокровной верховой лошади (род. п.) шея (им. п.) тонкая, длинная, чаще всего прямая. Тяжеловозы (им. п.) невозмутимо спокойны, медлительны.

Повторение

• Упр. 602

Грамотный, расчётливый, справедливый.

ГЛАГОЛ

§ 106. Глагол как часть речи

• Упр. 603

У глагола «шумит» и существительного «шум» общий корень и общее лексическое значение, а грамматическое

значение различное, эти слова имеют разные морфологические признаки. Тростинка малая (ж. р., ед. ч., им. п.), высокий клён (м. р., ед. ч., им. п.), зелёный шум (м. р., ед. ч., им. п.), весенний шум (м. р., ед. ч., им. п.).

• Упр. 604

1. Дали голубеют — наст. вр., согл. в числе. 2. Небеса засинели — прош. вр., согл. в роде и числе. 3. Солнце золотило — прош. вр., согл. в роде и числе. 4. Степи, рощи и леса зазеленеют — буд. вр., согл. в числе. 5. Цветы пестреют — наст. вр., согл. в числе. 6. Стволы розовеют — наст. вр., согл. в числе. 7. Проталины темнеют — наст. вр., согл. в числе.

• Упр. 605

На лугу белеют (3 л., мн. ч.) ромашки. В поле синеют (3 л., мн. ч.) васильки. В сквере зеленеет (3 л., мн. ч.) трава. В огороде желтеют (3 л., ед. ч.) одуванчики.

• Упр. 607

Пение, скрипка, барабан, лай, свист, кашель, вой, уханье, жужжанье, урчанье, кваканье.

Поют, скрипят, барабанят, лает, свистят, кашляет, воет, ухает, жужжат, урчат, квакают.

Барабанят дятлы, свистят флейтой иволги. Скрипят жуки и кузнечики. Чистыми голосами поют соловьи, зяблики, певчие дрозды.

§ 107. Не с глаголами

• Упр. 608

Ненависть — ненавидеть (искл.), негодование — негодовать (искл.), недоумение — недоумевать (искл.).

• Упр. 609

Не будет (буд. вр.), неможется (наст. вр., искл.), нездоровится (наст. вр., искл.), не было (прош. вр.), не может (наст. вр.), не любит (наст. вр.), не бывает (наст. вр.), не проживёшь (буд. вр.), недостаёт (наст. вр., искл.).

• Упр. 610

1. Я негодовал. 2. Нельзя его неволить. 3. Брат недоумевал. 4. Ей нездоровится. 5. Шторм неистовствовал.

• Упр. 611

Ненависть — ненавистный; недоумевать — недоумение; негодовать — негодование; неистовство — неистовствовать; небрежность — небрежный.

• Упр. 612

1. Не подумаешь — не решишь задачи (род. п.) 2. Не посеешь — урожая (род. п.) не соберёшь. 3. Не упустить минуты (род. п.) — не потеряешь и часа (род. п.). 4. Не смажешь колёс (род. п.) — быстро не поедешь. 5. Кто не собирает колосьев (род. п.), у того не будет и воза (род. п.). 6. Не будет хлеба (род. п.) — не будет и обеда (род. п.).

• Упр. 613

Максим Горький каждый день получал не меньше пяти-шести писем. И ни одно из них (мест.) не оставлял без ответа. Горький знал: не ответить на письмо — значит незаслуженно обидеть человека. Письма Горького кажутся напечатанными, такой чёткий был у него (мест.) почерк.

А какой почерк у тебя (мест.)? Если ты (мест.) пишешь небрежно, неразборчиво, то не бережёшь время того, кому ты (мест.) пишешь, не щадишь глаза читающего.

(По А. Дорохову)

• Упр. 614

Мой друг никогда не говорит плохо или насмешливо об отсутствующих. Если нужно, он выскажет своё мнение

о человеке ему в лицо, но не станет критиковать его за спиной. А если ему надо посекретничать со мной, он отложит разговор до тех пор, пока мы не останемся вдвоём, но никогда не будет шептать мне что-то в ухо. Ведь окружающие могут подумать, что мы злословим на их счёт.

• Упр. 615

Настоящий товарищ не бросит друга в беде. Он не забудет, если что-то пообещал. Он не подведёт в трудную минуту. Он не потакает каждой сказанной фразе. Настоящий товарищ не жалеет ничего для друга. Он не льстит своим друзьям, не обманывает.

• Упр. 616

Глагол — часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать? Бежать, строить; побежать, построить.

II. Глаголы могут относиться к I или II спряжению. Глаголы изменяются по временам, числам, лицам (в настоящем и будущем времени), родам (в прошедшем времени). Примеры: строить (II спр.), жалеть (I спр.), ненавидеть (II спр., искл.); строю — строишь — строит; строю — строим; буду строить, построю — строил; строю — строила — строили.

III. Глагол в предложении обычно бывает сказуемым. Урчат и квакают лягушки.

• Упр. 617

Укреплять сердце (вин. п.), разбивать лагерь (вин. п.), разжигать костёр (вин. п.), расположиться в палатке (предл. п.), похвалить команду (род. п.), развивать силу (вин. п.), не терять ни секунды (род. п.), не испугаться трудностей (род. п.), не бояться соперника (род. п.), негодовать на судьбу (вин. п.).

§ 108. Рассказ

• Упр. 619

Однажды папа заказал в фотостудии свой портрет. Портрет вышел большой, в красивой тяжёлой рамке. Папа принёс его домой. Мы решили повесить портрет в большой комнате на самом видном месте. Мама уже выбрала место на стене, но папа не согласился с ней. Он очень хотел, чтобы портрет висел высоко. «Так будет лучше видно!» — убеждал нас папа.

Мы с отцом принесли от соседей лестницу. Вдвоем с мамой мы держали лестницу, а папа влез наверх. Он размахнулся молотком и... попал маме прямо по затылку! Бедная мама, охая, побежала прикладывать что-нибудь холодное к затылку. Я остался один держать лестницу — и не удержал. Меня придавило лестницей, сверху упал папа, а на него свалился портрет. Прибежала мама — и только всплеснула руками.

Со стороны, наверное, это было очень смешно. Но нам-то было не до смеха! А портрет мы в конце концов повесили пониже. Все-таки мама всегда оказывается права!

§ 109. Неопределенная форма глагола

• Упр. 620

Ходить, шевелить, думать, гадать, соглядать, стоять, поберечь, подстеречь.

Глагол «соглядать» в современном русском языке не употребляется.

• Упр. 621

Растает — растая[ТЬ], затеет — затея[ТЬ], реет — рея[ТЬ], залают — залая[ТЬ], надеешься — надея[ТЬ]ся, сеет — сея[ТЬ].

• Упр. 622

Не жгу — не жеч[Ь]□, течёт — теч[Ь]□, привлекут — привлеч[Ь]□, запряжёт — запряч[Ь]□, испеку — испеч[Ь]□, не сбережёшь — не сбереч[Ь]□.

• Упр. 623

1) Зажечь (н/ф), речь (сущ., 3 скл.), привлечь (н/ф), сбережь (н/ф), испечь (н/ф), пересечь (н/ф), острижь (н/ф) стеречь (н/ф), прожечь (н/ф), ночь (сущ., 3 скл.), мелочь (сущ., 3 скл.), обжечь (н/ф), запряжь (н/ф), прилечь (н/ф);

2) силачь (сущ., 2 скл.), скрипачь (сущ., 2 скл.), могучь (кр. прилаг.), (много) тучь (сущ., 1 скл.), ткачь (сущ., 2 скл.), певучь (кр. прилаг.), бичь (сущ., 2 скл.), линючь (кр. прилаг.), кумачь (сущ., 2 скл.), врачь (сущ., 2 скл.), грачь (сущ., 2 скл.), богачь (сущ., 2 скл.), (пять) задачь (сущ., 1 скл.), трескучь (кр. прилаг.), пахучь (кр. прилаг.), (несколько) тысячь (сущ., 1 скл.).

• Упр. 624

Я вырос в селе и хорошо знаю, что значит для деревенской жизни пруд или речка. Для меня наша маленькая Усманка была целым университетом детства. На речке я научился плавать, править веслом, переходить воду по тонкому брёвнышку, переплывать плёс на спине лошади. 2. Тут я узнал, чем надо натираться, когда простудишься, какую пользу дают лозняк и заросли камыша. 3. Кто-то из старших мальчишек мне рассказал: «Если бросить палку, она приплывёт в реку Воронеж, потом в Дон, потом в Чёрное море». Я потихоньку бросил в речку такую палочку и до сих пор верю, что она приплыла в Чёрное море.

(В. Песков)

• Упр. 625

Ползёшь — ползти, бредёшь — брести, бежишь — бежать, идёшь — идти.

Шепчет — шептать, говорит — говорить, кричит — кричать.

Информировали — информировать, сообщили — сообщить.

Берегу — беречь, сохраняю — сохранять.

• Упр. 626

1. Разочарование в товарище — разочароваться в товарище; приведение в порядок снаряжения — привести в порядок снаряжение; преклонение перед подвигами героев — преклоняться перед подвигами героев; отзыв о повести — отозваться о повести; жалоба на невзгоды — жаловаться на невзгоды.

2. Принимать участие — участвовать; выражать опасение — опасаться; быть шефом — шефствовать; хранить безмолвие — безмолвствовать; почувствовать испуг — испугаться; испытывать радость, волнение, восторг, восхищение — радоваться, волноваться, восторг, восхищаться.

• Упр. 627

Стараться, трудиться, избегать, переносить, читать, не увлекаться, нравиться, пленять, не смущаться, не воображать.

• Упр. 628

На каникулах я обязательно должен:

- 1) позаниматься математикой, чтобы исправить оценки;
- 2) навестить бабушку;
- 3) починить велосипед.

• Упр. 629

1. Умел начать, умей и закончить. 2. Плохо медлить, но и спешить не следует. 3. Надо трудиться, а не лениться. 4. Любишь брать, люби и отдавать. 5. Умеешь ссориться, научись и мириться.

• Упр. 630

«Звать» и «называть».

Можно (что делать?) применять; может (что сделать?) отозваться, ответить, мяукнуть, залаять; может (что сделать?) совершить, улыбнуться, оглянуться, подойти, завилать.

§ 110. Правописание -тся и -ться в глаголах

• Упр. 632

Ученик (что дела^{ЕТЬ}?) уч^{ИТЬСЯ} (3 л. ед. ч.); любит (что дела^{ТЬ}?) учи^{ТЬСЯ} (неопр. ф.); он (что дела^{ЕТЬ}?) не муч^{ИТЬСЯ} (3 л. ед. ч.); человек (что сдела^{ЕТЬ}?) получ^{ИТЬСЯ} (3 л. ед. ч.); ученик (что дела^{ЕТЬ}?) лен^{ИТЬСЯ} (3 л. ед. ч.); не желает (что дела^{ТЬ}?) учи^{ТЬСЯ} (неопр. ф.), он (что дела^{ЕТЬ}?) наде^{ЁТСЯ} (3 л. ед. ч.); он (что сдела^{ЕТЬ}?) не ден^{ЁТСЯ} (3 л. ед. ч.).

• Упр. 633

1. Не о чём (что дела^{ТЬ}?) заботи^{ТЬСЯ}. 2. Кто-то заразительно (что дела^{ЕТЬ}?) сме^{ЁТСЯ}. 3. Туристы стали (что дела^{ТЬ}?) взбира^{ТЬСЯ} на вершину горы. 4. Малыш (что дела^{ЕТЬ}?) поправляя^{ЕТСЯ}. 5. (Что сдела^{ЕТЬ}?) Промчи^{ТЬСЯ} поезд.

• Упр. 634

1) Трус бо^{ИТЬСЯ}. Руки не отним^{УТЬСЯ}. Работа спор^{ИТЬСЯ}. Человек узна^{ЁТСЯ}. Дело став^{ИТЬСЯ}. Дело слав^{ИТЬСЯ}.

2) Волков боя^{ТЬСЯ}, лень приподня^{ТЬСЯ}.

• Упр. 635

Чтобы выиграть футбольный матч у соперника, надо долго готовиться. Во-первых, команда должна каждый день упорно тренироваться. Во-вторых, каждый футболист должен много бегать и прыгать. В-третьих, спортсмену нужно закаляться.

• Упр. 636

Оба мальчика правы. В этих словах не нужно писать мягкий знак, если это глаголы в 3-м лице, которые отвечают на вопросы: что делает? что делают? — он бросится, он нравится, он удивится, они вернутся. Если это глаголы в неопределённой форме (что делать? что

сделать?), то мягкий знак писать надо — (что делать?) броситься, нравиться, удивиться, вернуться.

• Упр. 637

На доброе слово
Не надо скупиться.
Сказать это слово —
Что дать написать.
Со словом обидным
Нельзя торопиться,
Чтоб завтра
Себя самого не стыдиться.

§ 111. Виды глагола

• Упр. 638

Жну (что делаю?) — несов. вид, сожну (что сделаю?) — сов. вид; кошу (что делаю?) — несов. вид, накошу (что сделаю?) — сов. вид; сею (что делаю?) — несов. вид, посею (что сделаю?) — сов. вид; поливаю (что делаю?) — несов. вид, полью (что сделаю?) — сов. вид; пишу (что делаю?) — несов. вид, напишу (что сделаю?) — сов. вид; рисую (что делаю?) — несов. вид, нарисую (что сделаю?) — сов. вид; черчу (что делаю?) — несов. вид, начерчу (что сделаю?) — сов. вид; делаю (что делаю?) — несов. вид, сделаю (что сделаю?) — сов. вид.

• Упр. 639

День-деньской (что делает?) печёт (несов. в., наст. вр.); целый день (что делает?) стоит (несов. в., наст. вр.); всё утро (что делал?) шёл (несов. в., прош. вр.).

Вдруг (что сделали?) застучали (сов. в., прош. вр.), да как сразу (что сделает?) грянет (сов. в., буд. вр.).

В полях, не кошенных **косой**, всё утро дождик шёл **косой**. (грамматические омонимы)

• Упр. 640

Расчистить (сов. в.) дорожку (1 скл., вин. п.); рассматривать (несов. в.) открытку (1 скл., вин. п.); разъехаться (сов. в.) по домам (2 скл., дат. п.); разбить (сов. в.) стакан (2 скл., вин. п.); рассказывать (несов. в.) о поездке (1 скл., предл. п.); разрыхлить (сов. в.) землю (1 скл., вин. п.).

• Упр. 641

Шагнѹть — шагѣть (несов. в.), толкѣть — толкнѹть (сов. в.), мелькѣть — мелькнѹть (сов. в.), капнѹть — капѣть (несов. в.), кашлянѹть — кашлѣть (несов. в.), чихнѹть — чихѣть (несов. в.), зевѣть — зевнѹть (сов. в.), глотѣть — глотнѹть (сов. в.), кивѣть — кивнѹть (сов. в.).

Объединѣть — объединѣть (несов. в.), включѣть — включѣть (несов. в.), вычерчивѣть — вычертѣть (сов. в.), прогуляться — прогуливаться (несов. в.), расступаться — расступѣться (сов. в.), выкрикнѹть — выкрикивѣть (несов. в.), восстѣть — восставѣть (несов. в.).

• Упр. 642

1. Лью (несов. в.) — пролью, вылью (сов. в.); шьѣшь (несов. в.) — прошьѣшь, вышьѣшь (сов. в.); ползти (несов. в.) — проползти, выползти (сов. в.); грызть (несов. в.) — прогрызть, выгрызть (сов. в.); растут (несов. в.) — прорастут, вырастут (сов. в.).

2. Шептала (несов. в.) — шепнѹла (сов. в.); шагали (несов. в.) — шагнѹли (сов. в.); вздыхала (несов. в.) — вздохнѹла (сов. в.), кивали (несов. в.) — кивнѹли (сов. в.).

3. Продала (сов. в.) — продава́ла (несов. в.); встала (сов. в.) — встава́ла (несов. в.), узнала (сов. в.) — узнава́ла (несов. в.), признали (сов. в.) — признава́ли (несов. в.), выдавала (сов. в.) — выдава́ла (несов. в.).

• Упр. 643

Кольнѹть, сверкнѹть, стукнѹть, крикнѹть.

• Упр. 644

Подталкивал (несов. в.), связывали (несов. в.), держал (несов. в.), готовила (несов. в.), отправились (сов. в.), грёб (несов. в.), ловил (несов. в.), смотрел (несов. в.).

• Упр. 645

Надо **положить** (неопр. ф.) свои вещи на место. Куда ты **положил** (сов. в., прош. вр.) карандаши? Я **положу** (сов. в., буд. вр.) эту записку на видное место.

§ 112. Буквы *е* — *и* в корнях с чередованием

• Упр. 646

Сди́раю́ (раз-, про-, от-) — ра́зди́раю́, про́ди́раю́, отди́раю́. Запе́реть (от-, под-) — отпе́реть, подпе́реть. Подте́реть (вы-, до-, за-, ис-, на-, с-, рас-, про-, от-, -об-, -пере-, по-) — вы́тереть, до́тереть, за́тереть, ис́тереть, на́тереть, с́тереть, ра́стереть, про́тереть, от́тереть, об́тереть, пере́тереть, по́тереть. Пере́стила́ет (за-, на-, до-, под-, рас-, у-) — за́стила́ет, на́стила́ет, до́стила́ет, подсти́ла́ет, рассти́ла́ет, усти́ла́ет. Со́бира́ешь (из-, за-, на-, недо-, раз-) — изби́раешь, за́бираешь, на́бираешь, недо́бираешь, разби́раешь.

• Упр. 647

1. Звёзды заблестѣли. Взби́раемсѧ на вершину. Замерѣть от восторга. Зажи́гать костѣр. Степь рассти́лается.

2. Опи́ра́ться на перила. Запе́реть дверь. Нати́ра́ть пол. Постѣлѣть кове́р. Проте́реть окно. Приби́ра́ть комна-ту.

• Упр. 648

Блестят — заблистать, запирает — запер, соберутся — собираться, растёт — вырос, выросли — выращивать, продирает — продеру, посмотри — посматривать.

• Упр. 649

1. За всё берётся, да не всё удаётся. 2. Отложил на осень, а там и бросил. 3. Мягко стелет, да жёстко спать. 4. Без заботы и репу не вырастишь. 5. Шерсть стриги, а шкуру не дери. 6. Чего не положил — не бери. 7. Нос задирает, а в голове ветер гуляет. 8. Скупой запирает крепко, а потчует редко.

§ 113. Невыдуманный рассказ о себе

• Упр. 650

Рассказ ведётся от имени первоклассника.

• Упр. 651

Но тут принесли в палату ужин, и нянечка попросила (сов. в.) меня: «Покорми (сов. в.) Сашу». А Саше было всего два года. И я стал Сашу кормить. Я раньше смотрел (несов. в.), как Вовина мама кормит своего Вову, и делал точно так же. Она набирала (несов. в.) неполную ложку, и я набрал неполную ложечку. Вовина мама ждала, пока её Вова прожует всё до конца, а потом вытирала рот своему сыну: и я ждал, пока мой Саша всё прожует (сов. в.), и вытирал (несов. в.) Саше рот.

Потом я перестелил своему Саше постель, положил (сов. в.) его поудобнее. И когда Вовина мама потихонечку пела (несов. в.) своему сыну песню, я тоже запел, но только не колыбельную, а про паровоз.

§ 114. Время глагола

• Упр. 653

Сейчас все сидят (наст. вр.) за партами и пишут (наст. вр.), выполняют (наст. вр.) упражнение.

В начале урока учительница объясняла (прош. вр.) новую тему, мы повторяли (прош. вр.) пройденное.

Скоро закончится (буд. вр.) урок, и мы побежим (буд. вр.) на перемену.

• Упр. 654

Уж тает (несов. в., наст. вр.) снег, бегут (несов. в., наст. вр.) ручьи, в окно повеяло (сов. в., прош. вр.) весною. Засвищут (сов. в., буд. вр.) скоро соловьи, и лес оденется (сов. в., буд. вр.) листвою. 2. Песни жаворонков снова зазвенели (сов. в., прош. вр.) в вышине. 3. Уж теплее солнце греет (несов. в., наст. вр.)... Скоро всё зазеленеет (сов. в., буд. вр.): степи, рощи и леса.

(А. Плещеев)

§ 115. Прошедшее время

• Упр. 655

Увидѣл□ — увидѣтъ, обидѣл□ — обидѣтъ, ненавидѣл□ — ненавидѣтъ, зависѣл□ — зависѣтъ;

растѣл□ — растѣтъ,

залѣл□ — залѣтъ,

посѣл□ — посѣтъ,

раскаѣл□ — раскаѣтъ,

надеѣл□ — Надеѣтъ,

Лелеѣл□ — лелеѣтъ,

реѣл□ — реѣтъ,

веѣл□ — веѣтъ,

затееѣл□ — затееѣтъ,

чаѣл□ — чаѣтъ.

• Упр. 656

Брала, дала, гнала, начала, заняла, отняла, поняла.

§ 116. Настоящее время

• Упр. 658

Сейчас на улице тепло, и лужи после дождя подсыхают. Все мои друзья гуляют. Один катается на роликовых коньках, другой ездит на велосипеде. Только я сিжу дома и делаю уроки.

• Упр. 659

Гляжу: садится (наст. вр.) дятел прямо на ствол, цепляется (наст. вр.) за него острыми коготками, опирается (наст. вр.) на жёсткий растопыренный хвост и колотит (наст. вр.) по трухлявому стволу дерева своим крепким клювом. Наверное, выискал в гнилой древесине личинку или жука, которые деревья точат (наст. вр.), лес портят (наст. вр.).

• Упр. 660

Вить — вью, лить — лью, пить — пью, шить — шью, везти — везу, вести — веду, повторить — повторю, сказать — скажу, сбросить — сброшу, плакать — плачу, кинуть — кину, просить — прошу, руководить — руковожу, надеяться — надеюсь, грусть — грущу, ловить — ловлю, пустить — пушу, смеяться — смеюсь, звонить — звоню.

§ 117. Будущее время

• Упр. 662

Глаголы в форме будущего простого времени: привыкнут (что сделают?), попробуйте (что сделать?) бросить, добьетесь (что сделаете?), возобновит (что сделает?), заключит (что сделает?).

Глаголы в форме будущего сложного времени: будете (что делать?) сидеть, будут (что делать?) подходить, будет (что делать?) брать, будет (что делать?) садиться.

• Упр. 664

Растить (несов. в.) — растил (прош. вр.) — буду растить (будущ. вр.), вырастить (сов. в.) — вырастил (прош. вр.), выращу (будущ. вр.); чувствовать (несов. в.) — чувствовал (прош. вр.) — буду чувствовать (будущ. вр.), почувствовать (сов. в.) — почувствовал (прош. вр.) — почувствую (будущ. вр.).

• Упр. 665

Когда в солнечное утро, летом, пойдешь (сов. в.) в лес, то на полях, в траве, видны алмазы... Когда подойдешь (сов. в.) ближе и разглядишь (сов. в.), что это такое, то увидишь (сов. в.), что это капли росы собрались в треугольных листьях травы и блестят на солнце.

(Л. Толстой)

Солнце, утро — только в ед. ч.

§ 118. Спряжение глаголов

• Упр. 667

Идешь (I спр.) по тропинке. Ждем (I спр.) рассвета. Пасутся (I спр.) лоси. Следишь (II спр.) за белкой. Шумит (II спр.) лес. Гудят (II спр.) провода.

• Упр. 668

Облегчит — облегч^у, облегч^{им}, облегч^{ишь}, облегч^{ите}, облегч^{ит}, облегч^{ат} (II спр.). Углубит — углублю, углубим, углубишь, углубите, углубит, углубят (II спр.). Упростит — упрощ^у, упростим, упростишь, упростите, упростит, упростят (II спр.).

Облегчит боль. Углубит дно, упростит решение.

§ 119. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием

• Упр. 669

Ход^ить (на -ить, II спр.) — х^од^{им}, об^ид^еть — об^{ид}^{им} (на -еть, II спр., искл.), довер^ять (на -ять, I спр.) —

довер[ѐм], полѡть (на -оть, I спр.) — пол[ѐм], терпѣть (на -еть, II спр., искл.) — терп[им]; задержѣть (на -ать, II спр., искл.) — задѣрж[им], сѣять (на -ять, I спр.) — сѣ[ѐм], отпилѣть (на -ить, II спр.) — отпил[им], ѣздѣть (на -ить, II спр.) — ѣзд[им], борѡться (на -оть, I спр.) — бѡр[ѐм]ся, стелѣть (на -ить, I спр., искл.) — стел[ѐм].

• Упр. 670

Обижаюсь (на -ать, I спр.) — обижа[тъ]ся — обижа[ѣт]ся — обижа[ют]ся; обижусь (на -еть, II спр., искл.) — обѣде[тъ]ся — обѣд[ит]ся — обѣд[ят]ся; объявляю (на -ять, I спр.) — объявля[тъ] — объявля[ѣт] — объявля[ют], объявлю (на -ить, II спр.) — объяви[тъ] — объяв[ит] — объяв[ят]; закручиваю (на -ать, I спр.) — закручива[тъ] — закручива[ѣт] — закручива[ют]; закручу (на -ить, II спр.) — закрути[тъ] — закрут[ит] — закрут[ят]; отвечаю (на -ать, I спр.) — отвеча[тъ] — отвеча[ѣт] — ответ[ит]; отвечу (на -ить, II спр.) — ответи[тъ] — ответ[ит] — ответ[ят].

• Упр. 671

Стойшь — выстои[шь] (II спр.), сидѣт — высид[ит] (II спр.), летѣт — вылет[ит] (II спр.), говоришь — выговори[шь] (II спр.), шьѣте — выше[ѣте] (I спр.), пьем — выпь[ѐм] (I спр.).

• Упр. 672

Вѣдь[ѣт] — бѣ[ѣт] (на -ѣт, I спр.), вѣгляди[шь] — гляди[шь] — гляд[ѣт] — глядѣ[тъ] (на -еть, II спр., искл.), вѣгон[ит] — гнѣ[тъ] — гон[ит] (на -ать, II спр., искл.), вѣгор[ит] — горѣ[тъ] — гор[ѣт] (на -еть, I спр.), вѣдержи[шь] — дѣржи[шь] — дѣрж[ит] — держѣ[тъ] (на -ать, II спр., искл.), вѣжж[ѣт] — жѣчѣ — жжѣ[ѐм] — жжѣ[ѣт] (на -ечь, I спр.).

• Упр. 673

Артѣм идѣт (I спр.), несѣт (I спр.) на плече, сидѣт (I спр.) на ветке, держѣт (II спр.) молоток, спешѣт (II спр.)

к дереву, лезет (I спр.) по лестнице, прибывает (I спр.) скворечник, слезает (I спр.) вниз, уносит (II спр.) лестницу и скворечник, остается (I спр.) без жилья.

• Упр. 674

Воробыи чирикают, ворона каркает, лягушка квакает, волк воет, шмель жужжит, филин ухает.

Гусь гогочет, кот мурлычет, кузнечики стрекочут, курица кудахчет.

• Упр. 676

Уходишь — приходишь (II спр., несов. в.), откроешь — закроешь (I спр., сов. в.), спрашивает — отвечает (I спр., несов. в.), продаёт — покупает (I спр., несов. в.), грустит — веселится (II спр., несов. в.), найдёт — потеряет (I спр., сов. в.), кончатся — начинаются (I спр., несов. в.).

• Упр. 677

Весеннее утро. Будильник вздрагивает, щёлкает слегка и начинает звонить. За стенами просыпаются другие будильники. Зовут будильники, торопят. Люди сбрасывают одеяла, потягиваются. Мама встает с постели, потягивается, застилает постель и тормошит меня. Я вскакиваю и иду умыться. Пока я плещусь в ванной, мама разогревает завтрак. Мы завтракаем, одеваемся и выходим из дома.

• Упр. 678

Все, что в песне славится (II спр.),

Все, что сердцу помнится (II спр.),

Все, что снится-видится (II спр.)

В стороне лесной, —

Милая красавица,

Ласковая скромница,

Белая березонька
Дарит (II спр.) мне весной.

(Н. Рыленков)

Берёза зелена. Берёзонька мила и ласкова. Берёза знакома нам с детства.

• Упр. 679

Вертушинка все время вертится, как егоза, шныряет, журчит, бормочет, звенит и пенится около каждого камня или упавшего ствола березы, тихонько напевает, разговаривает сама с собой, прищёптывает и несёт по хрящеватому дну очень прозрачную воду.

(К. Паустовский)

Тройка мчится, тройка скачет,
Вьётся пыль из-под копыт,
Колокольчик звонко плачет,
И хохочет, и визжит.

(П. Вяземский)

• Упр. 680

Гром гремит вдали, глухо грохочет. Волна плещет, захлёстывает лодку. Ливень стучит по крыше, барабанит уже четвертый час. Ручей журчит в лесной тиши, шумит в зарослях.

• Упр. 681

Наш дачный поезд отправляется (№ 25) с Рижского вокзала (№ 2). Вот он в последний раз проходит (№ 25) под уличным (№ 2) мостом и вдруг взлетает (№ 25) над деревьями (№ 6) и домами. Потом поезд пересекает (№ 25) канал (№ 2), минует (№ 25) аэродром (№ 2), проносится (№ 25) над улицей (№ 2) с грузовиками, троллейбусами, пешеходами и останавливается (№ 25) у платформы (№ 2) пригородной станции (№ 17).

Мы едем в третьем вагоне. Туристы пришли на платформу маленькой станции. Канал соединяет Москву-реку и Оку.

• Упр. 682

Вася и Коля пилят (II спр.) бревно. Петя колет (I спр.) дрова. Женя относит (II спр.) поленья и складывает (I спр.) их в поленицу.

• Упр. 683

На нашей улице утром

Утром все куда-то спешат. Несутся легковые машины, ползут неторопливые троллейбусы, дребезжат трамваи. По тротуару бегут школьники, торопятся к первому уроку. Бабушки ведут за ручку малышей в детский сад. Малыши плетутся неохотно — наверное, еще не проснулись.

• Упр. 684

Георгий говорит убежденно, произносит слова твердо, возражает спокойно, говорит уверенно, утверждает, настаивает.

Павел отвечает слабым голосом, тотчас соглашается, лепечет, невнятно пробормочет.

• Упр. 685

Мальчик ехал на велосипеде и не заметил запрещающего знака и выехал на проезжую часть, не успев вовремя затормозить.

— Куда тебя несет! Стой! — крикнул водитель «Жигулей», резко ударив по тормозам.

— Я нечаянно! Просто так получилось. . . — промолвил перед постовым милиционером мальчишка.

— Тебе еще повезло! Не среагируй шофер вовремя, мы бы сейчас с тобой не разговаривали! — сурово произнёс милиционер.

• Упр. 686

Работа и мучит (II спр.), и кормит (II спр.), и учит (II спр.). 2. Кто труд любит (II спр.), долго спать не будет (I спр.). 3. Человек от лени болеет, а от труда здоровеет (I спр.). 4. Напишешь (I спр.) пером — не вырубишь (II спр.) топором. 5. Всякая работа мастера хвалит (II спр.).

§ 120. Морфологический разбор глагола

• Упр. 687

I. Распустилась — глагол. Верба (что сделала?) распустилась.

II. Н. ф. — распуститься — сов. вида, II спр., в ед. ч., в прош. вр., в ж. р.

III. Верба (что сделала?) распустилась.

I. Смеётся — глагол. Верба (что делает?) смеётся.

II. Н.. — смеяться — несов. вида, I спр., в ед. ч., в наст. вр., в 3-м л.

III. Верба (что делает?) смеётся.

I. (Не) таишься — глагол. Ты (что делаешь?) не таишься.

II. Н. ф. — не таиться — несов. вида, II спр., в ед. ч., в наст. вр., во 2-м л.

III. Ты (что делаешь?) не таишься.

I. Подшучу — глг. Я (что сделаю?) подшучу.

II. Н.Ф. — подшутить — сов. вида, II спр., в ед. ч., в буд. вр., в 1-м л.

III. Я (что сделаю?) подшучу.

• Упр. 689

— Привет, Саша! Ты пришел первым — вот здорово!

— Поздравляю тебя с днем рождения!

— Спасибо!

— Ты ведь любишь фантастику — вот тебе рассказы Лукьяненко. Думаю, тебе понравится!

— Ух ты! Спасибо огромное! Я как раз собирался взять у тебя почитать такую книгу. . . Я страшно рад!

— Слышишь — кто-то еще звонит в дверь?

— О! Это Витя! Ты все-таки смог выбраться! Проходи скорее.

— Всего-всего тебе наилучшего! Смотри, что я тебе принес.

— Какой шикарный торт! Спасибо! Несем его сразу на стол!

§ 121. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа

• Упр. 690

Шепчешь (2-е л., ед. ч.), кричиишь (2-е л., ед. ч.), говориишь (2-е л., ед. ч.), хохочешь (2-е л., ед. ч.), улыбаешься (2-е л., ед. ч.), смееишься (2-е л., ед. ч.), гориишь (2-е л., ед. ч.), тлеиешь (2-е л., ед. ч.), полыхаешь (2-е л., ед. ч.).

• Упр. 691

Тропинка

Тропинка, тропинка, что прячешься ты?

Зачем ты уходишь тайком под кусты?

То вдруг пропадешь, то ныряешь в овраг.

Скажи мне, тропинка, ты друг или враг?

Бредешь по болоту, где топь да вода.

Откуда идешь ты? Зачем? И куда?

(Е. Трутнева)

• Упр. 692

Еще вечером **решаешь** пойти в не одетый зеленому лес. **Просыпаешься** рано, **одеваешься** потеплее, **берешь** фотоаппарат, бинокль и **отправляешься** в ближайшую рощу.

Идешь полем, затем **пересекаешь** овраг. Вот и лес. Белеют берёзы. Наливаются почки на деревьях. Чей-то

хвост мелькает среди кустов. **Хватаешься** за фотоаппарат, но уже поздно.

Так **бродишь** по лесу целый день. Временами **прислушиваешься** к звукам, которые раздаются в **весеннем** лесу. Не **успеешь** и оглянуться, а уже пора домой. Ну что ж, до свидания, до скорого свидания, лес!

• Упр. 693

Что ты клонишь над водами,
Ива, макушку свою
И дрожащими листьями,
Словно жадными устами.
Ловишь беглую струю?..
Хоть томится, хоть трепещет
Каждый лист твой над струёй...
Но струя бежит и плещет ,
И, на солнце нежась, блещет ,
И смеётся над тобой...

§ 122. Употребление времён

• Упр. 694

Если писатель не видит (несов., II спр., искл.) за словами того, о чем он пишет (несов., I спр.), то и читатель ничего не видит за ними. Но если писатель хорошо видит то, о чём пишет, то самые простые слова действуют (несов., I спр.) на читателя с разительной силой и вызывают (несов., I спр.) у него те мысли, чувства и состояния, какие писатель хотел ему передать (сов., I спр.).

(К. Паустовский)

• Упр. 695

Вот я вижу себя снова в деревне глубокой осенью. Дни стоят синеватые, пасмурные. Утром я сажусь в седло и с одной собакой, с ружьём и рогом уезжаю в поле. Ветер звенит и гудит в дуле ружья, ветер крепко дует

навстречу, иногда с сухим снегом. Целый день я скитаюсь по пустым равнинам. Голодный и прозябший, возвращаюсь я к сумеркам в усадьбу, и на душе становится так тепло и отратно, когда замелькают огоньки Выселок и потянет из усадьбы запахом дыма, жилья.

(И. Бунин)

• Упр. 696

Однажды пробирался я с товарищем через густую чащу леса. Вдруг слышу в кустах за нами шум. Ветки трещат, кто-то через кусты ломится. Ну, думаю, какой-то крупный зверь идет за нами. Оборачиваюсь — в зарослях что-то бурое и лохматое мелькает. Неужели медведь? Тогда мы пропали... Мы с другом поняли, что нам все равно не убежать — больно лес густой. Тогда решили на дерево залезть. Сидим на высокой елке и от страха трясемся. А из кустов выходит дедушка в тулупе и ушанке и спрашивает: «Ребята, не знаете, который час?»

• Упр. 697

Воскресенье. Три часа дня. Все ребята из нашего дома собрались на спортивной площадке. Сейчас начнется интереснейший матч. На поле выйдут команды соседних дворов — «Кузнечик» и «Непоседы». Зрители волнуются...

... Ситуация крайне напряженная: Юре сейчас предстоит пробить пенальти в ворота противника. Вратарь Миша сосредоточен: он готов отразить любую атаку. Юра разбегается, бьет... Вратарь — экстра-класс! Он ловит мяч! Но что это? Почему болельщики «Кузнечика» ликуют? Мяч в воротах! Ах, какой досадный промах... Миша

поймал Юрин ботинок... Сейчас судьям предстоит решить, случайно ли Юра направил в ворота ботинок вместе с мячом — или нарочно, чтобы отвлечь внимание вратаря.

Повторение

• Упр. 698

Книгоград

В моем шкафу теснится (наст. вр., несов. в.) к тому том,

И каждый том на полке — словно дом.

Обложку-дверь откроешь (буд. вр., сов. в.) второпях —

И ты уже вошел (прош. вр., сов. в.), и ты уже в гостях. . .

Как переулок — каждый книжный ряд.

А весь мой шкаф — чудесный Книгоград.

Когда ты будешь (буд. вр., сов. в.) в этот город вхож —

Из Прошлого в Грядущее пройдёшь (буд. вр., сов. в.),

Заглянешь (буд. вр., сов. в.) в страны и во времена:

Любая книга — время и страна. . .

Здесь, в комнате моей, из года в год

Все человечество в ладу живет (наст. вр., несов. в.).

• Упр. 699

1. Сияет солнце, воды блещут,
На всём улыбка, жизнь во всём,
Деревья радостно трепещут,
Купаясь в небе голубом.

2. Пламя рдеет, пламя пышет,
Искры брызжут и летят,
А на них прохладой дышит
Из-за речки тёмный сад.

(Ф. Тютчев)

• Упр. 700

Мягкий знак после шипящих пишется: в существительных 3-го скл.: речь, ложь, помощь, вещь.

В глаголах: в неопределенной форме: сечь, помочь, бередь, обжечься.

Во 2-м л., ед. ч.: вырастишь, сваришь, намочишься, обожжёшься.

Слова, в которых ь не пишется: плеч, горяч.

• Упр. 701

Не взяли на рыбалку

... Я специально не только завел будильник, но и поставил его в железный таз — чтобы громче звонил! Но все равно проспал... Когда я вскочил с кровати, они уже уходили. «Стойте! Я с вами!» — крикнул я. А Коля сказал снисходительно: «Ну куда тебе? Нам идти шесть километров, ты устанешь и будешь ныть. Вчера купаться ходили — совсем близко, так ты все равно отставал и пищал». Женька добавила: «Мы на лодке поплывем на глубину — а ты плавать не умеешь! Нельзя тебе с нами!» Они что-то еще говорили, но я уже не слушал, потому что громко рыдал, и мой рев заглушал их слова...

Я давно уже вырос и хожу на рыбалку сам — но та давняя обида почему-то запомнилась крепко.

• Упр. 702

Все поправим, может статься,
Только, чур, не засыпаться;
Завтра, рано поутру,
К златошвейному шатру
Приплывет опять девица
Мёду сладкого напитокъ.
Если ж снова ты заснёшь,
Головы уж не снесёшь.

(П. Ершов)

• Упр. 703

На улице весна. Будто и не было зябкой слякоти, колючей снежной крупки, мокрых хлопьев снега.

Горячее, свежее солнце удивительно приятно печёт, но не парит.

Ласковый ветерок приносит горьковатый аромат. Неужели это черёмуха? Да. Маленькие бутончики только начинают лопаться, а как пахнет кругом!

Уже на второй день вы видите, что черёмуха вся в цвету. Пчёлы спешат к душистой красавице, запасаются сладким нектаром. Через несколько дней она осыпается. Её лепестки гонит по воде ветер, устилает траву нежной белой накидкой. И становится черёмуха невидимой, растворяется в зелени деревьев и кустарников.

• Упр. 704

Гонит листья, увидишь весну, расстелешь покрывало, собирать цветы, все замерло, зажигать костер, замирать от счастья, расстилаться на горизонте, запираю дверь, вытереть с доски, понимать без перевода, начинать с самого начала.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО

§ 123. Разделы науки о языке

• Упр. 705

Разделы науки о языке.

1) Фонетика: звук, согласный, шипящий, ударение, гласный.

2) Лексика: слово, синоним, антоним.

3) Морфемика: значимая часть слова, основа, приставка, окончание.

4) Морфология: слово, лицо, род, часть речи, падеж, вид глагола.

5) Синтаксис: словосочетание, предложение, член предложения, сказуемое.

• Упр. 707

Гласные и согласные звуки русского языка.

1) Гласные (ударные): мох, лак, лес, миг, лук, дым.

2) Гласные (безударные): роса, ливень, была, лучи.

3) Согласные (звонкие твердые): был, жар, мозг, шар.

4) Согласные (звонкие мягкие): бил, ливень, няня,
белка.

5) Согласные (глухие твердые): свет, ток, капот, звук.

6) Согласные (глухие мягкие): светить, чистить, течь,
беречь.

• Упр. 708

... От неба до земли,
Качаясь, движется завеса,
И будто в золотой пыли
Стоит за ней опушка леса.
Две капли брызнули в стекло,
От лип душистым мёдом тянет,
И что-то к саду подошло,
По свежим листьям барабанит (стучит, шумит).

(А. Фет)

• Упр. 710

1) Рыбак, тростник, Сидел.

2) Срезал, проткнул, оживлённый.
Проткнул (тыкать), ветра (ветер).

• Упр. 711

Имена существительные: гроза, ветка, роз, в окно, ароматом, трава, слез, гром, раскатом, дождик, пыль, перлы, солнце, нити.

Имена прилагательные: белых, полна, прозрачных, молодые, дождевые.

Глаголы: прошла, дышит, гремит, брызнул, летит, повисли, золотит.

Склоняются существительные, прилагательные.

Спрягаются глаголы.

Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.

• Упр. 712

Имя существительное как часть речи.

1) Общее значение.

2) Морфологические признаки: постоянные и непостоянные.

3) Роль в предложении.

Примеры: река, Волга, Андрей, юноша, ночь, село, Новинки.

• Упр. 713

1) С главным словом — существительным: ветка акации^И (на -ия), цветок яблон^И (3 скл.), командир батареи^И (1 скл., род. п.), лист из тетрадки^И (1 скл., род. п.), рассказ Мари^И (на -ия) Степановн^Ы (1 скл., род. п.).

2) С главным словом — глаголом: шествует по площад^И (3 скл.), жил в санатори^И (на -ий), шли по алле^Е (1 скл., дат. п.), остановились в ущель^Е (2 скл.), работать в забо^Е (2 скл.), отдыхать на побережь^Е (2 скл.), лечился в госпитал^Е (2 скл.), вернулся с границ^Ы (1 скл., род. п.), вытащил из проруб^И (3 скл.).

• Упр. 714

Неудачное знакомство

1) Симпатичный домик.

2) «Пустите переночевать!»

3) «С каких пор птицы у белок ночуют?!»

4) Прочь!

Залетела Береговушка в густой лес, смотрит: на высокой ели, на толстом суку, выстроен дом. Весь из сучьев, из палок, круглый, а изнутри мох торчит — теплый, мягкий. «Вот хороший дом, — думает она, — прочный и с крышей».

Подлетела маленькая Береговушка к большому дому, постучала клювиком в стенку и просит жалобным голоском:

— **Впустите, пожалуйста, хозяйюшка, переночевать!**

А из дома вдруг как высунется рыжая звериная морда с оттопыренными усами, с желтыми зубами! Да как зарычит страшилище:

— С каких это пор птахи по ночам стучат, ночевать просят к белкам в дом?

Обмерла Береговушка, сердце камнем упало. Отшатнулась прочь, взвилась над лесом да стремглав, без оглядки — наутек.

(В. Бианки)

• Упр. 716

Над моим окном, под карнизом, свили гнездо проворные трясогузки. Неумоимо порхали они на своих лёгких крылышках вокруг гнезда. Хлопотливо носили птички в клювах длинные конские волосинки, сухой мох, травинки, дёрпали из пазов бревенчатой стены мягкую паклю.

(И. Соколов-Микитов)

Проворные — шустрые, быстрые, ловкие.

• Упр. 717

Куда бы я хотел поехать летом и почему?

Я все чаще задумываюсь о летних каникулах — ведь они уже так близко! Планов на каникулы у меня очень много, но больше всего я хочу поехать на море.

В прошлом году я впервые увидел море. Оно меня поразило.

Море всегда разное. В тихую и солнечную погоду — в штиль — оно ярко-голубое, как безоблачное небо. В шторм море свирепое, яростное, оно злобно бросается на прибрежные камни и рычит, будто хочет их погрызть. Я любил в такую погоду приходить на берег и думать об отважных моряках, которые сейчас плывут по бушующему морю, борются со стихией. А в дождь море совсем сливается с небом, граница моря и неба исчезает.

Утром я прибежал на море встречать рассвет, а вечером плавал по лунной дорожке. Кажется, что можно так доплыть до самой луны, но надо возвращаться, плыть на огонек фонарика, с которым ждут тебя на берегу.

У меня есть альбом художника Айвазовского, я смотрю на его картины и вспоминаю море.

§ 124. Орфограммы в приставках и в корнях слов

• Упр. 718

Черёмуха

Черему́ха ду́шистая
С весною расцвела
И ветки золоти́стые (зо́лото),
Что кудри, зави́ла (зави́л).
Кругом роса медвяная
Спо́лзает (по́лзать) по ко́ре,
Под нею зелень пряная
Сияет (I спр.) в серебре.
А рядом, у прота́лилки,
В траве между ко́рней (ко́рни)
Бежит, струится (несов. в.) маленький
Серебря́ный ручей.
Черёму́ха ду́шистая,
Развесившись, сто́ит (сто́й),
А зелень золоти́стая (зо́лото)
На солнышке горит.
Ручей во́льной (во́лны) грему́чей
Все ветки обдаёт
И вкрадчи́во под кру́чей
Ей песенки поёт.

(С. Есенин)

• Упр. 719

Утро было прекрасное. Недалёкое озеро чуть-чуть рябило от лёгкой зыби. Глаза невольно сжимались от ослепительного блеска солнечных лучей, которые сверкали то алмазными, то изумрудными искрами в воде. Плакучие берёзы купали в озер^е свои ветви, и кое-где берега поросли осокой, в которой прятались больш^{ие} жёлтые цветы.

(И. Гончаров)

• Упр. 720

Выбирать маршрут, позаботиться о снаряжении, крепкую бечёвку, путешествовать на лодках, шлюпках, в высоких зарослях, чудесным летним утром, разбивать лагерь, разжигать костёр, расположиться в палатке, собирать коллекцию, лекарственные растения.

§ 125. Орфограммы в окончаниях слов

• Упр. 721

1) Нет демонстраци^и, акци^и, от акаци^и, из ситуаци^и; в санатори^и, о стихотворени^и; об умножени^и, при горени^и.

2) По степи, к ночи, без тени, по площади, у пристани.

3) Синим платком, чистым ключом, светлым плащом, дальним селом, верным товарищем.

4) Видит, любишь, строят, клеишь, дышим.

• Упр. 723

Ключ^{ом}, ту^чей, больш^{ой}, врач^{ом}, саранч^{ой}, дач^{ей}, товарищ^{ем}, крыш^{ей}, паху^чего, ковш^{ом}, горяч^{его}, рош^{ей}, с удач^{ей}, свеж^{его}, камыш^{ом}, ландыш^{ем},

к Алёше, на свежем воздухе, пйшем, с хорошим другом.

• Упр. 724

По утрам весь омут покрыт (I спр.) туманом. Туман настолько плотен, что сверху кажется (I спр.) — в широкую чашу Лешачьего омута до половины налито (II спр.) снятое синее молоко. С разбегу бросаешься (I спр.) вниз. Сначала головой пробиваешь (I спр.) туман и только потом попадаешь (I спр.) в воду. Выныриваешь (I спр.) — и, словно в сказке, другой мир: не видно (I спр.) берегов, не видно (I спр.) неба, только льются (I спр.) сверху рассеянные солнечные лучи, таинственные, нездешние. А вода теплая, за ночь не успевает (I спр.) остыть (I спр.). Зато когда вылезешь (I спр.), пачкая коленки о глинистый берег, грудь сдавливает (I спр.) от холода, мокрое тело дымится (II спр.).

(В. Тендряков)

§ 126. Употребление букв **ъ** и **ь**

• Упр. 725

1) Лисья нора, дверью, скамья, гроздьями, рельеф, барьер.

2) Съехать с горы, объявить, съесть, подъезд, объяснение, съёмка.

• Упр. 726

Перейти вброд глубокую и быструю горную речку не так-то просто. С первых же шагов (шаг) я почувствовал, что, не будь у меня котомки за плечами (плечи) и в руках крепкой палки, я не мог бы справиться (сов. в.) с течением. От быстро бегущей воды закружилась голова, я покачнулся (покачиваться) и едва не упал. Скоро я заметил, что идти стало легче. Ещё несколько шагов (шаг), и мы

вышли на мелководье. По вздоху, вырвавшемуся у моих спутников, я понял, что мы, действительно, подвергались (подвергнуться) серьёзной опасности.

(По В. Арсеньеву)

• Упр. 727

Орфограмма № 8: ночь, сечь, дочь, ложь (3-е скл.).

Орфограмма № 9: сочный, вечный, замолчать, ворчать.

Орфограмма № 20: пахуч, линюч, дремуч, тягуч (кратк. прилагательные).

Орфограмма № 22: беречься, зажечь, привлечь (что делать?), трудишься, переносишь (2-е л., ед. ч.).

§ 127. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью

• Упр. 728

1. Цветы и травы покрывают зелёный холм. (А. Блок)
2. Тонкий туман разливается молоком в воздухе и застилает отдаленные леса. (И. Тургенев) 3. Спи, дитя моё, усни! Сладкий сон к себе мани: в няньки я тебе взяла ветер, солнце и орла. (А. Майков) 4. Над крутыми берегами, над широким валом, над полями и лугами радуга вставала. (А. Прокофьев) 5. Неохотно и несмело солнце смотрит на поля. (Ф. Тютчев) 6. Ещё в полях белеет снег, а воды уж весной шумят. (Ф. Тютчев)

• Упр. 729

1. Зелёной сетью трав подёрнут спящий пруд, а за прудом село дымится. 2. Полная луна блесит меж вётел над прудом, и возле берега волна с холодным рэзвится лучом. 3. Уж за горой дремучею погас вечерний луч, едва струёй гремучею сверкает жаркий ключ. 4. Горные вершины спят во тьме ночной, тихие долины полны свежей мглой. 5. Молчит табун, река журчит одна. 6. Ревёт гроза, дымятся тучи над тёмной бездною морской. 7. Вверху одна

горит звезда, мой взор манит она всегда. 8. Чисто вечернее небо, ясны далёкие звёзды. 9. Мрачен свод небес, и тучи пробегают одна безмолвно за другой. 10. Играют волны, ветер свищет, и мачта гнётся и скрипит.

(М. Лермонтов)

Слово «ключ» имеет омонимы.

• Упр. 730

1. Ты о чём-нибудь мечтаешь? Есть у тебя какое-нибудь самое большое желание?» — спросил дядя Сергей. 2. «Хочу поглядеть, как солнце просыпается», — смущенно пробормотал Санька. 3. Он порылся в кармане, достал огрызок чернильного карандаша и, взглянув на дядю Сергея, спросил: «Где писать название?». 4. Послунявив карандаш, Санька старательно вывел на носу корабля большими печатными буквами «МЕЧТА».

(Е. Носов)

• Упр. 731

Дорогой внучек, скоро ты кончишь учиться. Приезжай к нам в деревню на всё лето. Я очень по тебе соскучилась, Мйша!

Папа писал мне, что ты хочешь остаться в городе, чтобы построить летающую модель планера. Но этим ты сможешь заниматься и у нас. Приезжает дядя Коля, он тебе поможет.

А знаешь, как у нас хорошо сейчас на озере! Лодки уже готовы, и ты сможешь купаться, загорать, рыбачить, путешествовать.

Приезжай, Мйша, не пожалеешь!

Целую тебя. Твоя бабушка.

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

Язык и общение

• Упр. 2

В гостях хорошо, а дома лучше. (Как бы **хорошо** не было гостить у кого-либо, **а дома** все-таки **лучше**.)

Готовь сани летом, а телегу зимой. (Делай всё заранее.)

Друзья познаются в беде (Настоящее отношение к тебе со стороны **друга** можно узнать, проверить только в трудной, тяжёлой ситуации.)

Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня (Сделай дела сегодня, не откладывая на потом).

Пословицы и поговорки чаще используются в устной речи.

• Упр. 3

1. Только не пришлось мне и года повоевать... Два раза за это время был ранен. Дырявил немец мне машину и сверху, и с боков, но мне, браток, везло на первых порах. Везло-везло, и довезло до самой ручки. Попал я в плен в мае 42-го года. (Публицистический стиль.)

2. На краю дороги стоял дуб. Это был огромный, в два обхвата дуб с обломанными сучками и с обломанной кроной, заросший старыми болячками. С огромными своими неуклюжими, растопыренными, корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым уродом стоял между улыбающимися берёзами. (Художественный стиль.)

3. Рост дуба продолжается очень долго, лет до 150–200 и больше. Дуб развивает очень мощную крону. Летний дуб — порода довольно теплолюбивая. Дуб растёт в довольно разнообразных почвенных условиях. (Научный стиль.)

Повторение изученного в начальной школе

• Упр. 4

- 1) Вода, водный, водяной, заводь, водопад.
- 2) Водить, отводить, заводить, переводить, уводить.

• Упр. 5.

- 1) Барский, барствовать, барство.
- 2) Барс, барсовый.
- 3) Барсук, барсучий, барсучонок.

• Упр. 6

- 1) Маленький, малявка, малыш.
- 2) Гроза, грозный, грозовой.
- 3) Конница, конник, конюшня.
- 4) Лес, лесничий.
- 5) Седло, седловина.

• Упр. 7

О ходьбе (хóдит), сердце (сердéчный), просьба (прóсит), косьба (кóсит), сторона (стóроны, сторóнка), старичок (стáрый), тропинка (трóпка), доброта (дóбрый), дуб (дубóвый).

У лукоморья дуб зелёный, золотая цепь на дубе том.

• Упр. 8

— Наташка, спрячь меня поскорее (скóро) куда-нибудь, Иль ты не видишь, что такое делается?!— сёрдито (сёрдится) сказа́л Антошка.

— Дай вот домо́й дойти, я тебя там нашлёпаю, — пообещала брату Наташа.

— Мы домой не дойдем, нас гром убьёт, — прошептал (шёпчет) Антошка. — Неси меня скорее, опять ты еле шагаешь (шаг)! Ты бежи (правильно — беги)!

• Упр. 10

Людоеда людоед (едят)
Приглашает на обед (обедать).
Людоед ответил: — Нет,
Не пойду к тебе, сосед (соседский)!
На обед попасть не худо,
Но отнюдь не в виде блюда!

(Б. Заходер)

• Упр. 11

Пташка — пташечка, резьба — резной, ходьба — ходить, ползти — ползать, бумажка — бумажный, косьба — косить, молотьба — молотить, везти — возить.

• Упр. 12

1) Однажды старушка (ж. р., ед. ч., им. п.) отправилась в лес (м. р., ед. в. вин. п.) (лесной),

Приходит обратно, а пудель (м. р., ед. ч., им. п.) исчез (исчезнуть).

2) Жил на свете (м. р., ед. ч., предл. п.) человек (м. р., ед. ч., им. п.),

Скрюченные ножки ж. р., мн. ч., им. п.) (ножной),

И гулял он целый век (м. р., ед. ч., вин. п.)

По скрюченной дорожке (ж. р., ед. ч., дат. п.) (дорожный).

• Упр. 13

Звёздный — звездá, яростный — ярость, тростник — тростниковый, капустный — капуста.

• Упр. 15

Ненастье — ненастный, страсть — страстный, гигант — гигантский, доблесь — доблестный, ужас — ужасный,

крепость — крепостной, прелесть — прелестный, опасение — опасный, радость — радостный, поверхность — поверхностный.

Гигант — 1. Существо (или растение, природное образование) громадных размеров, великан. Титан-гигант. Дерево-гигант. Звёзды-гиганты. Гиганты мысли, науки (перен.: о выдающихся мыслителях, учёных). 2. Очень большое по своим размерам и значению предприятие. Завод-гигант. 3. Предмет очень большого размера по сравнению с себе подобными. Пластика (диск)-гигант.

Доблесть — 1. Мужество, отвага, храбрость. Военская доблесть. 2. Высокая самоотверженность в работе, в деятельности. Трудовая доблесть.

• Упр. 16

1) Мороз и солнце. День чудесный!

Ещё ты дремлешь, друг прелестный (прелесть).

(А. Пушкин)

2) Поздняя осень. Грачи улетели,

Лес обнажился, поля опустели,

Только не сжата полоска одна.

Грустную (грусть) думу наводит она.

(Н. Некрасов)

• Упр. 17

Порой в словах встречаются

Ужасные согласные.

Они не произносятся,

И что писать не ясно нам.

А как её проверить?

А чтобы знать, как писать,

Надо слово изменять.

И за звуком непонятным

Быстро гласную искать.

Радостно — радости

Грустное — грустить

Праздничный — праздень (происходит
от старорусского праздь —
нерабочий день).

И бьётся сердце радостней
И радость так сердечна.
Что скуке места рядом с ней
Не может быть, конечно.

• Упр. 18

Было прелестное утро, светило солнце. На пастбище рос душистый клевер. Мальчик гулял в соломенной маминой шляпке, а затем положил ее на землю. Корова увидела шляпку из соломки и нечаянно сжевала её. Мальчик, увидев, что стало с шляпкой, рассердился. Корове стало грустно, она расстроилась, потому что чувствовала свою вину. Она попросила прощение, и, чтобы загладить свою вину, подарила мальчику чудесный букет из клевера.

• Упр. 19

- 1) В поле травы хороши,
А на речке камыши.
- 2) Возле поля, мимо ржи
Шли колючие ежи.
- 3) Я руки в воду опушу,
Я их в воде пополошу.
- 4) Или я зажгу свечу,
Или лампочку включу.

От души, запиши, малыши, ши, закончу, верчу, обобщу, заверши.

• Упр. 20

Благоустроенное жилище, чудный пейзаж, часовой механизм, пружинка от ручки, ухоженный участок, цветной карандашик, горные лыжи, прополошу бельё, душистые ландыши, еловая шишка, вещи из химчистки, транзитный пассажир.

Взорам путников открылся чудный пейзаж. Транзитный пассажир вовремя совершил пересадку на следующий рейс. Майский душистый ландыш — один из самых скромных цветов весны.

• Упр. 21

Сверхъестественное явление, необъятный простор, разъяренный лев, обезьяний вольтер, съёмки кинофильма, разросшийся бурьян, вьючный ослик, выросший шампиньон, премьера спектакля, разгулявшаяся вьюга, подъехать к магазину, ранний подъём, курские соловьи, съезд депутатов, садовый вьюнок.

Сверхъестественное, не^объятный, разъяренный, съёмки, подъехать, подъём, съезд.

Обезьяний, бурьян, вьючный, шампиньон, премьера, вьюга, соловьи, вьюнок.

• Упр. 22.

Летом на утренней зорьке Володя вставал первый раз в жизни, и как это было чудесно! Городок ещё спал непробудным сном, даже собаки не лаяли. Они лежали, свернувшись калачиком, возле калиток и только изредка вздрагивали и ворочались во сне.

Крыши домов, сараев, заборы — всё было мокро, всё блестело от обильных капель ночной росы. И над всем этим — над домами, над пожарной каланчой, над старым городским садом — прозрачно синело чистое предутреннее небо. Из-за заборов тянуло свежим запахом огородной зелени; особенно сильно пахло укропом.

Городок спал. Не спали одни воробьи. Они перепархивали в палисадниках, отряхивали отсыревшие от росы перышки и чирикали как-то нехотя, ещё спросонья.

(Г. Скребицкий)

Тип речи — повествование.

• Упр. 23

Это необыкновенное имя подарил Винни Пуху Кристофер Робин. Иногда Винни Пух любит вечером во

что-нибудь поиграть, а иногда, особенно когда папа дома, он больше любит тихонько посидеть у огня и послушать какую-нибудь интересную сказку.

• Упр. 24

1) Я с «л» смягченным — под землёй,
Бываю каменный и бурый, (**уголь** — 2-е скл., тв. п.).

А с твёрдым — в комнате любой,
В геометрической фигуре (**угол** — 2-е скл., тв. п.).

2) В конце двойное «л» пиши,
А как зовут меня — реши:
Без мастера гранёным стал
Блестящий, правильный (**кристалл** — 2-е скл., им. п.).

3) Он на вокзале есть всегда,
К нему подходят поезда.
Двойное «р» содержит он
И называется (**перрон** — 2-е скл., им. п.).

4) С глухим согласным мы его читаем (**том** — 2-е скл., род. п.),

Со звонким мы в нём обитаем (**дом** — 2-е скл., предл. п.).

Полученные слова — существительные.

Я (1-е л., ед. ч.), меня (1-е л., ед. ч.), он (2-е л., ед. ч.),
к нему (2-е л., ед. ч.), мы (1-е л., мн. ч.), его (2-е л., ед. ч.), в нём (3-е л., ед. ч.).

• Упр. 25

Она (1-е л., ед. ч, им. п.), ко мне, (1-е л., ед. ч, дат. п.),
с нами (1-е л., мн. ч, тв. п.), за тобой (2-е л., ед. ч, тв. п.),
для вас (2-е л., ед. ч, род. п.), при мне (1-е л., ед. ч,
предл. п.), о них (3-е л., мн. ч, предл. п., для нас (1-е л.,
мн. ч, род. п.), к тебе (2-е л., ед. ч, дат. п.), по ней (3-е л.,
ед. ч, дат. п.), у вас (2-е л., ед. ч, род. п.)..

• Упр. 26

У Кешки день рождения в конце лета. Мама всегда
покупает астры, столько штук, сколько лет Кешке исполнилось. Ставят их в вазочку и говорит: «Вот, Иннокентий,

стал ты теперь на целый год старше. Пора тебе начать новую жизнь, серьезную». И Кешка всегда эту новую жизнь начинал, по крайней мере, он каждый раз говорил: «Ну вот сегодня я уж обязательно начну...»

Он проснулся, когда мама уже ушла на работу. В комнате красиво убрано. На столе в вазочке девять белых пушистых цветков, завтрак и записка: «Дорогой мой, поздравляю тебя с днем рождения. Мама».

Кешка быстро убрал постель, умылся, позавтракал, подмел пол и помчался во двор.

(Р. Погодин)

Начать, начинал (ед. ч., пр. вр.), начну (1-е л, ед. ч., буд. вр.)

Наречия: столько (сколько?) красиво (как?), быстро (как?).

• Упр. 28

Солнечный день в самом начале лета

Я долго брожу в берёзовом перелеске. Всё кругом будто купается, плещется в золотых волнах тепла, света. Вверху тихо струятся ветви берёз. Их листья издали кажутся металлическими. На ветру они не звенят, а еле слышно шуршат. А внизу под берёзами по траве тоже, как волны, быстро бегут и струятся синеватые тени. И светлые зайчики, как отражения солнца в воде, бегут один за другим по траве, по дорожке.

Солнце и в небе, и на земле... И от этого становится так хорошо, так весело, что хочется убежать куда-то вдаль, туда, где стволы молодых берёзок так и сверкают своей ослепительной белизной.

(Г. Скребицкий)

Долго (как?), кругом (где?), вверху (где?), тихо (как?), издали (откуда?), внизу (где?), быстро (как?), хорошо (как?), весело (как?), вдаль (куда?).

Пере́леск[е], металличе́ск[им], берёза́м[и], синева́т[ые].

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

• Упр. 30

Мячик (какой?) цветн[ОЙ], не бил (чего?) стёк[ОЛ], мячик (каков?) мил[].

• Упр. 31

Отношение (к чему?) к книг[Е], восхищение (чем?) картин[ОЙ], прийти (куда?) в библиотек[У], зайти (куда?) в класс[], удовольствие (от чего?) от игр[Ы].

• Упр. 32

1) Зимой ребята играют в хоккей, а также катаются на санках и лыжах.

2) Летом ребята любят загорать на солнышке и купаться в речке.

• Упр. 33

1) Я хочу рассказать о новой книге.

2) В этом рассказе повествуется о жизни лесных животных.

3) В автобусе водитель просил заплатить за проезд.

4) Когда я пришел из школы, то узнал, что мои родители вернулись из Узбекистана.

Именные словосочетания: о жизни (кого?) животных. Рассказать (о чем?) о книге.

• Упр. 34

К берегу причалил катер. (Повествовательное)

Каков прогноз погоды на завтра? (Вопросительное)

Не опоздай завтра на занятия. (Побудительное)

Посмотри, какая красивая радуга! (Восклицательное)

В воскресенье мы поедem на дачу. (Невосклицательное)

• Упр. 37

Зимние забавы

Стоит чудесный зимний денёк. За ночь намело много снега. Все ребята тепло оделись и выбежали на улицу.

Ваня и Алёша построили снежную крепость и начали играть в снежки. Максим на санках радостно мчится с горки. За ним осторожно, боясь упасть, сезжает Лена.

Коля уверенно прокладывает лыжню. А маленький Егор сам слепил огромного снеговика! Снеговик получился смешной: вместо носа морковка, в руке-веточке метла. Зайчик любуется ребятами и, наверное, немного завидует им.

Весело ребятам зимой!

• Упр. 38

1) Ждут воробьи у кормушки кормёжки, несёт им Маркушка в кармашке морошки.

2) Под сияющим сводом небес сидят снегири под навесом.

3) Солнце садится, струится водица, птица-синица в водицу глядится.

4) Сорока за строчкою строчка строчит сорочатам сорочки.

Кормушка, кормёжка — кормит; небес — небо;
водица — водный.

• Упр. 39

Зелёная (прил.) травка (сущ.) на ярком (прил.) солнце (сущ.) радуется (глагол.) тёплым (прил.) лучам (сущ.).

• Упр. 40

Отчего падают листья

Первого сентября мы с ребятами пошли в школу. Берёзы в деревне уже пожелтели. Стоят такие нарядные, чистые, яркие, что боишься тронуть — вдруг листья стряхнёшь. Не осыпаясь, держится золотая листва. И вдруг опять раздались на берёзах птичьи голоса. К нам под ноги начали падать листья. Каждый листик словно бы тоненько звенел, отрываясь от ветки.

— Синицы прилетели! — сказал Санька.

Я тоже разглядел синиц и заметил, отчего падают листья. Стукнет синица носиком по ветке, качнёт сучок — и поплывут вниз листья. Ложатся перед нами на чёрную землю. До самой школы звенели, перекликались над нами синицы и до самой школы устилали дорогу золотистыми листьями.

(Э. Шим)

Пошли в школу. Золотая листва. Тоненько звенел.

Дети пошли в школу. В воздухе закружилась золотая листва. Комар тоненько звенел.

• Упр. 41

- 1) Один — тайна, два — полтайны, три — нет тайны.
- 2) Похвала молодцу пагубна.
- 3) Чужой дурак — веселье, а свой — бесчестье.
- 4) Старость — венок из крапивы, молодость — венок из роз.
- 5) Острый язык — дарование, длинный язык — наказание.

• Упр. 43

Запятая не ставится	Запятая ставится
1) при союзах и = да : Берёзы и дубы. Берёзы да дубы;	1) при союзах а , но : Не польза, а вред;
2) при союзе или : Днём или вечером;	2) при отсутствии союзов: Его марки, значки, открытки;
3) во фразеологизмах: И так и сак.	3) при повторяющихся союзах: Его и марки, и значки, и открытки.

• Упр. 44

А на лесной опушке проснулись и ожили прошлогодние осенние листья. Это вспорхнули, закружились над про-
талинами, над голубыми подснежниками первые бабочки.

Летают, резвятся жёлтые лимонницы, белые капустницы,
красные крапивницы... То-то веселье!

(По А. Барткову)

• Упр. 45

Шёл охотник на охоту.
По ручью и по болоту
Шёл охотник
На охоту.
Весь до нитки он промок
И костёр в лесу зажёг.
Спать, решил охотник, лягу,
Ночь темна, а путь — велик.
И на ближнюю корягу
Он повесил в тот же миг
Шляпу, куртку и рубашку,
Нож, ружьё,
С водою фляжку,
Новый кожаный ягдташ,
Сапоги и патронташ.

• Упр. 46

На даче растут много деревьев и кустарников: яблони, груши, сливы, вишни.

Семечки, хлебные крошки, пшено, овёс — всем этим можно подкармливать птиц зимой.

В саду летом распускается много цветов: ландыши, пионы, розы, тюльпаны — все они благоухают и украшают сад.

• Упр. 47

Свою коллекцию: марки, бабочки, ракушки — я собрал, когда отдыхал на море.

• Упр. 48

Осень на картинах Левитана разнообразна. На них изображены знакомые с детства вещи: стога сена, маленькие реки, одинокие золотые березы, небо цвета тонкого

льда, косматые дожди над лесными вырубками. Но во всех этих картинах передана печаль прощальных дней, сыплющихся листьев, увядающих трав, тихого гудения пчел перед холодами и предзимнего слабого солнца.

• Упр. 49

Выпал снег. И всё кругом стало белым ~~Деревья~~ ~~белые, земля белая, и крыши, и крыльцо, и ступеньки на~~ ~~крыльце~~ — покрылось снегом.

Девочке Кате захотелось по снежку погулять.

Вот она вышла на крыльцо, хочет спуститься в сад и вдруг видит: на крыльце в снегу какие-то ямки. Какой-то зверёк ходил по снегу. ~~И на ступеньках следы, и в саду следы.~~ Везде его следы.

«Вот интересно-то! — подумала девочка Катя. — Что за зверёк тут ходил? Это надо узнать».

(По Е. Чарушину)

Художественный стиль.

• Упр. 51

1) «Вот мы и приехали, Электроник, — мягко произнес профессор Громов. — Как ты себя чувствуешь?»

2) «Привет, Сыроежкин! — басом кричал еще издали Макар Гусев. — Сыр ешь или не ешь?»

3) Сережка спрашивает отца: «Пап, а как ты узнал, что хочешь быть конструктором?»

• Упр. 52

Письмо другу

Здравствуй, Никита! Как у тебя дела? Всё ли у тебя хорошо? Мне так хочется с тобою поскорее увидеться, поговорить. Я хочу поделиться своими впечатлениями от поездки в аквапарк. «А почему бы не написать письмо?» — подумал я и взялся за дело.

Вся семья осталась довольна, а я с сестрёнкой был на седьмом небе от счастья. Вот и решил кусочек этого

счастья подарить тебе, моему лучшему другу. Советую тебе обязательно отдохнуть в аквапарке. Ты не пожалеешь! Вот увидишь!

С нетерпением жду твоего ответа. Расскажи мне о том, как ты отдохнул летом.

• Упр. 53

1) И сказку ручья, и лучи, и росу я утром из леса домой принесу.

(Е. Егоров)

2) Это тихое журчанье, шелест листьев, свет луны — на меня всё навевает примиряющие сны.

(А. Плещеев)

3) Всё влечёт, веселит мои взоры: золотая пчела на цветке, разноцветные бабочек крылья и прыжки воробья на песке.

(А. Плещеев)

4) Ты, случайно, не в Африку бегал, дружок, за грибами на целых полдня?

(В. Кожемякин)

О, лес наш родимый, конец твой пришёл!

(А. Майков)

Спи, младенец мой прекрасный!

(М. Лермонтов)

Земля и небо — всё одето каким-то тусклым серебром.

(А. Фет)

• Упр. 54

Я собирала цветы, а Олег разжигал костёр.

Шумят плодородные степи, текут многоводные реки.

Широка моя Родина, и велики ее богатства.

Я мечтаю о том, чтобы все были счастливы.

• Упр. 55

1) Я нашёл черепаху в осеннем лесу, она копала ямку у пня.

(В. Кожемякин)

2) Его спеленали могучие сны, и зреет в нём сила для новой весны.

(А. Майков)

3) За высокий сугроб закатилась звезда,
Блещет месяц — глазам нестерпёж.

(Н. Заболоцкий)

4) Славно ласточка шебечет,
Ловко крыльями стрижет,
Всем ветрам она перечит,
Но и силы бережёт.

(А. Ахматова)

5) Вокруг села бродили грозы,
И часто, полные тоски,
Удары молнии сквозь слёзы
Ломали небо на куски.

(А. Ахматова)

• Упр. 56

Страна без частицы НЕ

Побывал я однажды в стране,
Где исчезла частица НЕ.
Посмотрел я кругом с (не)доумением:
Что за (не)лепое положение!
Но кругом было тихо-тихо,
И во всём была (не)разбериха,
И на (не)взрачной клумбе у будки
Голубые цвели (не)забудки.
И погода стояла (не)настная,
И гуляла собака (не)счастливая,
И, виляя хвостом (не)уклюже,
Пробегала (не)пролазные лужи.
Мне навстречу без всякого страха
Шёл умытый, причёсанный (не)ряха,
А за (не)рыхлой по травке свежей
Шёл (не)суразный (не)дотёпа и (не)вежа.
А из школы, взявшись за ручки,

Чинным шагом вышли (не)доучки.

И навстречу всем утром рано

Улыбалась царевна (Не)смеяна.

Очень жаль, что только во сне

Есть страна без частицы НЕ.

(С. Бондаренко)

• Упр. 57

Мальчики Шура и Петя остались одни.

Они жили на даче — у самого леса, в маленьком домике. В этот вечер ~~папа и мама~~ родители ушли к ~~соседям~~ в гости.

Когда ~~стемнело~~, Шура и Петя ~~сами умылись, сами~~ ~~разделись~~ и легли спать в свои постельки. ~~Лежат и молчат.~~ Ни папы, ни мамы нет. В комнате ~~темно~~. И в ~~темноте~~ по стене кто-то, ползает — шуршит; может быть — таракан, а ~~может быть~~ или кто другой! . . .

Шура сказал, что ему совсем и не страшно.

~~Петя ответил, что ему тоже не страшно.~~

— Мы воров, людоедов и тигров не боимся, — говорит Шура.

~~— Людоедов и тигров тоже не боимся, — отвечает Петя.~~

~~— И тигров не боимся, — говорит Шура.~~

~~— Ни вору, ни людоеды, ни тигры сюда и не придут, —~~ отвечает Петя.

(По Е. Чарушину)

По ^{стен}_[е] (сте́ны, 1-е скл., ж. р., дат. п.), ^{людо}_{ед}^{ов}_[ов].

• Упр. 58

Ребята ходили в лес за грибами, и теперь они вернулись с полными корзинами. Артём нашёл белый гриб и показывает его ребятам. Кирилл и Андрей с удивлением смотрят на Артёма — у них такого большого боровика нет. А Наташа набрала больше всех грибов, у нее самая тяжёлая корзина, но она не хвастается, а спокойно слушает Артёма.

• Упр. 59

Журналист спросил:

— Как, должно быть, интересно быть парашютистом! Какие у вас, наверно, бывают удивительные приключения!

— Да, — ответил спортсмен, — однажды, например, я приземлился возле надписи: «Не мять траву!»

(Б. Ласкин)

• Упр. 61

Знаки препинания

У последней точки на последней строчке

Собралась компания знаков препинания.

Прибежал чужак — восклицательный знак.

Никогда он не молчит, оглушительно кричит:

— Ура! Долой! Караул! Разбой!

Притащился кривоносый вопросительный знак.

Задаёт он всем вопросы:

— Кто? Кого? Откуда? Как?

Явились запятые, девицы завитые.

Живут они в диктовке на каждой остановке.

Прискакало двоеточие,

Прикатило многоточие и прочие, и прочие, и прочие...

Заявили запятые:

— Мы особы занятые. Не обходится без нас

Ни диктовка, ни рассказ.

— Если нет над вами точки, запятая — знак пустой! —

Отозвалась с той же строчки тётя точка с запятой;

А двоеточие, мигая, закричало:

— Нет, стой! Я важнее, чем запятая или точка с запятой,

Потому что я в два раза больше точки одноглазой.

В оба глаза я гляжу, за порядком я слежу.

— Нет... — сказало многоточие, еле глазками ворочая,

— Если вам угодно знать, я важнее, чем прочие.

Там, где нечего сказать, ставят многоточие...

Вопросительный знак удивился:

— То есть как?

Восклицательный знак возмутился:

— То есть как!

— Так, — сказала точка, точка-одиночка. —

Мной кончается рассказ, значит, я важнее вас.

• Упр. 62

С буквой «о» — круг приятелей — компания.

С буквой «а» — мероприятие — кампания.

• Упр. 63

Варя и чиж

1) У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя пришла к чижу.

— Пора тебе, чиж, петь.

— Пусти меня на волю, на воле буду весь день петь.

Птица поёт только на воле.

Старик и яблони

2) Старик сажал яблони. Ему сказали:

— Зачем тебе яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка. Старик сказал:

— Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут.

Старик сажает яблони для потомков.

• Упр. 64

Рождество

Тикали часы. На синем стекле окна теснились узоры мороза. Открытая тетрадь сияла на столе, рядом лежал сачок, блестел угол жестяной коробки.

Вдруг что-то щёлкнуло, как будто лопнула натянутая резина. Слепцов открыл глаза и увидел в коробке прорванный кокон, а по стене вверх ползло чёрное сморщенное существо величиной с мышь. Оно вцепилось в стену шестью мохнатыми лапками, остановилось и затрепетало.

(Простое предложение, так как одна грамматическая основа.) Оно набиралось сил и медленно и чудесно росло. Шёлк кокона медленно разворачивался, как смятые лоскутки бархата. Существо незаметно становилось крылатым и прекрасным. И теперь на стене вместо чёрного комочка сидела громадная ночная бабочка — индийский шелкопряд, который летает в сумерках.

(По В. Набокову)

Тикали часы. — простое предложение.

На (каком?) син[ем] стекле (предл. п.), стекле (чего?) окн[а] (род. п.), узоры (чего?) мороз[а] (род. п.).

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

• Упр. 65

У п[п]ап[п]ы, к[к]ош[ш]к[к]а.

• Упр. 66

Первый б[б]ал — последняя б[б']итва, горькая т[т]аблетка — т[т']ема для гитары, ранние заморозк[к']и — зимний к[к]онкурс.

• Упр. 67

1) Петушок, катушка, пятка, копыта, сосиска,
2) Голова, борода, грива, домовой, огороды,
3) Гребешок, травинка, бровинка, кадушка, лягушка, ириска, колокольчик.

Пятка [пй'атка], сосиска [сосиска]

• Упр. 68

Буква ь не пишется:

1) внутри сочетаний чк, чн, нч, нщ, рш, рч: речка, речной, нянчить, каменщик, фонарщик, испорченный, бочка, речка, печка, конечный, сердечный, венчик, нянчить, банщик, каменщик, фонарщик, сварщик, испорченный, мостик, хвостик, винтик, бантик, помощник.

2) между мягкими лл, нн: иллюзия, иллюминация, иллюстрация, аллея, целлюлоза, ранний.

Необходимо различать слова: нянька и нянчить; тоньше и тончайший.

В словах нянька, тоньше второй согласный твёрдый, мягкость первого согласного обозначается буквой ь.

В словах нянчить, тончайший есть сочетание нч, которое пишется без ь.

Ь не пишется:

1) После шипящих в именах существительных мужского рода II склонения в форме единственного числа именительного падежа. Нож [но́ш], врач [вра́ч'].

2) После шипящих в краткой форме имён прилагательных (мужской род). Горяч, горюч.

3) После шипящих в трёх наречиях-исключениях. Уж, замуж, невтерпёж.

4) После шипящих в родительном падеже множественного числа существительных женского рода на -а (I склонение). Туча — туч, роща — рощ.

5) В родительном падеже множественного числа существительных на -ня (I склонение), если перед -ня стоит согласная (исключения: барышня, боярышня, деревня, кухня). Башня — башен, вишня — вишен.

6) В глаголах в форме третьего лица единственного и множественного числа настоящего и простого будущего времени — вопросы что делает? что сделает? что делают? что сделают?

• Упр. 69

Ассоль сидела за какой-то книгой, ~~она читала~~. По странице полз зеленоватый жучок, останавливаясь и приподнимаясь на передних лапах ~~е-видом-независимым и домашним~~. Уже два раза был он ~~не-без-досады~~ был сдунут на подоконник, откуда появлялся вновь ~~доверчиво и свободно~~, словно хотел что-то сказать. На этот раз ему удалось добраться почти к руке девушки, державшей угол страницы. . . Он едва избежал неприятности, так как

Ассоль уже воскликнула: — «Опять жучишка, дурак!» — и хотела решительно сдуть гостя в траву. Но вдруг случайный переход взгляда от одной крыши к другой открыл ей на синей морской глади белый корабль с алыми парусами.
(А. Грин)

• Упр. 70

Крылья [крыл'й'а], смею тся [с'мэ'й'утс'я], листьями [л'ист'й'ам'и], перья [п'эр'й'а], яхты [й'ахта], пянящий [п'й'ан'ащий'], деревьев [д'эрев'й'ев].

• Упр. 71

Осёл [ос'й'ол], ёж [й'ош], яблоки [й'аблоки], ест [й'эст], едет [й'эд'ет].

• Упр. 72

Осёл везёт повозку с яблоками. На повозке сидит девочка и ест яблоко. Два яблока упали с повозки. Ёжик подбирает яблоки. Осёл обернулся и смотрит на них.

• Упр. 73

Берёзка [с] — берёзок, сладкий [т] — сладок, пробка [п] — пробок, сторожка [ш] — сторожек, пробегжа [ш] — пробегек.

• Упр. 74

У Сени и Сани
В сетях сом с усами.
Спит спокойно сытый сом,
Смотрит сладко сотый сон.

(С. Косенко)

Сени [с'эн'и], сладко [сладко].

• Упр. 75

Листопад, листопад (падать),
Листя жёлтые летят.
Жёлтый клён, жёлтый бук,
Жёлтый в небе солнца (солнечный) круг (круглый).
Звукопись

• Упр. 76

— Кра! — кричит ворона.
— Кража! Караул! Грабёж!
Пропажа!
Вор прокрался утром рано!
Грош украл он из кармана!
Карандаш! Картонку!
Пробку!
И красивую коробку!
— Стой, ворона, не кричи!
Не кричи ты, помолчи!
Жить не можешь без обмана!
У тебя ведь нет кармана.
— Как! — подпрыгнула ворона
И моргнула удивлённо.
— Что ж вы раньше не сказали!
Кар-р-раул! Кар-р-рман укр-р-рали!
(В. Орлов)

• Упр. 77

«Песенка об орфоэпии»

1) Вozил не шóфер, а шофёр
Не фáрфор, а фарфóр.
Был оглашён не прйговор —
Судебный приговóр.
Ушёл шофёр на многие
Не лёта, а летá,
И дверь за ним не зáперта
Была, а запертá.

2) Строгал не стóляр, а столяр,
Но не дóску, а доскú.
И слушал в одиночестве
Не «Тóску», а тоскú.

(Ф. Кривин)

• Упр. 78

Холодн[ый] (какой?) ноябрь (им. п.)

• Упр. 79

1) Во внутреннем мире человека доброта — это солнце.

(В. Гюго)

2) Сердечность — такой же дар, как красота и ум.

(В. Качалов)

Человека [ч'элов'ека], солнце [сонцэ], сердечность [с'эрд'еч'ност'].

• Упр. 80

Нубка — срубка (+ с); стол — столп (+ п); дар — удар (+ у); клад — склад (+ с).

• Упр. 81

[буквар'] — букварь, [проз'ба] — просьба, [пай'у] пою, [дач'н'ик] — дачник, [кам'эн'ш'ик] — каменщик, [сал'й'у] — солью, солю, [й'эл'] — ель, [аб'й'эст] — объезд, [л'амка] — лямка.

[р'ады] — ряды, [каманд'ир] — командир, [в'эс'эн'ий'] — весенний, [дын'а] — дыня, [й'азык] — язык, [истор'ик] — историк, [пытаца] — пытаться, [пул'эм'от] — пулемёт, [п'атнадцат'] — пятнадцать, [й'ама] — яма, [й'эш] — ешь, [юнаст'] — юность.

Лексика. Культура речи

• Упр. 82

Берёзы и клёны осень покрасила (перен.) лимонным цветом, а листья осинок разрумянила (перен.).

Берёзы и клёны осень покрасила лимонным цветом, а листья осинок разрумянила. (Прост., повеств., распр.)

• Упр. 83

Год на полярной станции. Обывателю, как правило, совершенно непонятно, что делают эти люди там, у Земли на

макушке, в условиях экстремальных морозов, полярной ночи, на льдине, которая может в любой момент расколоться, и без привычного комфорта современной цивилизации.

Обыватель, я, м. 1. Постоянный житель какой-нибудь местности (устар.). 2. перен. Человек, лишенный общественного кругозора, с косными, мещанскими взглядами; человек, уклонившийся от классовых позиций пролетариата (презрит.).

Экстремальный, ая, ое, лен, льна 1. Крайний, предельный. В экстремальных обстоятельствах. Экстремальность — свойство экстремального.

Комфорт Совокупность бытовых удобств. Квартира с комфортом. Он любит покой и комфорт. Предоставить больному необходимый комфорт.

Цивилизация, и, ж. 1. Степень общественного развития и материальной культуры, характерная для той или иной социально-политической формации. Античная цивилизация. Цивилизация Древнего Китая. 2. мн. нет. Современная мировая культура (в 1-м знач.). Цивилизатор (преимущ. ирон.) — тот, кто насаждает цивилизацию. Цивилизовать — приобщать (приобщить) к цивилизации.

• Упр. 84

Солнце играет (существовать, проявляясь с силой, ярко, в движении) (1)

(Лучами на речке),

И кошка играет (резвясь, развлекаться; забавляться чем-нибудь) (2)

(Клубком на крылечке).

И Женя играет (проводить время в игре) (3)

(Есть кукла у Жени),

И мама играет (исполнять сценическую роль, пьесу на сцене) (4)

(В театре на сцене),

И папа играет (исполнять музыкальное произведение) (5)

(На медной трубе),

И дедушка с внуком
Играет в избе...
А бабушка внуку пелёнки стирает.
Бабушка в стирку, наверно, играет?

(А. Шибает)

У слова играть 5 значений.

• Упр. 85

1) Фрукты или ягоды, сваренные в ягодном сиропе — варенье.

2) Специалист по выращиванию льна — льновод.

3) Местность, находящаяся за рекой — заречье.

4) Быстроходная четырёх— или восьмивёсельная мореходная шлюпка с острым носом и кормой — вельбот.

1) Варенье, заречье — ь является показателем мягкости согласного звука.

2) льновод, вельбот — ь служит разделению звуков.

• Упр. 86

Золотая табакерка, серебряный голос, холодное обращение, холодный ветер, яркий наряд, яркий талант, волчий хвост, волчий аппетит.

С Волги дул холодный ветер. В новом доме меня встретило холодное обращение.

• Упр. 87

Синонимы: красный — алый — багряный — багровый. Простор, ширь, даль, приволье, раздолье. Птичка, птаха, пичужка, пичуга. Источник, ключ, родник. Чёрный, вороной (конь), смоляной (волосы), агатовый (глаза). Голубой, лазурный, лазоревый, бирюзовый, небесный. Безграничный, бесконечный, безмерный, необъятный, необозримый, неизмеримый, безбрежный. Жаркий, знойный, жгучий, горячий, палящий.

Антонимы: белый — черный, быстрый — медленный, высокий — низкий, горький — сладкий, зеленый — зрелый, грязь — чистота, свет — тьма, темнота, день —

ночь, исток — устье, жара — холод, радость — грусть, печаль, различие — сходство, надежда — отчаяние.

Омонимы: бар (1) — вид ресторана, бар (2) — единица атмосферного давления; лев (1) — зверь, лев — денежная единица в Болгарии; брань (2) — ругань, брань — война; лавка (1) — скамейка, лавка (2) — скамья, используемая при продаже товаров для их размещения, помещение для торговли; завод (1) — промышленное предприятие, завод (2) — приспособление для приведения в действие механизма; кран (1) — затвор в виде трубки для выпуска жидкости или газа, кран (2) — механизм для подъема и перемещения грузов; блок (1) — объединение государств, организаций для совместных действий; блок (2) — приспособление для подъема тяжестей; мат(1) — мягкая подстилка из прочного материала, мат (2) — поражение в шахматной игре, мат (3) — отсутствие блеска, шероховатость гладкой поверхности предмета.

• Упр. 88

Повара

Как легко приготовить обед!
Ничего в этом трудного нет,
Это проще простого:
Это раз — и готово!
(Если мама готовит обед).
Но бывает, что некогда маме,
И обед себе варим мы сами,
И тогда (не пойму, в чём секрет!)
Очень трудно готовить обед!

(Б. Заходер)

Антонимы: трудно — проще простого, легко.

Синонимы: приготовить — готовить, варить.

• Упр. 89

«Ещё одно эхо»

И нам с тобой пришёл черёд
Сыграть в игру «Наоборот».

Скажу я слово *высоко*,
А ты ответишь **низко**
Скажу я слово *далеко*,
А ты ответишь **близко**
Скажу я слово *потолок*,
А ты ответишь **пол**
Скажу я слово *потерял*,
И скажешь ты **нашёл**
Скажу тебе я слово *трус*,
Ответишь ты **храбрец**
Теперь *начало* я скажу.
Ну отвечай — **конец!**

(Д. Чарди)

• Упр. 91

Стая и стадо

Чем отличается стадо от стаи?
Стадо пасётся.
А стая — летает.
Стая гусей ковыляет на луг.
В этом отличие стаи от стада.
Это запомнить как следует надо!

(А. Усачёв)

Стая журавлей, стадо коров, стая лебедей, стая воробьёв, стая волков, стадо оленей.

• Упр. 92

Шторм на море — буря, шквал (синонимы); штиль (антоним).

Горячие угли — жаркие, огненные, нагретые, раскаленные (синонимы); холодные (антоним).

Быстро справился — живо, бойко, проворно, поспешно, мгновенно, спешно, стремительно, лихо (синонимы); медленно (антоним).

Добрёл до дома — дошёл, пришёл (синонимы); ушёл (антоним).

Энергичный человек — бойкий деятельный смелый (синонимы); апатичный, вялый (антонимы).

• Упр. 93

Лес — бор,
горе — беда,
мороз — стужа,
хотеть — желать,
темнота — потёмки,
крепость — цитадель,
сообщение — извещение,
невиданный — дикий,
равнодушный — безучастный.

• Упр. 94

1) Ученье свет, неученье тьма. Тьма свету не любит, злой добра не терпит. Конец тьмы — свет. Свет стоит до тьмы, а тьма до свету.

2) Что посеешь, то и пожнёшь. Посеешь привычку — пожнёшь характер, посеешь характер — пожнёшь судьбу. Посеешь ветер — пожнёшь бурю.

3) Делу время — потехе час. Потеха делу не помеха.

Морфемика. Орфография. Культура речи

• Упр. 95

1) Корень — главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов: пора, поле.

2) Приставка — значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов: присказка, отсадить.

3) Суффикс — значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования слов: словесчко, мячик.

4) Окончание — значимая часть слова, которая образует формы слова и служит для связи слов в словосочетании и предложении: аптека, сварить.

• Упр. 96

1) Тетрад[ь], язык[].

2) Рабоч[ая], русск[ий].

• Упр. 97

Удой[], отход[], запуск[], разъезд[], подмётк[а].

• Упр. 98

Пословицы: Без наук[и], как без рук. Что людям пожелае[шь], то и сам получишь.

Поговорки: Работать с огоньк[ом]. Комар носа не подточ[ит].

• Упр. 99

Осен[ь] (существительное), аккуратн[ый] (прилагательное), учи[ть], пише[шь] (глаголы).

Чисто[], издалека[], слева[], аккуратно[] (наречия).

• Упр. 100

Вечерн[ий], утренн[ий], недалёк[ий], весен[ий].

Ищ[ешь], мечта[ешь], набира[ешь], паш[ешь].

Роз[а], звезд[а], рос[а], облак[а].

• Упр. 101

Школ[а], пришкольн[ый], школьн[ик], холод[],
холодн[ый], холодильн[ая], холодильн[ик].

• Упр. 102

Хлеб — хлеба, хлебу, хлеба́, за хлебом, о хлебе.

Хлебн[ый], нахлебник[], хлебобулочн[ые], хлебороб[],
хлебопёк[], хлеб[а́].

Добрый — добрая, доброе, добрые, добр.

Доброт[а], задобри[ть], одобри[ть], доброжелательн[ый],
добреньк[ий], подобре[ть].

• Упр. 103

Выносить — уносить, заносить, приносить, относить,
переносить, выносливый, носит, занос.

Носик — нос, носогубные, носище, носовые, носа
(ботинок), носы.

• Упр. 104

1) Тот, кто управляет машиной, — водитель (вожу,
вождение)

Общепризнанный руководитель общественного движе-
ния, партии — руководитель (руковожу).

2) Человек, идущий пешком, — пешеход (хожу,
хождение).

Возникновение, образование чего-либо — происшествие
(произойти).

Издержки, затраты — расходы (расхожий)

3) Специальная доска для переноски посуды — поднос
(подношу).

Одежда, обувь, бывшая в употреблении, — ношенная
(носить).

Приспособление для переноски больных, раненых —
носилки (ношу).

• Упр. 105. Дополнительное упражнение

Разветвлённый, разбирать, изменчивость, изнеженный,
возможность, возражать, чрезмерный, чрезвычайное.

• Упр. 106

Движение с целью набрать скорость — ра́згон.

Невнимательный — ра́ссеянный

Разделить линиями на графы — ра́зграфить.

Расставание, жизнь вдали от близких — ра́злука.

Сбор сведений о противнике — ра́зведка.

Небольшое художественное произведение в прозе — ра́сказ.

Солёная вода для засолки овощей — ра́ссол.

Беззастенчивый — бессознательный.

Безработный — беспокойный.

Испытание — издание

Истребление — известие.

• Упр. 107

Собирать — сбор, изгонять — изгнание, прыжок — прыгнуть, тереть — трение, замок — замкнуть, сон — сновидение, стрелок — стрелковый, лев — львиный, день — дневной, угол — угловой, корень — корневой, грибок — грибной, ветер — ветренный, отец — отчий.

Сон — сна, медвежонок — медвежонка, отойти — отходить, позови — позвать, замочек — замочка, уголок — уголка, полók — полка.

Из ельника вышла медведица с медвежонком. Мы купили в магазине мебельный уголок. Он провалился в глубокий сон.

• Упр. 109

Полоскать (бельё) — поласкать (кошку), отворить (калитку) — отварить (картошку), спиши (задание) — спеши (на поезд), запивал (лекарство) — запевал (песню).

• Упр. 110

Росш[ий], зарев[о], морск[ой], скака́[ть], предложѐн[ый],
о́дарѝ[ть].

• Упр. 111

1) На огромной высоте загорéлось нежным розовым светом одинокое облачко. 2) Заходящее солнце озаряет облака, которые напоминают парусные корабли. Хорошо плыть по озеру в лодке, лёгкий ветерок кáсается моей щеки.

На огромной высоте загорелось нежным розовым светом одинокое облачко. (повеств., прост., распростр.)

• Упр. 112

Растущий, прорастающий, простейший, росточек (искл.).

Выращу, заросли, оросили, подрастать.

Роскошный, расти, ростовщик (искл.), растение.

Растительный, растворимый, Ростислав (искл.), выросший.

Возрастной, растрёпанный, поросль, Ростов (искл.).

В этих словах нет корней -раст-, -раш-, -рос-: Ростов, растрёпанный, поросль, возрастной, Ростислав, растворимый, ростовщик, роскошный, простейший.

• Упр. 113

Два щенка щека к щеке

Щиплют щётку в уголке.

Да у щётки половой

Палка есть над головой.

Палка щёлк щенков с плеча,

Два щенка ушли ворча.

(С. Михалков)

• Упр. 114

Не загорайте долго, чтобы не получить ожог. Котёл ожёг его паром. Он предотвратил поджог дома. Сильный ветер раздул огонь и поджёг соседние постройки.

• Упр. 115

Трещотка — защёлка, лягушонок — кошёлка, чёрный — медвежонок, дирижёр — ежовый, галчонок — пчёлы,

шорох — шёпот, шёл — дешёвый, рубашонка — холщовый, крючок — корчёвка, девчонка — ночёвка, желудь — чужой, отчёт — большой, ретушёр — шов.

• Упр. 116

Пчелиный — пчела — пчёлка
Шерстяной — шерсть — шерстка
Защёчный — щёка — щёчка
Очерченный — черта — чёрточка
Жердевый — жердь — жёрдочка

• Упр. 117

- 1) Черепаху защищает крепкий панцирь.
- 2) Наука о лечении называется медицина.
- 3) Цыплят по осени считают.
- 4) Значок для обозначения числа называют цифрой.
- 5) Место на часах, где расположены стрелки, называется циферблат.

• Упр. 118

Настурция, гиацинт, глициния, нарцисс, цикламен.

У китайцев цветок нарцисса обязателен в каждом доме в новогодний праздник.

• Упр. 119

1) Слово состоит из основы и окончания. В основу входят: приставка, корень и суффикс: притихнувший, приморский, бесценный, обесценнться.

2) Новые слова образуются с помощью:

приставок: милый — премилый, режиссёр — сорежиссёр, бежать — забежать, сесть — отсесть.

суффиксов: мудрый — мудрость, гора — горец, гладь — гладкий.

приставок и суффиксов: гора — пригорок, сухой — насухо, вред — обесвредить, белый — отбелить.

путём соединения двух основ, слов или их частей с помощью соединительной гласной: пятидневка, лесовоз, птицефабрика.

3) Однокоренные слова — это слова с одним корнем разных частей речи: красный, краснота, краснеть, красно) или одной части речи, но с разными приставками и суффиксами (красный, прекрасный, красноватый, красненький).

Однокоренные слова связаны друг с другом отношением словообразования.

4) Если меняется только грамматическое значение слова, а лексическое остается тем же самым, то мы имеем дело с формами одного и того же слова. Например: книга, книги, книге — формы одного слова; но книга, книжонка, книжечка — разные слова, так как их лексические значения не совпадают полностью; звонить, звонит, звоню — формы одного слова; звонить, позвонить, созвониться — разные слова; голубая, голубой, голубые — формы одного слова; голубой, голубоватый, голубенький — разные слова.

• Упр. 120

Роза

Розовый куст□, на котором расцвела роза, рос в небольшом полукруглом цветнике перед деревенским домом. Цветник был очень запущен. Сорные травы густо разрослись по старым, врастшим в землю клумбам и по дорожкам, которых уже давно никто не расчищал. Деревянная решётка рассохлась и развалилась; пики растали для игры в солдаты мальчишки.

Крапива занимала целый угол цветника и служила фоном для роскошного цветка розы.

Роза распустилась в хорошее майское утро на рассвете.
Когда она разворачивала свои лепестки, улетевшая утрен-
няя роса оставила на них прозрачные слезинки. Но вокруг
было всё так хорошо, чисто и ясно в это прекрасное утро.
(В. Гаршин)

Раз рос ли сь, рас тащ ил и.

Рас свет е, слез инк и.

Когда она разворачивала свои лепестки, улетевшая
утренняя роса оставила на них прозрачные слезинки.

Роза распустилась в хорошее майское утро на рассвете.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

• Упр. 121

Им. п.: институтская лекция, городской планетарий,
спортивное состязание

Род. п.: институтской лекции, городского планетария,
спортивного состязания

Дат. п.: институтской лекции, городскому планетарию,
спортивному состязанию

Вин. п.: институтская лекция, городской планетарий,
спортивное состязание

Тв. п.: институтской лекцией, городским планетарием,
спортивным состязанием

Предл. п.: об институтской лекции, о городском
планетарии, о спортивном состязании

• Упр. 122

Написано на афише (1-е скл., предл. п.), мечтал
о хоккее (2-е скл., предл. п.), статья о танцовщице
(1-е скл., предл. п.), прочитал в объявлении (2-е скл.,
предл. п.), из-за подготовки (1-е скл., род. п.), встретились

на празднике (2-е скл., предл. п.), отказать в удовольствии (2-е скл., предл. п.).

• Упр. 123

Игра не стоит свеч (сущ. мн. ч., род. п.). На удочке сверкает лещ (сущ. м. р.). За домом слышен плач (сущ. м. р.). Пошел крупный дождь, а я забыл нужную вещь — мой плащ (сущ. м. р.). Среди чащ (сущ. мн. ч., род. п.) и рош (сущ. мн. ч., род. п.) растут плющ (сущ. м. р.) и хвощ (сущ. м. р.). Помощь подоспела вовремя, речь шла о жизни или смерти больного.

• Упр. 124

Существительные, имеющие только единственное число: соль, солнце, лазурь, дичь, почёт, сода, масло.

Долго□, ослепительно□, выбрав□, далеко□, берег□, почёт□, Павлик□, открыв□

• Упр. 125

Существительные только множественного числа: грабли, опилки, брюки, сумерки, будни, прятки, потёмки, ясли, лохмотья, сливки, ножницы.

Существительные, имеющие обе формы: уроки, ходули, праздники, башмаки, существительные, боты, туфли, тополя, театры.

• Упр. 126

Искусственный шёлк, спелый крыжовник, юный стажёр, лесной шорох, крепкая бечёвка, ожёг руку, тяжёлый ожог, чугунная решётка, счёты.

• Упр. 127

Известный учёный, ткацкий чёлн, размежёвка полей, горький шоколад, звонкая пощёчина, колесо с гусеницей, ожог лица солнцем, увитый плющом балкон, прыжок с парашютом, женские шорты, бечёвка для упаковки, детская ручонка, густая чёлка, тесная лавчонка на базаре, маленькое чёрное пальтецо, с банным полотенцем.

Имя прилагательное

• Упр. 129

Хорошо идти по земле ранним утром. Прохладный утренний воздух приятно освежает. Солнце греет бережно и ласково. Под косыми его лучами утреннего света всё кажется выпуклее и рельефнее. Мостик через неширокую канаву, тонкие деревья с тёмно-зелёными верхушками, кустики с бессчётным количеством листвы. Даже небольшие неровности на дороге бросают по сторонам свои маленькие тени. Всего этого не будет так ясно видно в жаркий полдень, когда яркое солнце станет слепить глаза.

(По В. Солоухину)

• Упр. 130

Тучи были мутные, тёмные, будто грязная мыльная пена. Но, что удивительно, из этих серых, свинцовых и чёрных туч лилась очень чистая, прозрачная вода.

«А куда же девается грязь? — подумал Коля Уралцев. — А где сидят тучи, когда их в небе нет?»

Он устроился у подоконника на лавке и принялся думать над этим.

Мысли у него забегали, засуетились, словно они потеряли что-то, а где — не припомнят. В голову лезло всё, что угодно: витрины, парашютисты, девчонка Лиза с двумя косичками, девочка Лида с одной косичкой, боксёр дядя Костя, сломанная заводная игрушка «щенок» и настоящий чёрный щенок, которого почему-то прогнали метлой.

(По Р. Погодину)

Художественный стиль.

• Упр. 131

Тучи/облака — не водяной (м. р., ед. ч., им. п.) пар, а скопление очень-очень маленьких (ж. р., мн. ч., род. п.) водяных (ж. р., мн. ч., род. п.) капелек.

Облака белые оттого, что мы видим, как их освещает солнце. А когда на небе несколько ярусов облачности, путь луча света в них становится настолько длинный, что теряет видимую нам яркость. И по сравнению с участками чистого неба тучи кажутся серыми и даже чёрными. А цвет всё равно белый, только разная яркость.

Научный стиль

• Упр. 132

Рыжий — **рыж**, пригожий — **пригож**, могучий — **могуч**, кипучий — **кипуч**, пахучий — **пахуч**, колючий — **колюч**, блестящий — **блестящ**, злющий — **злющ**, шипучий — **шипуч**, жгучий — **жгуч**.

Молчалин прежде был так глуп! А разве пригожий Лель горазд на песни? Богат и славен Кочубей. Кругла, красна лицом она [Ольга]. То кофе горек, то обед опоздал. Низкие голоса глуховаты и бедны оттенками.

• Упр. 133

Ёжик колюч, мал, запаслив, голоден. Ослик вынослив, любопытен, сердит, ловок.

• Упр. 134

Со скалы открывался чудесный (м. р., ед. ч., им. п.) вид. С одной стороны поднимались горы. Ночь ещё не вступила полностью в свои права, и вершины выступали замысловатым (м. р., ед. ч., тв. п.) узором на фоне тёмно-малинового (ср. р., ед. ч., род. п.) неба. (Повеств., сложное, распр.). Выше тёмно-малиновый (м. р., ед. ч., им. п.) цвет сменялся фиолетовым (м. р., ед. ч., тв. п.), тот над головой переходил в тёмно-синий (м. р., ед. ч., вин. п.), а дальше — над морским (м. р., ед. ч., тв. п.) горизонтом — царила ночь: было темно и сияли звёзды.

Глагол

• Упр. 135

I спряжение:

Все глаголы на -еть и -ать (-ять), -овать.

2 глагола исключения -ить: брить и стелить.

II спряжение: все глаголы на -ить,

11 глаголов-исключений: слышать, дышать, держать, гнать; терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, видеть, ненавидеть, смотреть.

С -ет писать нельзя: -ишь, -ит, -им, -ите.

• Упр. 136

В свете есть иное диво:
Море вздуется (I спр.) бурливо,
Закипит (II спр.), подымет (I спр.) вой,
Хлынет (I спр.) на берег пустой,
Разольётся (I спр.) в шумном беге,
И очутятся (II спр.) на бреге,
В чешуе, как жар горя,
Тридцать три богатыря,

(А. Пушкин)

• Упр. 137

Ковыль

Пучок ковыля похож на страусиное перо.

Ковыли клонятся (II спр.), стелются (I спр., искл.), мечутся (I спр.). (Повеств., прост., нераспр.). Бьются (I спр.), шарахаются (I спр.), дрожат (II спр.). Ковыли шипят (II спр.), шелестят (II спр.) и шепчутся (I спр.). А ветер падает (I спр.) на распахнутых крыльях, засвистывает (I спр.) раздольно и лихо. И сердце замирает (II спр.) от свободы и необъятности!

(Н. Сладков)

Страуси^ное, за^свистыва^ет

• Упр. 138

I спр.: едут, мажут, прячутся, хохочут, полощут, колышут, прячут.

II спр.: учатся, дышат, нянчатся, морочат, слышат, калечат, тушат.

• Упр. 139

Что делает? — **склоняется**.

Что сделает? — **склонится**.

Что делать? — **склоняться**.

Что сделать? — **склониться**.

• Упр. 140

Мише дали самокат — покататься. Встал Миша на самокат. Стоит — ждёт. Долго стоял. Прохожие спрашивают:

— Миша, чего ж ты стоишь?

— А он почему-то не едет, — отвечает им Миша. — Самокат, а не катится.

— Он и не покатится, — объясняют ему. — Нужно ногой отталкиваться, тогда покатится.

— Что же это за самокат, если нужно ногой отталкиваться? Это неправильно, — сказал Миша. — Это разочарование.

Прохожие стали смеяться.

А в небе летел самолёт.

— Вот самолёт, — сказал им Миша. — Это правильно. На нём ногой отталкиваться не нужно. Самолёт сам летит.

Жеребёнок Миша возвратил самокат. И вот что решил:

— Лучше я сам побегаю.

(Р. Погодин)

I спр.: отталкиваться, смеяться.

II спр.: возвратил, решил.

• Упр. 141

С кем хлеб-соль водишь (2-е л., ед. ч.), на того и походишь (2-е л., ед. ч.). Какову дружбу заведёшь (2-е л., ед. ч.), такову и жизнь проведёшь (2-е л., ед. ч.). Хлеб-соль ешь (2-е л., ед. ч.), а правду режь (2-е л., ед. ч.)! На чужой рот пуговицы не пришьёшь (2-е л., ед. ч.). Скажешь — не воротишь (2-е л., ед. ч.), напишешь (2-е л., ед. ч.) — не сотрёшь (2-е л., ед. ч.). Кривдой весь

свет пройде́шь (2-е л., ед. ч.), да назад не вороти́шься (2-е л., ед. ч.).

С тобой каши не свари́шь. Не подмажешь — не поедешь. «Коль себя не пожалеешь, ты опять помолодеешь».

• Упр. 142

Жили-были три гномика. Звали их Дай, Хочу и Нехочу. Почему их так звали? Не знаю: родители так называли.

На крутом склоне горы, куда не забраться ни зверю, ни человеку, есть маленькая нора, а перед норой — маленькая площадка. На этой площадке на закате дня гномы долго сидят вместе, любуясь золотом заката, слушая шорохи леса и разговаривая друг с другом.

Жить бы гномам, да не тужить, но случилась беда: в домике, что находился прямо над их спальней, появилась маленькая капризная девочка по имени Катя, и кончился их покой. Когда гномики готовились ко сну, девочка просыпалась. Не успевала открыть глаза, как начинала кричать: «Не хочу умываться! Не хочу! Не хочу!» Бедный гномик Нехочу сразу же просыпался: ему казалось, что это его зовут. А уж когда Катю за стол сажали, всем гномам становилось плохо: то — дай, это — хочу, то — не хочу. Попробуй-ка поспать, когда тебя всё время по имени кличут!

(По А. Решта. Сказки Далёкого острова)

Не знаю, не забраться, не тужить, не успевала, не хочу. Нехочу — имя гномика, «не» пишется слитно.

• Упр. 143

Люди пишут, а время стирает,
Все стирает, что может стереть.
Но скажи — если слух умирает,
Разве должен и звук умереть?

(С. Маршак)

Сти́рает — сте́реть. Уми́рает — уме́реть.

• Упр. 144

Когда я был маленький, мой дедушка отвечал в семье за гром и молнии.

Он поднимался на крышу нашего дома и длинным шестом с привязанным на конце веником разгонял низкие серые тучи.

Потом я перестал бояться грозы. И дедушке вылезать на крышу стало не нужно.

(В. Лакшин)

• Упр. 145

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях

Кто-то терем прибирал
И хозяев поджидал.
Кто же? Выдь и покажися,
С нами честно подружися.
Коль ты старый человек,
Дядей будешь нам навек.
Коли парень ты румяный,
Братец будешь нам названый.
Коль старушка, будь нам мать,
Так и станем величать.
Коли красная девица,
Будь нам милая сестрица.

Сказка о попе и о работнике его Балде

Видишь ты палку эту?
Выбери себе любую мету.
Кто далее палку бросит,
Тот пускай и оброк уносит.

Руслан и Людмила

В тумане ведьма исчезает,
В нем сердце замерло, дрожит,
Из хладных рук узду роняет,
Тихонько обнажает меч,
Готовясь витязя без боя
С размаха надвое рассечеть...

Руслан и Людмила

Но где Людмила? Он один!
В нём сердце, вспыхнув, замирает.
Вдруг витязь вспрыгнул; вещий Финн
Его зовет и обнимает.

• Упр. 146

1. Ловкая белка

Однажды нам подарили молодую белку. Она очень скоро стала совсем ручная, бегала по всем комнатам, ~~лазила на шкафы, этажерки~~, да так ловко — никогда ничего не уронит, не разобьёт.

2. Сладёна

Нас, ребят, она хорошо знала. Только войдёшь в комнату, белка прыг ~~откуда-нибудь со шкафа~~ прямо на плечо. Это значит — она просит сахару или конфетку. ~~Очень любила сладкое.~~

3. Пропажа конфет

Конфеты и сахар у нас ~~в столовой~~, в буфете лежали.

~~Но вот~~ как-то зовёт мама нас всех в столовую и показывает пустую вазочку:

— Кто же это конфеты отсюда взял?

Мы глядим друг на друга и молчим — ~~не знаем, кто из нас это сделал.~~

4. Воришка

Один раз после обеда сидел я ~~тихонько~~ на диване в столовой и читал. Вдруг вижу: белка вскочила на стол, схватила в зубы корочку хлеба — и ~~на пол, а оттуда на шкаф~~. Через минуту, смотрю, ~~опять на стол забралась~~, схватила вторую корочку — и опять на шкаф.

«Постой, ~~думаю, куда это она хлеб всё носит?~~»
Поставил я стул, заглянул в шкаф. Вижу — старая мамина шляпа лежит. Приподнял я её — ~~вот тебе раз!~~ Чего-чего

только под нею нет: и сахар, и конфеты, и хлеб, и разные косточки. . .

(По Г. Скребицкому)

Один раз после обеда сидел я на диване в столовой и читал. Вдруг вижу: белка вскочила на стол, схватила в зубы корочку хлеба — и на шкаф. Через минуту, смотрю, схватила вторую корочку — и опять на шкаф.

Поставил я стул, заглянул в шкаф. Вижу — старая мамина шляпа лежит. Приподнял я её — чего только под нею нет: и сахар, и конфеты, и хлеб, и разные косточки. . .

Глаголы совершенного вида: подарили (что сделали?), не уронит (что сделает?), не разобьёт (что сделает?), войдёшь (что сделаешь?), взял (что сделал?), вскочила (что сделала?), схватила (что сделала?), забралась (что сделала?), поставил (что сделал?), заглянул (что сделал?), приподнял (что сделал?).

Глаголы несовершенного вида: бегала (что делала?), знала (что делала?), просит (что делает?), любила (что делала?), лежали (что делал?), зовёт (что делает?), показывает (что делает?), сидел (что делал?), читал (что делал?), вижу (что делаю?), носит (что делает?), лежит (что делает?).

Повторение

• Упр. 147

Не хочет (не с глаголом), не взял (не с глаголом), ненавистный (прилагательное), ненавидит (глагол), не было (не с глаголом), негожий (прилагательное), незабудка (существительное), не друг, а враг (не с существительным), не ожидать (не с глаголом), неприятный (прилагательное).

• Упр. 148

Врач (сущ., 2-е скл., м. р., ед. ч., им. п.), горяч (муж. чр., ед. ч.), дочь (сущ., 3-е скл., ж. р., ед. ч., им. п.),

видишь (II спр., 2-е л., ед., ч., наст. вр.), мышь (сущ., 3-е скл., ед. ч., ж. р., им. п.), плачешь (I спр., 2-е л., ед., ч., наст. вр.), рожь (сущ., 3-е скл., ж. р., ед. ч., им. п.), могуч (муж. чр., ед. ч.), блестящ (муж. чр., ед. ч.), мощь (сущ., 3-е скл., ж. р., ед. ч., им. п.), лещ (сущ., 2-е скл., м. р., ед. ч., им. п.), лечь (I спр., буд. вр.), много луж (сущ., 1-е скл., ж. р., мн. ч., род. п.), пляж (сущ., 2-е скл., м. р., ед. ч., им. п.), ночь (сущ., 3-е скл., ж. р., ед. ч., им. п.).

Дикий пляж, новогодняя ночь, плачешь горькими слезами.

Б после шипящих в существительных: пустошь, мощь, молодёжь, брошь, помощь, течь.

Б после шипящих в глаголах начальной формы: беречь.

Б после шипящих в глаголах на -ться: толочься, стричься, учиться, съёжиться.

Б после шипящих в глаголах 2-го лица: льёшь, спишь, видишь, умножишь.

Врач, ковш, пожарищ, обруч, силач.

• Упр. 150

Пеппи была разоде́та в пух и прах. Воло́сы она распусти́ла, и они развева́лись на ве́тру. Губы она накра́сила ярким мелком, а брови нама́зала сажей. Ногти она то́же раскра́сила, а к туфлям прице́пила зелёные помпоны.

В гостях Пеппи уселась в самое мягкое кресло, она похлопывала себя по коленям и нетерпеливо поглядывала на стол.

— Когда же мы начнём? — изрекла она.

— Прошу к столу, — сказала мама Томми и Анники.

— Чур, я первая! — крикнула Пеппи.

Она обогнала пожилых дам и первой уселась к столу.

Пеппи положила себе на тарелку гору сладостей, бросила в чашку семь кусков сахара, вылила в неё половину кувшинчика сливок и придвинула всё к себе.

Блюдо со сладким пирогом она поставила на колени, потом эта гостья быстро принялась макать в кофе печенье и совать его в рот. Затем вскочила с места, принялась бить в тарелку, как в бубен, и кружиться.

Посередине стола красовался огромный сливочный торт с огромным красным цветком. Пеппи вдруг нагнулась над тортом, выкусила из него весь цукатный цветок и вымазала лицо до ушей кремом.

— Давайте играть в жмурки! — засмеялась она.

(А. Линдгрэн)

Пеппи вдруг нагнулась над тортом, выкусила из него весь цукатный цветок и вымазала лицо до ушей кремом. (Повеств., невосклиц.)

Пеппи нужно было спокойно сидеть и ждать приглашения, пропустить вперёд пожилых дам, предложить сласти, сахар и сливки сначала другим, а потом класть себе. Взять кусок сладкого пирога, а не ставить себе на колени всё блюдо. Не макать печенье в кофе, а аккуратно откусывать. Не кружиться с тарелкой и бить в неё. Нельзя было кусать торт, нужно было отрезать от него кусочек и положить себе на тарелку.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Учебник. Часть 1	4
Язык и общение	4
§ 2. Общение устное и письменное	4
§ 5. Стили речи	4
Вспоминаем, повторяем, изучаем	5
§ 6. Звуки и буквы. Произношение и право- писание	5
§ 7. Орфограмма	5
§ 8. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	5
§ 9. Правописание проверяемых согласных в корне слова	7
§ 10. Правописание произносимых соглас- ных в корне слова	8
§ 11. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	9
§ 12. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	10
§ 13. Раздельное написание предлогов с дру- гими словами	11
§ 14. Что мы знаем о тексте	12
§ 15. Части речи	14
§ 16. Глагол	16
§ 17. <i>-Тся</i> и <i>ться</i> в глаголах	17
§ 19. Личные окончания глаголов	18
§ 20. Имя существительное	19
§ 21. Имя прилагательное	21
§ 22. Местоимение	24
§ 23. Основная мысль текста	25
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	26
§ 24. Синтаксис	26
§ 25. Пунктуация	27

§ 26. Словосочетание	27
§ 27. Разбор словосочетания	30
§ 28. Предложение	31
§ 29. Виды предложений по цели высказывания	32
§ 30. Восклицательные предложения	33
§ 31. Члены предложения	34
§ 32. Главные члены предложения. Подлежа- щее	34
§ 33. Сказуемое	35
§ 34. Тире между подлежащим и сказуемым .	36
§ 35. Нераспространенные и распространен- ные члены предложения	37
§ 37. Дополнение	38
§ 38. Определение	39
§ 39. обстоятельство	40
§ 40. Предложения с однородными членами .	42
§ 41. Знаки препинания в однородных пред- ложениях	43
§ 42. Предложения с обращениями	45
§ 43. Письмо	46
§ 44. Синтаксический разбор простого пред- ложения	47
§ 45. Пунктуационный разбор простого пред- ложения	48
§ 46. Простые и сложные предложения	48
§ 47. Синтаксический разбор сложного пред- ложения	50
§ 48. Прямая речь	51
§ 49. Диалог	52
Повторение	54
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль- тура речи	55
§ 51. Гласные звуки	55
§ 52. Согласные звуки	56
§ 53. Изменение звуков в потоке речи	58
§ 54. Согласные твердые и мягкие	59
§ 55. Повествование	60

§ 56. Согласные звонкие и глухие	61
§ 57. Графика	62
§ 58. Алфавит	63
§ 59. Описание предмета	64
§ 60. Обозначение мягкости согласных с по- мощью мягкого знака	65
§ 61. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	66
§ 62. Орфоэпия	67
§ 63. Фонетический разбор слова	68
Повторение	69
Лексика. Культура речи	70
§ 64. Слово и его лексическое значение	70
§ 65. Однозначные и многозначные слова	72
§ 66. Прямое и переносное значение слов	74
§ 67. Омонимы	75
§ 68. Синонимы	76
§ 69. Антонимы	79
Повторение	80

Учебник. Часть 2 **81**

Морфемика. Орфография. Культура речи	81
§ 70. Морфема — наименьшая значимая часть слова	81
§ 71. Изменение и образование слов	81
§ 72. Окончание	82
§ 73. Основа слова	83
§ 74. Корень слова	85
§ 75. Рассуждение	86
§ 76. Суффикс	87
§ 77. Приставка	89
§ 78. Чередование звуков	90
§ 79. Беглые гласные	92
§ 80. Варианты морфем	93
§ 81. Морфемный разбор слова	93
§ 82. Правописание гласных и согласных в приставках	93

§ 83. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	94
§ 84. Буквы <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> . . .	96
§ 85. Буквы <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> — <i>-рос-</i> . . .	97
§ 86. Буквы <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне . . .	99
§ 87. Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>	100
Повторение	101
Морфология. Орфография. Культура речи	103
Имя существительное	103
§ 88. Имя существительное как часть речи . . .	103
§ 89. Доказательства в рассуждении	106
§ 90. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	107
§ 91. Имена существительные собственные и нарицательные	108
§ 92. Род имен существительных	111
§ 93. Имена существительные, которые име- ют форму только множественного числа	112
§ 94. Имена существительные, которые име- ют форму только единственного числа . . .	113
§ 95. Три склонения имён существительных . . .	114
§ 96. Падеж имён существительных	114
§ 97. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в един- ственном числе	117
§ 98. Множественное число имен существи- тельных	121
§ 99. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных . . .	123
Повторение	125
Имя прилагательное	126
§ 101. Имя прилагательное как часть речи . . .	126
§ 102. Правописание гласных в падежных окончаниях	130
§ 103. Описание животного	133
§ 104. Прилагательные полные и краткие . . .	134

§ 105. Морфологический разбор имени прилагательного	136
Повторение	137
Глагол	137
§ 106. Глагол как часть речи	137
§ 107. Не с глаголами	138
§ 108. Рассказ	141
§ 109. Неопределенная форма глагола	141
§ 110. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	144
§ 111. Виды глагола	145
§ 112. Буквы <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием	147
§ 113. Невыдуманный рассказ о себе	148
§ 114. Время глагола	149
§ 115. Прошедшее время	149
§ 116. Настоящее время	150
§ 117. Будущее время	150
§ 118. Спряжение глаголов	151
§ 119. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	151
§ 120. Морфологический разбор глагола	156
§ 121. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	157
§ 122. Употребление времён	158
Повторение	160
Повторение и систематизация изученного	162
§ 123. Разделы науки о языке	162
§ 124. Орфограммы в приставках и в корнях слов	166
§ 125. Орфограммы в окончаниях слов	167
§ 126. Употребление букв <i>ѣ</i> и <i>ѵ</i>	168
§ 127. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	169

Рабочая тетрадь	171
Язык и общение	171

Повторение изученного в начальной школе	172
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	179
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль- тура речи	189
Лексика. Культура речи	193
Морфемика. Орфография. Культура речи	198
Морфология. Орфография. Культура речи	205
Имя существительное	205
Имя прилагательное	207
Глагол	208
Повторение	214

Издательство «ЛадКом»
ladya-book@bk.ru

**Все домашние
работы к УМК
Т. А. Ладыженской,
М. Т. Баранова,
Л. А. Тростенцовой
Русский язык
5 класс
(учебнику и рабочей тетради)
ФГОС**

Формат 84x108 ¹/₃₂
Бумага типографская. Печать офсетная. 224 с.
Усл.печ.л.11,76. Тираж 7000 экз. Зак. № 4823
Издательство «ЛадКом» Москва 2013 г.

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «Дом печати – ВЯТКА» в полном соответствии
с качеством предоставленных материалов
610033, г. Киров, ул. Московская, 122.
Факс: (8332) 53-53-80, 62-10-36
<http://www.gipp.kirov.ru>; e-mail: order@gipp.kirov.ru

